

GUIA RÀPIDA PER ESCRIURE LES VOSTRES NOTÍCIES

La vida de la vostra notícia passarà per dues fases molt diferenciades: la fase de **creació**, quan es tria el tema i es redacta, i la fase de **presentació**, quan surt en antena. En aquesta guia donarem unes pautes per dur a terme la primera fase.

1- TRIAR L'ARGUMENT

En primer lloc, inventarem un fet que pugui haver passat, tenint en compte la secció que ens han assignat. Ho podem fer fàcilment responent a les següents preguntes:

- Què?

Quin és el fet que ens crida l'atenció. És molt important preguntar-se per què trobam que aquest fet és digne de sortir a l'informatiu. Es tracta d'una novetat? És curiós? És molt important? Afecta a molt d'oients? Hi ha infinitat de motius. Quan sapiguem per què és noticable, tindrem més clar com escriure després la notícia.

- Qui?

Quin és el protagonista o protagonistes del fet noticable. En aquest punt triarem quins seran els talls de veu, si hi haurà testimonis o algun expert que ajudi a l'audiència comprendre la notícia.

- Com?

Es tracta d'aprofundir en el fet explicant de quina manera ha passat. En moltes ocasions, la resposta a aquesta pregunta acostuma a estar molt relacionada amb el què.

- Quan i on?

Hem de situar la notícia en el temps i en l'espai. Els informatius valoren molt que la notícia sigui recent. En origen, la paraula notícia significa "novetat". Pel que fa al lloc, se sol donar més importància a les coses que passen a prop.

- Per què?

Què ha causat el fet. En el cas d'un accident, per exemple, el per què és una de les preguntes més importants. Tothom es demana per què ha passat?

- Conseqüències

Aquesta qüestió és opcional. Depèn de cada notícia. Normalment, però, els fets que expliquem mereixeran un seguiment en els propers dies.

PER EXEMPLE:

No cal que la notícia sigui real, així que imaginació al poder. Per exemple, explicarem que a l'escola ha passat un fet insòlit: han plogut euros!

- Què?

El que acabem de dir... han plogut euros.

- Qui?

Aquí no hi ha protagonista humà de la notícia. Per tant, haurem de cercar persones que ens poden parlar sobre el fet. En primer lloc, els **testimonis**, les persones que ho han viscut en primer pla. Molts deuen haver recollit del terra part dels doblers caiguts. També hauríem de posar-nos en contacte amb el director o directora del centre. En tercer lloc, algun **expert** que expliqui si això havia passat alguna vegada abans al món. També poden aparèixer a la notícia persones que opinin sobre el fet. Per alguns és un regal del cel, però a altres no els interessa.

- Com?

Aquí pensarem els detalls de la notícia. Si eren bitllets o monedes, de quina quantitat, etc. Quants euros es calcula que han caigut?

- Quan i on?

Podríem explicar que han plogut euros durant cinc minuts i que només ha estat a l'escola. A enlloc més de l'Illa o del món ha passat. Això faria que el fet sigui encara més insòlit.

- Per què?

En aquesta ocasió, el per què és molt complicat d'entendre. Un expert pot explicar què en sap ell del fenomen.

- Conseqüències

Què significa això per l'escola? S'invertiran bé els doblers recollits o cadascú se'ls quedarà?

2- ESTRUCTURAR LA NOTÍCIA

A la ràdio, una notícia pot adoptar moltes formes. Pot ser simplement una **'nota'**, que és quan el presentador llegeix un text i no hi ha cap tall de veu ni cap música, o es pot tractar d'una **'connexió telefònica'** en directe amb un corresponent o enviat especial. Però la més comuna de totes és la que farem nosaltres: una **'peça amb talls de veu'**.

Abans d'estructurar la notícia, hem de posar damunt la taula tot el material que tenim (figuradament, és clar). Estructurar vol dir que donarem un ordre a les respostes del primer punt i decidirem, dins aquest ordre, on van inclosos els talls de veu. Ho veurem més clar amb l'exemple:

- COSES QUE VOLEM EXPLICAR:

- A l'escola xxxxx han plogut euros.
- Ha estat durant cinc minuts i només a l'escola.
- Han plogut tant bitllets com monedes.
- Els alumnes que estaven al pati s'han llançat a caçar doblers.
- Encara no se sap quina quantitat ha caigut del cel.
- Ara s'ha obert un debat sobre què fer amb els doblers: Que cadascú es quedi el que ha recollit, que es donin a l'escola per modernitzar-la o que es destinin a les persones més necessitades.
- El/la directora/a ha convocat als professors i a l'associació de pares a una reunió per prendre aquesta decisió. Serà demà a les 12.

- TALLS DE VEU:

3 TESTIMONIS

- Un professor assegura que queien monedes i bitllets i que fins i tot n'ha vist un de 500.
- Un/a alumne/a diu que li ha caigut una moneda d'un euro al cap, però no li ha fet mal.
- Un/a alumne/a reconeix que s'ha llançat al terra per recollir tot el que podia.

1 EXPERT:

- Assegura que l'únic precedent havia tingut lloc a una escola dels Estats Units fa 82 anys, però allà varen caure dòlars, és clar. Diu també que els científics estudien si es tracta d'un fenomen natural o l'ha provocat un ésser humà.

2 PERSONES QUE OPINEN SOBRE QUÈ S'HA DE FER AMB ELS DOBLERS?

- Un/a alumne/a creu que aquells que han recollit euros se'ls haurien de quedar.
- Un/a alumne/a vol que tothom doni els doblers que ha recollit i s'inverteixin en modernitzar les aules i millorar les instal·lacions esportives.

EL DIRECTOR DE L'ESCOLA

- Fa una crida perquè tothom deixi els doblers que han caigut en una caixa de cartró. Després es decidiria si inverteixen els euros en modernitzar el centre o fan una donació a una ONG.

