



M T E 2014

Mostra de Teatre Escolar
Mostra de Teatre Escolar

**Treballam
el cos,
el cor
i el cap**

del 31 de març al 13 de juny

Ajuntament  de Palma

30 anys amb el teatre educatiu!



Reserves

Les sessions matinals són especials per a grups escolars, i s'han de reservar a la **Regidoria d'Educació, al telèfon 971 449 406.**

Les sessions de vespre són obertes i gratuïtes. **Recolliu la invitació abans d'entrar.**

PROGRAMA DE LA MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR 2014

Departament de Dinàmica Educativa

Ajuntament de Palma (Illes Balears)

Direcció pedagògica de la Mostra de Teatre Escolar: Margalida Munar Munar

Coordinació, disseny i maquetació: Camilo López Díez (pràctiques de Grau de Pedagogia)

© Ajuntament de Palma

És una guia dels muntatges de la Mostra de Teatre Escolar 2014.

Es permet la reproducció total o parcial d'aquest llibre per qualsevol mitjà electrònic, mecànic, de fotocòpia, informàtic, d'enregistrament o d'altres mètodes, si se'n cita la procedència i es comunica als propietaris del *copyright*.

Teatres



Passeig de Mallorca, 9 · Palma



Plaça de Miquel Maura, 1
(la Calatrava) · Palma



Carrer de Sant Magí, 91
(Santa Catalina) · Palma

ÍNDEX

Helena a l'illa

IES MADINA MAYURQA

Dilluns 31 de març i dimarts 1 d'abril _____ 6

L'illa del Tresor

CEIP NOVA CABANA

Dimarts 1 i dimecres 2 d'abril _____ 7

La cantante reunida traumatiza a las flores

ES MUSSOL TEATRE (ONCE)

Dimecres 2 d'abril _____ 8

En Felip del Camp Rodó

CEIP FELIP BAUÇA

Dilluns 14 i dimarts 15 d'abril _____ 9

La voz del silencio

SANTA MÒNICA

Dilluns 14 d'abril _____ 10

Besà'm

IES MADINA MAYURQA

Dilluns 28 i dimarts 29 d'abril _____ 11

El cuadro

IES JOSEP MARIA LLOMPART

Dijous 8 i divendres 9 de maig _____ 12

Tho diré amb Cançons

PIUS XII

Dilluns 5 i dimarts 6 de maig _____ 13

ALS 14

SANTA MARIA

Dilluns 5 i dimarts 6 de maig _____ 14

Cinèfils

MATA DE JONC

Dimarts 6 i dimecres 7 de maig _____ 15

English candles

JUAN DE LA CIERVA

Dimarts 6 i dimecres 7 de maig _____ 16

La mejor función de todos los tiempos

BALMES

Dimarts 6 i dimecres 7 de maig _____ 17

Cinco sueños para volver a creer

BALMES

Dimarts 6 i dimecres 7 de maig _____ 18

Ambigú d'amor

IES JOAN MARIA THOMÀS

Dimecres 7 i dijous 8 de maig _____ 19

TVeig

SANTA MÒNICA

Dijous 8 de maig _____ 20

Molta merda

IES JOAN ALCOVER

Dijous 8 i divendres 9 de maig _____ 21

Alicia en el país de las Maravillas

ESCOLÀPIES

Dijous 8 i divendres 9 de maig _____ 22

L'hospital tranquil

CEIP NOVA CABANA

Divendres 9 i dilluns 12 de maig _____ 23

Kabaret Valentín

SANTA MARIA

Dilluns 12 i dimarts 13 de maig _____ 24

Botellot

PIUS XII

Dilluns 12 i dimarts 13 de maig _____ 25

Opera panica

IES JOAN MARIA THOMÀS

Dilluns 12 i dimarts 13 de maig _____ 26

Taller de la Fantasia

CEIP DE PRÀCTIQUES

Dimecres 14 i dijous 15 de maig _____ 27

Pensando lo impensable

LA MILAGROSA

Dijous 15 de maig _____ 28

Benvinguts cavallers

ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE

Dissabte 17 de maig _____ 29

Beneït el pati

ES LICEU

Dilluns 19 i dimarts 20 de maig _____ 30

Emboirats

MATA DE JONC

Dimarts 20 i dimecres 21 de maig _____ 31

SUPER TOT

SANTA MARIA

Dimarts 20 i dimecres 21 de maig _____ 32

CreARTeatre

ES LICEU

Dimecres 21 i dijous 22 de maig _____ 33

T'eu en

PIUS XII

Dimecres 21 i dijous 22 de maig _____ 34

Pecats, virtuts... i altres delicadeses

IES S'ARENAL

Dijous 22 i divendres 23 de maig _____ 35

Cantant a escola

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Divendres 23 i dilluns 26 de maig _____ 36

Tomeu i Violeta: una comèdia sobre la incomunicació

IES JOAN MARIA THOMÀS

Dilluns 26 i dimarts 27 de maig _____ 37

Regrease al futur

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Dilluns 26 i dimarts 27 de maig _____ 38

Aquest llop ja no és dolent

CEIP CAMILO JOSÉ CELA

Dimarts 27 i dimecres 28 de maig _____ 39

La màfia clownesca

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Dimarts 27 i dimecres 28 de maig _____ 40

Padres y madres

IES S'ARENAL

Dimecres 28 i dijous 29 de maig _____ 41

Boig d'amor

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Dimecres 28 i dijous 29 de maig _____ 42

Una aventura a l'oest

CEE PINYOL VERMELL (ASPACE)

Dimecres 28 i dijous 29 de maig _____ 43

Acovardats

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Dijous 29 i divendres 30 de maig _____ 44

The Crazy World History

JUAN DE LA CIERVA

Dijous 29 i divendres 30 de maig _____ 45

Cantem a l'amor

ASSOCIACIÓ TEATRÈMOL

Divendres 30 de maig _____ 46

Beneït el pati

ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE

Dissabte 31 de maig _____ 47

Contes populars 2.0

SANTA MAGDALENA SOFIA

Dilluns 2 i dimarts 3 de juny _____ 48

Des-endoll/llats

CEIP ES PONT

Dilluns 2 i dimarts 3 de juny _____ 49

Caputxete's Project

ES LICEU

Dimarts 3 i dimecres 4 de juny _____ 50

I no quedó nadie

IES FRANCESC DE BORJA MOLL

Dimarts 3 i dimecres 4 de juny _____ 51

Per què tothom puja al terrat?

JESUS MARIA

Dimecres 4 i dijous 5 de juny _____ 52

Històries per no baixar mai del terrat

JESUS MARIA

Dimarts 3 i dimecres 4 de juny _____ 53

La flauta màgica

GASPAR HAUSER

Dijous 5 i divendres 6 de juny _____ 54

Party Night

ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE

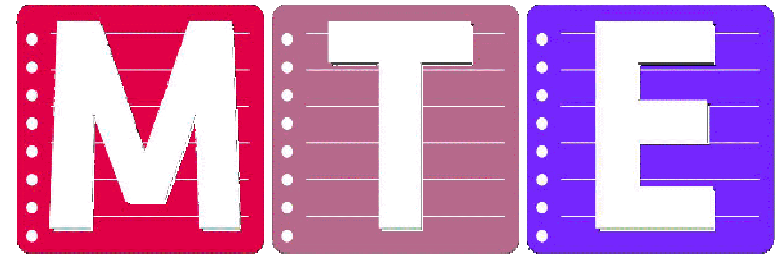
Dissabte 7 de juny _____ 55

Els castigats

ESCOLA MUNICIPAL DE TEATRE

Divendres 13 de juny _____ 56

10 motius per creure en el teatre educatiu



2014

- 1 El Teatre **uneix persones** amb necessitat d'expressar.
- 2 El Teatre **desperta la pròpia consciència**, per arribar a la del grup.
- 3 El Teatre **afavoreix** el procés de **creixement**.
- 4 El Teatre centra **l'individu** en el seu **cos** i la seva **veu** per tal de fer-lo **ser i sentir**.
- 5 El Teatre proporciona el mínim necessari per al **respecte** entre les **persones**.
- 6 El Teatre mostra que **l'entreteniment** forma part de l'essència de l'ésser humà.
- 7 El Teatre **canalitza la creativitat** que tothom té a dins.
- 8 El Teatre **ens fa sensibles** als sentiments universals.
- 9 El Teatre **supera totes les diferències**, pròpies i alienes, individuals i socials.
- 10 El Teatre **fa sentir vital** i tot es transforma: l'espai, el mestre, l'alumne...

Mostra de Teatre Escolar
Treballam el cos, el cor i el cap



INTÈPRETS:

Paula Blázquez, Andrea Borgoñoz, Paula Fiol, Maria Frontera, Marina Gómez, Alba Guilavert, Paula Llabrés, Jennifer Oliver, Sandra Rodríguez i Lena Torres

DIRECCIÓ: Carles Pujols

RECOMANADA PER A: tots els públics

LLENGUA: català

DURACIÓ: 35-40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El Grup de Teatre d'Activitat Extraescolar del Madina Mayurqa trenca amb la tradició de dur a escena autors clàssics per a presentar-vos una adaptació d'un autor contemporani i català: Benet i Jornet, autor d'extensa obra dramàtica sigui per a teatre, TV o cinema.

Així mateix, com a grup ha volgut mantenir el seu senyal d'identitat: la comèdia. Esperem que en gaudiu!

Adaptació de l'obra d'en Benet i Jornet *Helena a l'illa del Baró Zodiàc*. Una família formada per una mare amb les seves dues filles i la tieta inicien un creuer. El sabotatge d'aquest a càrrec de les sicàries de la baronessa Zodiàc les durà, amb companyia de la capitana del vaixell, a una illa misteriosa i fantàstica, on seran presoneres i obligades a treballar per a la malèvola baronessa, que es vol aprofitar de la ciència de la mare i la tieta, les germanes científiques Prats.



L'illa del Tresor

Explica les experiències d'un grup d'aventurers que van a la recerca d'un tresor enterrat en una illa per un vell pirata. Narrada en primera persona per Jim Hawkins, el més jove dels mariners, conté tots els ingredients d'una obra d'aventures: una expedició a terres llunyanes i desconegudes, perills, pirates, baralles...

INTÈPRETS:

Claudia Álvarez, Daniel Arrones, Nerea Ballester, Selva Barrio, Yazmin Camenaresi, Marina Clar, Miquel Coll, Tania Conde, Guillermina Guareschi, Ana Mei, Emmanuele Knoll, Iker Lidón, Manuel Maya, Salvador Mayné, Joel Mendoza, Alejandro Morillas, Maria Munar, Guillermo Padilla, Marc Parra, Adrián Pérez, Adrian Pino, Marta Reinés, Sergi Romera, Jaume Sintes, Alba Soler i Marc Ubiedo

DIRECCIÓ: Jaume Venegas i Elo Vallejo

COL·LABORACIONS: Joana M^a Català, M^aJesús Villalonga, Malén Allés i l'Equip Directiu del CEIP Nova Cabana

RECOMANADA PER A: educació primària i 1r cicle d'ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Després de l'experiència dels dos anys anteriors del teatre a la nostra escola i la participació a la Mostra l'any passat, hem volgut formalitzar aquesta activitat integrant-la en el currículum escolar formant una Escola de Teatre. És una obra de creació col·lectiva on gaudim cada moment del treball en equip.



La cantante reunida traumatiza las flores

Es Mussol Teatre estrena un espectacle de quatre peces curtes, de caràcter còmic, una mica surrealista: *Qui traumatitza a qui...* és una peça escrita per una de les actrius, amb uns diàlegs de gran comicitat i frescor. *Reunió familiar* planteja una problemàtica molt actual de forma àgil i divertida. El bocí de *La cantant calba* és 100 x 100 teatre de l'absurd. I *Les flors se mustien...* és un diàleg molt potent, carregat de simbolismes...

INTÈPRETS:

Rebeca Díaz, Patricia Maldonado, Maria Antonia Pascual, Carmen Piza, Daniel Rojo i Mateu Segura

DIRECCIÓ: Bernat Pujol i Matas

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Es Mussol Teatre es va crear l'any 1999. És un grup de l'ONCE on almenys un 50% són actors cecs o amb problemes visuals greus. Per a ells el teatre és una gran teràpia. El grup treballa amb molta disciplina i ha participat a totes les mostres teatrals que l'ONCE ha creat per als grups infantils i l'any 2013. Li varen donar el Premi MAX de teatre al Moviment Teatral ONCE.



INTÈPRETS: Ángel Angulo, Francisco Carrillo, Simona Evgenieva, Lydia Filani, Alba Galdón, Victoria Hroshkova, Viktor Karov, Pau Ramón Llobera, Nohelia Mero, Andrés Moreno, Cristian Moreno, Ana Nájera, Fco. Javier Ortiz i Helen Saldaña

DIRECCIÓ: Joan Llodrà i Crespí

COL-LABORACIONS: Isabel Porcel (decorats), Esteve Capó (música), Laura Hernández i Elies Allès (ajudants)

RECOMANADA PER A: educació primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Enguany ho feim amb un *remake* de l'obra *En Felip del Camp Rodó*, original de Joan Llodrà i que va escriure en motiu del 30è aniversari de la creació del nostre centre. Passats ja uns quants anys, pretenem, a través d'aquesta obra, representar (sempre amb aires de comicitat i alegria) aspectes de la vida del personatge que ens dóna el nom. Tot això ho feim amb actors i actrius del nostre centre, procedents de molts llocs diversos. A través del teatre trobam, ells i nosaltres, una eina que impulsa l'ús del català i ens facilita la seva integració.

L'obra és la representació teatral de la vida del cartògraf mallorquí Felip Bauça (persona que dóna nom al nostre centre), dins un marc de fets històricament contrastats com el bloqueig de Gibraltar, la conquesta de Menorca, l'expedició Malaspina, l'elaboració de cartes i mapes geogràfics, la divisió territorial de Espanya en províncies... Coneixerem a través de l'obra aspectes de la seva infantesa, del seu treball i viatges i, és clar, els reconeixements que va tenir. Tot això ho farem de forma lúdica i entretinguda.



INTÈPRETS:

Andreu Amengual, Emi Cabrera, Paula Company, Alba Flor, Marina Florit, Marga Fuentes, Adrià Mascaró i Toni Siquier

DIRECCIÓ: Pere J. Mascaró

COL-LABORACIONS:

Regidoria: Leila Costa, Ítria Mascaró i Ruth Moreno

Imatge: Andrés Salom

Ajudantia i so: Esperança Font.

RECOMANADA PER A: batxillerat

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 70 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Després de 20 anys de trajectòria de l'Escola d'Art Dramàtic Santa Mònica, encetam enguany una experiència nova: la creació d'un grup de teatre vinculat al centre i format per alumnes i exalumnes que, després d'haver participat des de ben petits als muntatges de les mostres, no volen deixar de viure el que l'escena els aporta. Havent actuat sempre en català, en aquesta ocasió l'obra es representarà en castellà, ja que així va arribar el text a les nostres mans. Resulta d'aquesta manera una nova experiència per a tot el grup.