Ara arriba el moment de decidir de quina manera farem la notícia. Tenim diverses opcions:

- El presentador dóna pas a un locutor que, dins el mateix estudi, dóna pas a la notícia i als talls de veu.
- El presentador dóna pas a un enviat especial que s'ha desplaçat al lloc dels fets i conta la notícia i dóna pas als talls de veu des d'allà.

En aquest cas és ideal contactar amb un enviat especial.

En aquest punt, construirem l'**estructura** del text. Es tracta de donar ordre a les dades que hem decidit explicar i decidir on posem els talls de veu. En el nostre exemple, ho podríem fer així:

Part 1: El locutor explica les dades més importants i dóna pas a les persones que han viscut el fet.

TALLS TESTIMONIS

Part 2: Donem pas a un expert que ofereix la seva opinió sobre el fenomen.

TALL EXPERT

Part 3: Tornem a l'enviat especial. Diu que encara no s'ha pogut calcular quants doblers han caigut i que ja s'ha obert un debat a l'escola per saber què s'ha de fer.

TALLS SOBRE QUÈ S'HA DE FER AMB ELS DOBLERS

Part 4: Escoltem l'opinió del director, que vol reunir els doblers.

TALL DIRECTOR

Part 5 (Tancament): Acabam la notícia explicant què passarà a les properes hores. En aquest cas, es tracta de la reunió que ha convocat el/la director/a.

3- ASSIGNAR PAPERS

Hem de deixar clar com dividirem la feina. Un dels tres components del grup redactarà la notícia. Els altres dos s'encarregaran de guionar el contingut dels talls de veu. Després, durant la presentació, l'alumne que hagi escrit el cos de la notícia farà de locutor, corresposal o enviat especial. Els que s'encarreguin dels talls de veu faran ells mateixos de protagonistes o testimonis de la notícia.

4- ESCRIURE LA NOTÍCIA

Ara ja podem donar-li forma a la notícia.

Hem de tenir en compte que el temps que tenim per exposar el tema és molt limitat (només un minut i mig; dos, en el cas que sigui el tema de portada). A més, hem de fer que les persones que escolten la ràdio entenguin de manera ràpida i fàcil el fet que els estem explicant. Per tant, les nostres frases han de ser curtes, clares i precises.

La notícia s'entén molt millor si l'escrivim de manera lògica, és a dir, primer el subjecte (qui), després el verb (què) i després els complements (on, quan, de quina manera).

També hem d'intentar no repetir paraules. Hem de mostra riquesa de vocabulari. Això serà difícil en el cas dels verbs. Us haureu d'esprémer el cap per trobar sinònims!

A l'hora d'introduir els talls de veu, no cal que repetim el que ja diran els protagonistes, els experts o els testimonis. És suficient amb resumir la idea principal. També és bàsic dir el nom i el càrrec de la persona que parla, sempre que no sigui un testimoni.

Ara que ja sabem tot això... endavant! Així és com quedaria la notícia de la pluja d'euros:

Bon dia, des de l'escola xxxxxxx. Aquí encara no s'expliquen el que ha passat. Durant cinc minuts, hi ha hagut una intensa pluja d'euros. El fenomen ha sorprès els professors i els alumnes a l'hora de l'esbarjo.

TALLS TESTIMONIS

Testimoni 1: *"Estava preparant la següent classe quan he vist per la finestra que començaven a caure euros. Era una pluja molt intensa, de bitllets i monedes. Fins i tot he vist algun bitllet de 500 euros... existeixen!"*

Testimoni 2: *"Estava jugant a futbol quan m'ha caigut una moneda de vint cèntims al cap. Sort que no era de dos euros, perquè si no..."*

Testimoni 3: *"Jo, quan he vist que ploviem doblers, m'he llançat a terra a recollir-los. Era com si fos la colcada de Reis, però amb euros en comptes de caramels!!!"*

Tot indica que el fet només ha tingut lloc a aquesta escola. A la Universitat de les Illes Balears ja estan estudiant les causes d'aquesta misteriosa pluja. El catedràtic de física quàntica, Robert López, apunta que només hi ha un precedent.

TALL EXPERT

"No es descarta cap hipòtesi. Podria ser un joc pensat per un humà o bé tractar-se d'un fenomen natural. L'únic clar és que només hi ha documentació d'un precedent. Va ser a Michigan, als Estats Units, fa 82 anys. A una escola varen caure milers de dòlars".

Encara no s'ha pogut calcular quina és la quantitat exacta de doblers que han caigut. Sigui com sigui, ja s'ha encetat un debat sobre què s'ha de fer amb els euros. Hi ha divisió d'opinions sobre si cadascú s'ha de quedar el que ha recollit o bé s'han de donar a una causa comuna.

TALLS QUÈ S'HA DE FER AMB ELS DOBLERS

Testimoni 1: *"Jo he recollit més de 1.000 euros i me'ls pens quedar per mi tot sol".*

Testimoni 2: *"En aquesta escola està tot vell i falten ordinadors. Podrien usar els doblers per això. I ja que hi som, podrien pintar les retxes del camp de futbol i posar porteries noves".*

El director de l'escola, Josep Pou, ha fet una crida perquè tothom dipositi els doblers que ha reunit.

TALL DIRECTOR

"Demanam als alumnes que els dipositin a una caixa de cartró que hem habilitat a la consergeria del centre. Això perquè creiem que hem de fer un bon ús d'aquests doblers. Una idea interessant és donar-los a una ONG perquè arribin a les persones més necessitades".

Pou ha convocat una reunió per prendre la decisió. Serà demà a les 12 del migdia i hi participaran la direcció, els professors i l'associació de pares.