Nawal Marwan acaba de morir. Els seus dos fills bessons reben de mans del notari un curiós llegat: dues cartes que s'han d'entregar a un pare que creien mort i a un germà que desconeixien que existís. Assistirem així a la recerca de les arrels d'una vida marcada profundament pel pes de la tradició, la guerra i les conseqüències tràgiques que se'n deriven. Perquè "hi ha veritats que no es poden revelar més que a condició que siguin descobertes".



INTÈPRETS:

Marta Bibiloni, Cristina Camprodon, Miquel Àngel García, Karima Kehloul, Laura Margarit, Óscar Morcillo, Sara Navarro, Lluís Oliver, Marta Oliver, Míriam Osorio, Caterina Puigserver, Àngela Sart, Sebastià Seguí i Maria Tomàs

DIRECCIÓ: Lena Serra

COL·LABORACIÓ: Pilar Riera

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 - 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Continuam treballant amb el teatre com una eina per a treballar l'expressió oral i fomentar llaços de complicitat dins la nostra comunitat educativa.

Enguany feim una adaptació de l'obra *Besos*. Hi hem incorporat nous temes, més propers als nostres joves i hi hem mantingut temes que coneixem tots. "Quantes vegades, al llarg de la vostra vida, trobant-vos malament, no heu sentit una cançó de Perales, Dyango, Camilo Sexto... i us heu trobat pitjor encara?" Al muntatge identificareu, amb una pinzellada d'humor, alguna d'aquestes situacions.



Un museu una mica diferent, milers d'obres d'art... i una pintura especial.
Una història d'emboics a la qual es confonen realitat i... ficció?

INTÈRPRETS: Isabel Albertí, Isabel Beltrán, Marcos Borrego, Lidia Carmona, Silvia Domínguez, Marina Francés, Xavier Gamba, Lauren González, Carlos Mata, Gori Molina, Julieta Nieves, Martín Pareja, Abel Pérez, Ana Picornell, Antònia Pomar, Mercè Riera, Joan Riutort, Marc Salamanca, Marina Salom, Almudena Samaniego, Josep Sánchez, Lluç Sintès i Marina Stojadinovic

DIRECCIÓ: Catiana Cortés, Aurora Generelo i Karmele Vigara

COL·LABORACIONS: David Marín, alumnes del batxillerat d'arts plàstiques i Acadèmia de Perruqueria Rizos

RECOMANADA PER A: 3r i 4t d'ESO i batxillerat

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 90 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ: L'Institut preveu la producció teatral com a un treball conjunt i integrador de múltiples disciplines: música, dansa, dramatització, text, escenografia, caracterització i vestuari. Es treballen tots aquests aspectes d'una forma transversal a partir de la investigació i la creació per part dels alumnes.



INTÈPRETS:

Aurora Alberto, Àgueda Colom, M. Margalida Company, Mercè Company, Miquel Ferrà, Claudia García-Ontoria, Clara Llinàs, Sara Oliver, Tonina Oliver, Aina Palou, Maria Reinoso i Lluís Sánchez.

DIRECCIÓ: Pere J. Mascaró

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Pius XII viu el teatre. Damunt l'escenari hi ha quelcom més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els que abans hi pujaren, els que ho faran més endavant, la comunitat educativa que hi creu i ho fomenta, l'esforç de l'APIMA i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.

Gairebé totes les cançons contenen històries d'amor... O de desamor, d'oblit... Fins i tot d'odi! Les que formen part d'aquest muntatge ens han suggerit una càrrega emotiva que sabem cert a més d'un us divertirà: és el que pensam que hi ha abans i després d'una cançó. Però, a més, hi ha cançons de la infantesa, de l'estiu, a dues veus, de fons, bandes sonores... tantes com versions de l'obra que veureu.



ALS 14 vol parlar de com afronten els problemes les adolescents al passat, al present i al futur, per a fer-nos adonar que persisteixen els mateixos problemes de sempre però amb interpretacions i mirades diferents, amb emoció i també amb molt d'humor.

ALS 14 és un treball de recerca personal, d'investigació i de creació.

INTÈRPRETS: Saskia Ballesteros, Aina Bofill, Natalia César, Elena del Junco, Shivone Domínguez, Sara Ferrer, Aina McFarland, Anna Melkoumov, Ainoa Serralles, Carolina Sureda i Celia Servando

DIRECCIÓ: Mónica Fiol

COL-LABORACIONS: Isabel Seguí i Toni Trobat

RECOMANADA PER A: a partir de 5è de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El teatre ens lleva la por, la vergonya i aprenem a expressar-nos a través de l'actuació. Ens transporta a un altre lloc i ens permet ser altres persones (de princeses a cavernícoles) perquè ficant-te a la pell d'altres personatges aprenem que hi ha altres realitats. Ens obre la ment. La imaginació i la creació creixen i podem veure el món d'una forma diferent, des d'una altra perspectiva. També aprenem a fer feina en equip, a conivir i a tolerar altres idees i formes d'expressió. El teatre "mola mogollón!".



Un grup d'amics ha quedat a l'entrada d'uns multicines. Quina pel·lícula triaran? És difícil posar-se d'acord: mentre uns volen veure acció, d'altres s'estimen més una història romàntica o una comèdia. N'hi ha que no tenen por de res o bé, és clar, tornen boigs pels efectes especials, els trets i les arts marcials.

1, 2, 3... acció! Comença la sessió.

INTÈPRETS: Irene Badia, Arnau Bisquerra, Clàudia Bonet, Clara Canals, Joan Canals, Álvaro Fortis, Mariona Fuster, Miquel Garcia, M. del Mar Genovard, Albert Gestoso, Aida Herráez, Martí Jiménez, Júlia Joan, Júlia Martínez, Clara Mas, Lluc Mas, Constança Monjón, Neus Morales, Víctor Pardo, Josep Perotti, Xavier Rodríguez, Lola Rosselló, Ariadna Sastre, Neus Tomàs i Ariadna Valera

DIRECCIÓ: Magdalena Cabot

RECOMANADA PER A: educació infantil i 1r i 2n cicle de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 - 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ: Jonc de Teatre inicià la seva tasca el curs 2004/05 amb un grup d'alumnes carregats d'energia i il·lusions i que no dubtaren a dedicar part del seu temps lliure a aquesta activitat extraescolar. Actualment hi ha dos grups que treballen independentment, llevat d'algunes col·laboracions entre ells que enriqueixen els resultats. Aquesta representació és fruit del treball dels alumnes de primària que s'entusiasmen pensant en el moment de sortir a l'escenari.

JUAN DE LA CIERVA – COMPANYIA TINY TEATRE

Dimarts 6 de maig a les 20 h i dimecres 7 a les 11 h

mar i terra
teatre municipal



INTÈPRETS:

Francisca Bibiloni, Víctor Campos, Bernat Comas, Marc Crespí, Enrique Díaz, Sara Díaz, Maica Fernández, Lydia Fresneda, Olga López, Aitor Marín, Miquel Mayol, Ainhoa Pomar, Sergi Porcel, Nuria Préstamo, Marvin Sánchez, Laura Silva i Nuria Urbano

DIRECCIÓ: Miquel Àngel Homar i Joan Moyà

COL·LABORACIÓ: Noelia Granado

RECOMANADA PER A: educació primària

LLENGUA: català i anglès

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

La companyia Tiny Teatre inicia la seva història teatral enguany. Aquesta agrupació neix amb l'esperit de fomentar entre el seu alumnat aspectes tan importants com la creativitat, l'expressivitat, el treball en equip, l'autoestima i, per damunt de tot, gaudir d'una activitat lúdica on, a més a més, es pugui potenciar l'aprenentatge de dos idiomes (català i anglès) de forma natural i contextualitzada.

Els exàmens orals d'anglès són molt difícils d'aprovar i això ho saben molt bé els protagonistes de la nostra història. Però tot canvia quan descobreixen el poder d'uns caramels màgics que els facilitarà la tasca de passar el maleït examen encara que el que no saben és que també els complicarà la seva vida quotidiana. Què passaria si tot allò que volguessis dir no ho poguessis expressar?



INTÈPRETS:

Sheila Amate, David López, Sergi March, Paula Mesquida, Yurena Millán, Irene Munar, Nico Tapioles i Biel Vich

DIRECCIÓ: Gabi Roca i Pepe Bengoechea

GUIÓ: Pepe Bengoechea

RECOMANADA PER A: educació primària

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 15 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Al Col·legi Balmes ja fa uns anys que duim a terme teatre com activitat extraescolar. El nostre objectiu és que els infants gaudeixin amb l'activitat i puguin expressar l'art que duen a dins. Al teatre som com una "família" on tots som igual d'importants i ens ajudam, respectam i estimam.

En David és un supersticiós director de teatre a punt de presentar la millor funció que mai s'ha fet. Hores abans de la seva estrena, un conjunt d'esdeveniments duren la mala sort a la companyia, de manera que el que apuntava a un èxit sense precedents sembla que acabarà en fracàs...

**INTÈPRETS:**

Lulú Barceló, Mónica Gelabert, Carla García, Álvaro Jiménez, Claudia Pulido, Álex Martínez i Kiara Prado

DIRECCIÓ: Gabi Roca i Pepe Bengoechea

GUIÓ: Pepe Bengoechea

RECOMANADA PER A: educació primària i ESO

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Al Col·legi Balmes ja fa uns anys que duim a terme teatre com activitat extraescolar. El nostre objectiu és que els infants gaudeixin amb l'activitat i puguin expressar l'art que duen a dins. Al teatre som com una "família" on tots som igual d'importants i ens ajudam, respectam i estimam.

Na Marina és una nina imaginativa, creativa i gens convencional. Ella és feliç amb les històries que crea i els personatges que imagina, i no necessita seguir les normes que marquen les alumnes més populars de la classe. No obstant això, les pressions d'aquestes junt amb les de la mestra i el seu pare fan que deixi de creure en els seus somnis i les seves fantasies.



INTÈPRETS:

Javiera Basualto, Marta Beccatini, Iván Fernández, Aina Font, Agnès Frontera, Javier Guerrero, Susana López, Leonard Martínez, Sandra Miró, Yenifer Molina, Rafael Mora, Itsaso Ortiz, Clara Poles, Marina Salas, Toni Pep Sánchez, Brian Sessarego, Marta Vallcaneras, Paula C. Villalba, Martina Yozzi i Bryan Zapata

DIRECCIÓ: Juan Antonio Arranz

COL·LABORACIÓ:

Ajudanta de direcció: Joana M. Romaguera
RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 70 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

L'activitat presentada és fruit de la feina realitzada al llarg de l'assignatura Arts Escèniques de 2n de batxillerat i forma part del seu procés d'aprenentatge escolar i vital. L'assignatura ha estat un work in progress continu on el treball col·lectiu ha estat un element clau. I així s'han recollit molts d'elements treballats a les classes que van des de l'escriptura teatral i la improvisació al treball de cos i moviment.

Una companyia de teatre du a terme la preparació d'un musical. Entre els seus integrants s'inicien tota casta d'històries d'amors, sempre marcades per grans desequilibris i conflictes. Finalment sabrem com acaben i si permetran l'estrena de l'obra.



INTÈPRETS:

Natalia Fajardo, Guillem Ferrer, Inés Ferrer, Marc Figuro, Margalida Frau, M. Rosa Frau, Nacho García, Alma Mikaela Germain, Miquel Pujol, Lydia Rosado, Laura Ruiz i Adriana Tudurí

DIRECCIÓ: Pere J. Mascaró

RECOMANADA PER A: ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Des del 1994 (ara fa 20 anys) Santa Mònica continua amb la seva tasca pedagògica: l'alumnat que fa teatre mostra el resultat des valors que al llarg del procés creatiu ha experimentat. Darrere del que es veu a l'escenari hi ha el respecte, la creativitat, el compromís, el divertiment; en definitiva, l'essència d'uns joves que treballen de forma sana i que des d'aquí volem reivindicar.

Si us plantau davant de la tele teniu un comandament per a anar fent zapping si no us agrada. Al teatre però veureu tele sense comandament: i segur que allò que canviàrieu a la tele, al teatre, us farà esbutzar de riure. I és que hi hem passat tantes estones davant aquest aparell que un bon dia va aparèixer a la sala d'estar, que és com de la família i ja no en sabem prescindir.



INTÈPRETS:

Santiago Barazas, Víctor Hugo Barraza, Aisha Cabello, Joaquín Collado, Candy Cortez, Jaume Forteza, Llorenç Frau, Rodrigo Garcia, Dustin Herrera, Aina Jover, Ariana Kalinova, Laura Mata, Lisbeth Mendieta, Cristina Olivieri, Guillem Pellicer, Joel Rivera, Esther Vich i Mabel Villar

DIRECCIÓ: Josepa Gorrias

COL-LABORACIÓ: Natàlia Soberats

RECOMANADA PER A: 6è de primària i 1r d'ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Al taller de teatre aquest curs hem elegit treballar amb una obra que parla del Bé i del Mal en forma de farsa i al·legoria, de tal manera que l'espectador pugui apreciar la crítica amb humor.

En un país de fantasia regna l'Harmonia gràcies a la Pera Daurada, però quan aquesta és robada, el dimoni en fa de les seves i l'ambició destrueix tota la pau i la convivència.



INTÈPRETS:

Juanmi Andrés, Maribel Bernabeu, Alex Cid, Miquel Damians, Marta Epifanio, Natalia Franco, Carlos García, Sonia Gomez, Sergi González, Nicolai Ivanov, Fèlix Lindio, Claudia Llabrés, Ainhoa Lopez, Christian Lopez, Noelia Mir, Alex Navarro, Jesus Ponce, Victòria Pons, Láraro Rodriguez, Laura Salcedo, Irene Serra, Laura Soberats i Kremena Yanakieva

DIRECCIÓ: Juan Antonio García, M^a José Casasola i Tona Matas

COL·LABORACIONS: Sonia González i Juanjo Melchor

RECOMANADA PER A: tots els públics

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 50 - 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Ara fa sis anys que vàrem començar amb la primera obra de teatre representada pels alumnes de tercer d'ESO. Al llarg d'aquets anys s'ha instaurat com un contingut curricular dins l'assignatura de llengua castellana, a més de ser una activitat molt apreciada per tots els alumnes. Aquest any és el primer que participam a la Mostra i esperam que sigui una experiència inoblidable.

Representació del conte tradicional *Alicia en el país de las Maravillas*, representada per tots els alumnes de 3r d'ESO. Ens retrobarem amb els coneguts personatges del conte, tal com n'Alicia, la Liebre de Marzo, el Sombrero Loco, entre d'altres sorpreses.



INTÈPRETS:

Iago Álvarez, Santi Barrio, Nuria Bernat, Alba Bustamante, Laura Cerdà, Alba Fabio, Noemi Fernández, Roberto Giménez, Irene Julià, Marina Lladó, Javier López, Ángel López, Marina López, Pedro Martínez, Jesús Martínez, Pedro Montiel, María Morro, Javi Muñiz, Ingrid Ozuna, Marcos Paiva, Aina Rigo, Daniel Rigo, Laura Staat, Sören Teising i Andrea Zamora

DIRECCIÓ: Jaume Venegas i Joana M. Català

COL·LABORACIONS: Elo Vallejo, M. Jesús Villalonga, Malén Allés i Equip Directiu del CEIP Nova Cabana

RECOMANADA PER A: educació primària i 1r cicle d'ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Després de l'experiència dels dos anys anteriors del teatre a la nostra escola i la participació a la Mostra l'any passat, hem volgut formalitzar aquesta activitat integrant-la en el currículum escolar formant una Escola de Teatre. És una obra de creació col·lectiva on gaudim cada moment del treball en equip.

Què faries si estàs malalta del cor i vols estar tranquil·la fins l'hora de la visita? Segurament acudir a l'hospital. Però si mentre esperes acudeix una embarassada i el pare de la criatura es desmaia, els metges estan nerviosos i les infermeres es despisten amb facilitat? Tot això ocorre a l'hospital tranquil. Una obra de teatre àgil, divertida i amb molta acció, on l'aparició de cada nou personatge ens fa anar de sorpresa en sorpresa.



INTÈPRETS:

Miquel Bordoy, Ana Brunot, Judit Climent, Catalina García-Ruiz, Inés Goñalons, Nerea López, Marina Llompart, Maria Pons, Marina Sánchez i Yolanda Jaume

DIRECCIÓ: Mónica Fiol

COL-LABORACIONS: Isabel Seguí i Toni Trobat

RECOMANADA PER A: a partir de 5è de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

És el segon any que presentem una obra a la Mostra ja que l'any passat ens va agradar molt l'experiència. L'activitat de teatre ens proporciona: diversió, inspiració, imaginació, alliberament, poder expressar sentiments, aprendre a treballar en equip i perdre la por escènica. Això és el que treballam a classe i pensam que ens fa un bon grup. Ens fa molta il·lusió ser a un teatre de debò, així que esperam dur-nos un altre cop la millor experiència del món.

Enguany presentem una obra amb molta purpurina, plomes, diversió i rialles, inspirada en el teatre de cabaret alegre i despreocupat, on per entretenir el públic hi havia un poc de tot i combinava la música amb textos humorístics i fins i tot podia incloure l'actuació d'il·lusionistes i altres números populars. Aquí presentam cinc peces de l'obra de Karl Valentin (1882-1948), *El nou comptable*, *Ve una tempesta*, *A la farmàcia*, *A cal fotògraf*. I ara que s'aixequi el teló i molta merda per a tothom!



Sovint creim conèixer el món adolescent perquè tots ho hem estat. La societat alimenta els tòpics d'alcohol, excés d'energia i sensació d'invulnerabilitat que tots els joves experimenten. Què passa quan tot això es posa damunt d'un escenari? Es veu igual des de baix que des de dalt? Podem riure'ns del que ens preocupa? Pot un drama evitar el que més es tem? Segur que almanco tots, joves i adults, en prendrem consciència.

INTÈPRETS:

Maria Antònia Duran, Maria Garcias, Lydia Martínez, Mario Nadal, Óscar Pérez, Maria Portalo, , Irene Salom, Maria Serra i Aroa Taberner

DIRECCIÓ: Pere J. Mascaró

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Pius XII viu el teatre. Damunt l'escenari hi ha quelcom més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els que abans hi pujaren, els que ho faran més endavant, la comunitat educativa que hi creu i ho fomenta, l'esforç de l'APIMA i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.



INTÈPRETS:

Marc Bonnin, Rocío Bastero, Susana González, Larita Kardos, Conxa Mbayoé, Sonia Palomares, Victoria Perelló, Percy Pérez, Jose G.Reina i Alberto G.Velasco

DIRECCIÓ: Pura Reja Balboa

COL·LABORACIONS: Guiem Bisquerra i Miquel Frau

RECOMANADA PER A: 2n cicle d'ESO i batxillerat

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 75 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El teatre com una passió constructiva.

Dins el "Movimient Pànic" aquesta obra de Jodorowsky utilitza la bogeria controlada com a eina de supervivència envers una societat immersa en una crisi de valors –la societat postmoderna. Reflecteix un món delirant i matemàtic dins el qual els individus es reconeixen a través del dolor, la destrucció, el desig, la violència i l'amor.



INTÈRPRETS:

Mireia Caimari, Lluç Campins, Beatriz Colom, Oscar Dario, Esther De Teba, Clara Franco, Lucia Garcia, Alejandra Gómez, Toni González, Sara López, Daniel Luna, Javier Martínez, Luna Martínez, Elina Miranda, Damià Nicolau, Brian Pacheco, Sofía Pedrerol, Mercè Pla, Salvador Reynés, Ainhoa Rosselló, Victòria Sala, Júlia Servera, Daniel Torres i Ruth Valenzuela

DIRECCIÓ: Pep Toni Brotons i Maria Bel Sureda

COL·LABORACIONS:

Tècnics: Pau Ferriol, Joel Guerrero i Enric Llorca

RECOMANADA PER A: educació infantil i primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Aquest és el nostre darrer any al centre i res millor que acomiadar-nos-en fent teatre!!!

Les juguetes aprofiten la nit per a gaudir de les seves pròpies històries. Quatre petites peces totalment diferents que segur seran del gust dels nostres espectadors.



SINOPSI:

Hipoteca, Benedetti, entrevistes de feina, Eduardo Galeano, somnis, Calderón de la Barca, el Pare Noel, Godzilla i moltes sorpreses més en un viatge anacrònic d'uns subjectes a cavall entre la infantesa i la majoria d'edat.

INTÈRPRETS:

Bàrbara Barceló, Ana María García, Jenny García, María Jesús Gómez, Isabella Guerrero, Núria Julià, Aina Llompart, Catherin López, Agustín Procopio, Gabriela Reyes, María Agustina Scarone, Leyre Triana i Alba Vera

DIRECCIÓ: Xavi Vela

RECOMANADA PER A: tots els públics hippies i/o postmoderns

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

OFIAAT (Organització friquis infantils aficionats al teatre). Un petit grup de l'escola La Milagrosa es queda els dijous horabaixa després de classe a fer teatre i a passar, moltes vegades, els millors moments de la setmana.



INTÈPRETS:

Arnau Aguiló, Jordi Cáceres, Martí Clapés, Pau Forniés, Joan Marc García, Marcos Garrido, Malena Haro, Mar Llambias, Aina Marrugat, Noemí Martínez, Júlia Martín-Rabadán, Mario Megías, Mireia Palmer, Claudia Pascual, Mariano Pastor, Xisco Pérez, Maria del Mar Pérez, Nerea Salido, Lautaro Serrón, Luís Tejada, Abril del Carmen Vázquez i Irene Vich

DIRECCIÓ: Francina Garau

RECOMANADA PER A: petits i joves

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Som un grup de 22 alumnes d'entre 8 i 10 anys que ens veim tots els dissabtes. Ens hem conegut fa un any i ja hem creat un gran equip. Ens encanta experimentar i crear. La iniciativa i la capacitat de superació és el que més ens caracteritza. Treballam sempre amb moltes ganes des d'un vessant lúdic; això ha fet que ens agradi tant veure'ns a les classes de teatre.

Benvinguts cavallers és la crida que feren fa molts anys enrere un rei i una reina del regnat Mar i Terra que tingueren tres filles i cap fill. Les dues filles majors eren unes cregudes que sempre empenyaven les seves donzelles; en canvi, la princesa petita era encantadora. No va venir cap cavaller a pretendre les filles majors, però quan la més petita ja va ser gran per a casar-se, cent mil cavallers passaren per palau per a enamorar-la. Danses, carreres, lluites i bufonades ens acompanyaran al llarg d'aquesta història. Benvinguts ciutadans i ciutadanes del regnat Mar i Terra, sabeu qui serà el cavaller elegit?



INTÈPRETS:

Daniel Agolli, Raquel Àgueda, Olaya Àlvaro, Óscar Àlvaro, Paula Balaguer, Meritxell Comas, Maria Granero, Diego Isern, Alba Mei Meca, Francesc Meca, Marcos Mulet, Nereida Peña, Toni Piñera, Aina Reverter, Jaume Rigo i Patricia Vaquero

DIRECCIÓ: Margalida Cortès

COL·LABORACIONS: Noemí S. Guerrero i Cati Nadal

RECOMANADA PER A: 5è i 6è d'educació infantil i 1r cicle de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Després de més de 15 anys duent a terme aquesta activitat estic contenta del funcionament de la nostra escola de teatre i veure que any rere any anam acumulant energies que ens fan seguir endavant amb molta il·lusió.

En aquesta obra podrem veure les aventures d'una classe de primària i les relacions que a vegades s'estableixen entre els professors i els alumnes. Veniu! Aquesta és la millor escola, i la més divertida!!!



INTÈPRETS:

Carla Alonso, Bàrbara Bisquerra, Selena Bongiovanni, Paula Cabeza, Neus Casañas, Yllarini Guarda, M. Magdalena Morey i Aina Yrla

DIRECCIÓ: Magdalena Cabot

RECOMANADA PER A: alumnes de 3r cicle de primària i ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Jonc de Teatre inicià la seva tasca el curs 2004/05 amb un grup d'alumnes carregats d'energia i il·lusions, i que no dubtaren a dedicar part del seu temps lliure a aquesta activitat extraescolar. Actualment hi ha dos grups que treballen independentment, llevat d'algunes col·laboracions entre ells que enriqueixen els resultats. Aquesta representació és fruit del treball dels alumnes de primària que s'entusiasmen pensant en el moment de sortir a l'escenari.

Vivim temps difícils i una espessa boira sembla estendre's per damunt la terra. Encara no és asfixiant però no ens deixa respirar tranquils.



INTÈPRETS:

Cristina Berbel, Juan Bover, Adam Cañellas, Elena Jareño, Leire Larrea, Lucía López, Marta Munar, Carlota Pou, Elisabet Ribas, Cristina Sastre i María Serrano

DIRECCIÓ: Mónica Fiol

COL-LABORACIONS: Isabel Seguí i Toni Trobat

RECOMANADA PER A: a partir de 5è de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Activitat amb molta diversió i emoció, entretinguda, que ens fa lliures i aconseguir que ens oblidem dels mals moments. Ens treu la vergonya per a poder expressar-nos d'una manera especial. Aprenem a tenir més imaginació i creativitat a través dels exercicis i les improvisacions que preparem a classe i a plantejar-nos-la com una professió, perquè ens sentim bé fent gaudir el públic. És una activitat única que ens permet aprendre a conèixer amb els nostres companys, a riure i a divertir-nos amb ells. És un record per a tota la vida perquè és una experiència inoblidable. Ens fa ser feliços!

Supertot, l'heroi de la ciutat, és el personatge central al voltant del qual gira aquesta obra plena d'acció i misteri. Es trobarà personatges que es divideixen entre bons i dolents, que dubten i no tenen les idees molt clares. Tots viuran les aventures més emocionants i perilloses de la seva vida. Com se'n sortirà el nostre heroi?



INTÈPRETS:

Joan Cañellas, Sara Capó, Joan Comas, Lluís Escandell, Maite Espínola, Sergio Gandía, Josep Garau, Andreu Genestra, Paula Gomila, Patricia González, Ismael Lagar, Àngela López, Adrià Lucas, Mateu Martínez, Paula Omañas, Mariona Ramis i Sebastià Serra

DIRECCIÓ: Rafel Fiol

COL·LABORACIONS: Margalida Cortés, Cati Nadal, Teresa Pizà i Noemí Sobrino

RECOMANADA PER A: ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Enguany és la primera vegada que els alumnes que feim l'assignatura optativa de teatre de 3r d'ESO de l'escola Es Liceu ens presentam a la Mostra. És per això que la feina d'aquest any ha estat per a nosaltres molt il·lusionant i engrescadora. Hem preparat aquesta obra a partir dels exercicis d'estil i de les improvisacions fetes a classe, i el millor de tot és que ens ho hem passat molt bé. Esperam que en gaudiu veient-la tant com nosaltres hem gaudit fent-la.

Sabíeu qui varen ser les muses que inspiraren els humans? En aquesta obra que us presentam les coneixereu, així com també l'efecte que provocaren als homes a l'hora de fer ART. A partir de diferents tècniques teatrals hem fet un passeig per les denominades *belles arts* per a presentar-vos aquest muntatge de creació col·lectiva.



INTÈPRETS:

Pau Alzamora, Aina Amor, Sílvia Bascuñana, Neus Bonacasa, Lluçia Bujosa, Glòria Coll, Irene Coll, Sílvia Coll, Cristina Crespí, Maria Fernández, Marina Garau, Alejandro Hoseo, Paula Jiménez, Judit López, Cati Nicolau, Carme Pastor, Helena Portalo, Marta Rey, Aina Salom, Alejandra Valle i Marina Vaquer

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: educació primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

L'activitat de teatre al col·legi porta molts anys duent-se a terme i ja forma part del dia a dia del centre. Aquest grup en concret està format per nins i nines de 3r a 6è de primària que han treballat l'obra amb moltes ganes i il·lusió perquè en gaudiu.

A molts d'infants els encanta estar tot el dia connectats a la televisió, sense fer cas de res més i mirant programes que moltes vegades no són per a la seva edat.

Però els agradarà que la seva vida es converteixi en una gran televisió i els seus pares els despertin com a comentaristes de futbol? O que els facin anuncis per a explicar-los què hi ha per berenar? O que la seva escola es converteixi en un gran plató on es rodin *Pasapalabra*, *Mujeres y Hombres* o *La Voz*?

Pecats, virtuts... i altres delicadeses



Els set pecats capitals... Tots tenim un àngel i un dimonió, tots ballam amb diferents ritmes segons el bé i el mal... Tots tenim virtuts i defectes... Tot, sovint depèn, de l'ull que mira i valora... Aquest és un muntatge de creació pròpia, un calidoscopi d'escenes, algunes lligades i altres independents, que mostren com tot i tots som una suma de contraris.

INTÈPRETS:

Aaron Behrens, Ana M. Cabanillas, M. Azahara Cubero, Santi Fernández, Tomeu Gayà, Alexandra Martínez, Noa Murciano, Dani Reguera, Toni Rojo, Boni Ruiz, Sergio Santacreu, Pamela Stosky i Marc Vidal

DIRECCIÓ: M. Antònia Alzamora

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 - 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Deu grups de taller de teatre a l'IES S'Arenal: quatre a 1r d'ESO, quatre a 2n i dos a 3r. Dos-cents alumnes sobre l'escenari i cinc professors demostren que l'optativa de taller de teatre gaudeix de molt bona salut al nostre Institut.

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Divendres 23 de maig a les 20 h i dilluns 26 a les 11 h

**catalina
valls**
teatre municipal



INTÈPRETS:

Olivia Amengual, Pau Amengual, Lluç Cladera, Mateu Coll, Eva Ageiman Coll, Alejandro Coromina, Jaume Cortés, Blanca del Pilar Guasp, Josep Rafel Lirola, M. Teresa Lull, Sofia Lozano, Xavier Mas, Vicenç Montesinos, Lidia Moreno, Maria Nadal, David Obrador, Lluís Pérez, Catalina Pérez, Lluçia Real, M. de Lluç Rigo, Marta Riutort, Maria Sardi, Dàcil Torrens, Andrea Torres i Javier Torronteras

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Aquest és un grup de 5è i 6è de primària molt nombrós. I n'estam molt contents, que siguem tants, ja que això mostra l'interès dels infants cap a l'activitat, els quals han fet molta feina, ja que a més d'haver-se d'aprendre el text han hagut de llevar-se la vergonya per a ballar i cantar.

A l'escola ens trobam amb professors, companys, amics, assignatures complicades, molts exàmens i deures, viatges d'estudis... Però també és el moment de descobrir la nostra personalitat, de conèixer el primer amor i també el primer desamor... I nosaltres hem decidit fer-ho a partir de la música i el ball.



INTÈPRETS:

Alexandra Acuña, Monica Bisellach, Luisa Fernanda Chito, Marcel Cifre, Jaime Oswaldo Cisneros, Cynthia Nicole Florentino, Jesús Fresneda, Angel Garcia, Valentina Gutierrez, Celia Jimenez, Sebastian Loaiza, Luis Miguel Martínez, Elena Méndez, Alejandro Muñoz, Noelia Rodríguez, Aisha Torres i Elias David Valenzuela

DIRECCIÓ: Nanda Ramon

RECOMANADA PER A: 2n cicle d'ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El nostre Institut compta amb una important trajectòria teatral. Nosaltres, però, érem inexperts en tot aquest món i hem viscut el procés des del principi: desinhibir-se, relaxar-se, prendre consciència del propi cos i de l'espai, treballar la veu, fer feina en equip, tenir una visió global de l'espectacle... Jesús, quantes coses hem hagut d'aprendre abans de poder escriure i representar la nostra primera obra!

Cada vegada tenim més instruments i possibilitats de comunicar-nos, fins i tot amb persones que no coneixem i que viuen a l'altra part del planeta. És fantàstic! Fantàstic? Per ventura sí, però no sempre estam atents a qui tenim més a prop, ni sabem veure el que passa davant els nostres ulls, ni escoltam els altres, ni feim cap esforç per entendre'ns... *Tomeu i Violeta*, enèsima versió de *Romeo i Julieta*, és una comèdia que corre el perill d'acabar en tragèdia...

ARCÀNGEL SANT RAFEL

Dilluns 26 de maig a les 20 h i dimarts 27 a les 11 h

mar i terra
teatre municipal



INTÈPRETS:

Bàrbara Alzina, Joana M^a Bea, Rosa Bonet, Sergi Guasch, Marc Mas, Bernat Mir, Ana Mulet, Catalina Suñer i Teresa Torres

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària fins a 3r d'ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El grup de 1r d'ESO s'ha engrescat molt amb l'obra, ja que els ha semblat molt interessant ajuntar dues pel·lícules, i haver de treballar text i ball amb problemàtiques de la seva vida diària.

"Els nostres pares mai no confien en nosaltres i ens volen controlar tot el que feim. Com ens agradaria que poguessin posar-se en la nostra pell per a entendre'ns una mica". Aquest és el pensament de molts nins i joves. Doncs aquí ho farem possible, ja que els pares viatjaran al futur i es trobaran a l'època actual sent joves, talment personatges de *Grease*.



El llop, un animal ferotge que viu al bosc, cerca com satisfer la seva talent d'una manera diferent. Ja no es menjarà la Caputxeta, ni es menjarà les set cabretes, ni tan sols tastarà als tres porquets.. Aquests personatges s'han transformat en els seus amics, que coneixedors de la seva necessitat l'ajudaran a trobar com saciar la seva fam a través de l'amistat. Ells saben que un llop que ha menjat és un llop feliç... i vosaltres, voleu saber com s'ha transformat aquest llop? Idò veniu a veure la nostra obra de teatre!

INTÈRPRETS:

Els i les alumnes de l'aula de 5 anys.
Els i les alumnes de l'aula UECCO
Els i les alumnes de l'aula de 4t B

DIRECCIÓ: Francisca Mestre i Yolanda Sanchez

RECOMANADA PER A: educació infantil

LLENGUA: català

DURACIÓ: 30 - 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Les mestres proposarem fer "L'hora del conte" i que els infants poguessin contar un conte triat per ells als seus companys i companyes. Treballarem tres contes: *La caputxeta vermella*, *Les set cabretes* i *Els tres porquets*, tots amb el denominador comú: el llop. Després de diferents treballs sobre els contes arribarem a la conclusió que el llop als tres contes tenia molta gana. I ens demanarem: tenir gana el converteix en dolent? I a partir d'aquí fem la nostra versió de tres escenes dels contes on el llop resol la seva gana d'una manera diferent a la narrada als contes tradicionals.



INTÈPRETS:

Victoria Bárcenas, Marta Fernández, Lucía Fernández, Coloma Garau, Aina Miranda i M. del Mar Riera

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Amb aquest grup hem decidit fer una obra de clown, perquè considerem que després de fer molts tipus d'obra era el moment ideal de treure el pallasso que cada un porta a dins. Veient el treball que han realitzat podem dir que ho han aconseguit.

Els nostres clowns treballen a un circ, però sempre arriben tard, no preparen les coses, s'equivoquen... fins que un dia el seu cap se'n cansa i els despatxa. Trists, no saben què fer. Fins que se'ls passa pel cap fer-se mafiosos, tot i no saber què és exactament. I així creen la màfia clownesca, un perill per a tot el món.



INTÈPRETS:

Irene Bullejos, Daniel Crevillén, M. Bel Font, Neus Garrucho, Tessandra Navío, Carlota Olowu, Manuel Pascual, David Prior, Toni Prior, Toni Puigserver, Rocío Ramón, Celia Ripoll, Alejandro Rodríguez, Alex Valero, Enrique Valle i Raquel Xucgla

DIRECCIÓ: Jorge Gómez i Beatriz Jaime

COL·LABORACIÓ: Juan Ramón Sánchez

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Deu grups de taller de teatre a l'IES S'Arenal: quatre a 1r d'ESO, quatre a 2n i dos a 3r. Dos-cents alumnes sobre l'escenari i cinc professors, demostren que l'optativa de taller de teatre gaudeix de molt bona salut al nostre Institut.

Quatre matrimonis, que són veïnats del mateix replà, tenen els fills al mateix hospital, el mateix dia i a la mateixa hora. Cada un els educarà segons la seva manera de veure el món: els sobreprotectors, els que sempre discuteixen, els equilibrats i els depressius. Aquest és el punt de partida de les relacions que s'establiran entre tots ells.



INTÈPRETS:

Sara Alzina, Maria Domínguez, Fina Gil, Marina Grimalt, Mario Guasch, Alícia Martínez, Sofia Milan, Guillem Munar, Cristina Sabater i Alba Seda

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Al Col·legi Sant Rafel enguany estam de celebració, ja que fa 10 anys que vàrem començar l'activitat de teatre. El primer curs vàrem tenir dos grups i amb el pas del temps hem anat creixent i ara som molts els nins i nines que realitzen l'activitat. Celebrem que feim 10 anys i esperam que siguin molts més.

Partint de textos de diferents autors hem creat un treball entre la paraula i l'expressió corporal que gira entorn de l'amor i la bogeria, perquè sempre hi ha un poc de follia en l'amor, però sempre hi ha un poc de raó en la follia.

CEE PINYOL VERMELL (ASPACE)

Dimecres 28 de maig a les 19 h i dijous 29 a les 11 h

**catalina
valls**
teatre municipal



Una divertida aventura a l'antic Oest, a un territori indòmit i a una autèntica ciutat sense llei on el xèrif, els pistolers, els indis.. faran possible gaudir d'una història inoblidable.

INTÈPRETS:

Rene Gurka, Guillem Isern, Marcos Pleite, Julian Rodo, Jesus Rubi, Maria Servera i Ainhoa Veny

DIRECCIÓ: Cristina Clar, Antonia González i Bàrbara Suau

COL-LABORACIONS: Guillem Rodriguez, Mari Albert i Aina Rosselló.

RECOMANADA PER A: educació primària

LLENGUA: català i castellà

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El grup de teatre escolar Pinyol Vermell desenvolupa l'activitat de teatre en horari lectiu des de fa quasi trenta anys, com una activitat més del centre, amb la finalitat d'aconseguir una generalització dels aprenentatges i la integració social i normalització de les activitats que es fan al nostre centre. Pretenem mostrar a tot el públic les capacitats dels nostres alumnes, adaptant el teatre a ells, de forma que puguin convertir-se en actors.



INTÈPRETS:

Clàudia Alemany, Bel Amer, Sergi Bezares, Adriana Caudet, Antoni Coll, Sophia Fioroni, Aina Garcías, Marc Genovard, Lucía Gómez, Marina Llull, Salvador Mariscal, Carmen Isabel Martínez, Celia Remón, Pau Rigo, Marina Vanrell i M. del Carmen Vanrell

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: 1r i 2n cicle de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El grup de teatre dels més petits del col·legi ha realitzat un gran treball amb l'obra d'aquest curs. Està format per infants que duen un any fent teatre amb altres que comencen aquest curs, i partint sempre del joc teatral s'han animat molt amb l'activitat i amb l'obra en concret.

Acovardats, atemorits, espantats, morts de por... Així és com han acabat uns excursionistes que volíem passar-s'ho bé, però per culpa d'un accident i per ser massa decidits acabaren dins una estranya casa on les coses no són sempre el que pareixen.

JUAN DE LA CIERVA – COMPANYIA TINY TEATRE

Dijous 29 de maig a les 20 h i divendres 30 a les 11 h

**catalina
valls**
teatre municipal



INTÈPRETS:

David del Barrio, Jairo Bertran, Andrea Duato, Alejandro Escalona, Carles Escalona, Alba Horcas, Pedro Jiménez, Mario Martín, Marina Moya, Xisco Quintanilla, Magi Payeras, Toni Payeras, Pablo Pradas i Tomás Pizarro

DIRECCIÓ: Miquel Àngel Homar i Joan Moyà

COL·LABORACIÓ: Noelia Granado

RECOMANADA PER A: educació primària

LLENGUA: català i anglès

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

La companyia Tiny Teatre inicia la seva història teatral enguany. Aquesta agrupació neix amb l'esperit de fomentar entre el seu alumnat aspectes tan importants com la creativitat, l'expressivitat, el treball en equip, l'autoestima i, per damunt de tot, gaudir d'una activitat lúdica on, a més, es pugui potenciar l'aprenentatge de dos idiomes (català i anglès) de forma natural i contextualitzada.

Es tracta d'una visió particular de la història del món, amb un cert esperit crític i una certa visió còmica. Feim un repàs dels moments més significatius, però també explicam la manera de vida i de govern d'alguna època en concret. Explicam alguns dels descobriments i invents més importants, així com les músiques que ens han acompanyat durant el segle passat. El nostre viatge va des de la creació del món al segle XX.



INTÈPRETS:

Núria Bisquerra, Mar López, Clàudia Martínez i Marina Seguí

DIRECCIÓ: Joan Forteza

RECOMANADA PER A: batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 55 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Aquest és un grup creat a partir d'exalumnes del Col·legi Sant Rafel, les quals portaven molts anys fent teatre i tenien ganes que la seva experiència amb aquest art no acabàs amb el canvi d'escola.

La nostra vida està marcada per molts de moments: bons, dolents, bonics, trists... I segur que si pensam en totes aquestes situacions se'ns passa pel cap una cançó que ens les recorden. Aquí podreu veure un recull d'escenes de parella de diferents autors entrelaçades amb un fil musical, també present a les diferents escenes. Perquè... quantes vegades, al llarg de la vostra vida, trobant-vos malament, no heu sentit una cançó de Perales, Dyango, Camilo Sexto... i us heu trobat pitjor encara?



INTÈPRETS: Nayshla Ayala, Mireia Barril, Diego Cafferata, Raquel Cañellas, Borja Delgado, Patrícia Garrido, Aina Hurtado, Júlia Martínez, Paco Peralta, Christian Pérez, Uxía Redlich, Marta Seguí, Emma Serentill, Anaclara Serrón, Valentina Sire, Roberto Tejada, Maria Vadell, Miquel València, Paula Vich i Alma Zamora

DIRECCIÓ: Maria Rosselló

RECOMANADA PER A: batxillerat

LLENGUA: català

DURACIÓ: 60 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Enguany tornam a ser un grup heterogeni. D'una banda, tenim un gruix d'alumnes que ja duim uns quants anys a l'Escola Municipal de Teatre i, de l'altra, tenim gent nova, fins i tot que no ha fet teatre mai. Al Nadal ja vàrem presentar una petita obra de creació al Teatre Mar i Terra, cosa que ens ha permès agafar experiència com a grup i ens ha unit. Perquè pràcticament cada un de nosaltres ve d'escoles diferents i només ens veim una vegada a la setmana. Malgrat tot, hem quallat molt bé i creat un grup amb molta personalitat que té el plaer de presentar-vos aquesta obra!

Aquesta fantàstica obra, creació d'altres companys teatrers, ens passeja per les experiències que podem viure a l'escola, d'una manera còmica i engrescadora. Hi podreu reconèixer la tensió dels exàmens, els professors que ens encanta escarnir, l'emoció dels viatges d'estudis... És que això de ser estudiant té la seva cosa... I amb molta raó trobam tant bo el pati quan arriba!



INTÈPRETS:

Adrián Abadía, Mónica Aparicio, Diego Ávalos, Margalida Bauzà, Aina Clar, Marta Colom, Raúl Cuevas, Ángel Espinar, Iker Ferrera, Aina Galiana, Roberto Gallego, Ramon Izcue, Maria López, Dani Marcé, Blanca Martínez, Duna Martínez, Aina Martorell, Marc Morant, Maria Moyà, Teresa Mulet, Pablo Navas, Nuria Oliva, Sara Pérez, Evelyn Pulgar, Paula Rotger, Marina Sureda, Toni Núñez, Miquel Torres i Noa Vico

DIRECCIÓ: Cati Real i Teresa Sureda

COL·LABORACIONS: Margalida Giménez i Margalida Vaquer.

RECOMANADA PER A: 2n i 3r cicle de primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 40 - 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

L'activitat de teatre té molt d'èxit pel seu tarannà nou al centre i pel seu caire il·lusionant. Treballam el teatre des de la perspectiva de crear un muntatge teatral on els nins i nines han de triar el paper que millor s'adapti a ells i fer tota una feina d'estudi, caracterització i interpretació tan dura com satisfactòria.

Es tracta d'unes adaptacions a la vida moderna dels contes populars *Blancaneus*, *La Caputxeta Vermella* i *La Ventafocs*, on es tracta el mateix argument, modificat amb circumstàncies modernes que donen un toc contemporani a les històries.



INTÈRPRETS:

Mary Adesuwa, Fresia Alday, Martina Alfaro, Jessica Anulichukwu, Martí Capellà, Tomeu Capellà, Alba Comas, Laia Comas, Núria Jiménez, Sergi García, Clara Jordà, Lluna Jordà, Tomeu Mulet, Fatima Rizqi, Mariona Servera, Ona Vanega, Mar Vanegas, Bernat Vinaixa i Laura Vinaixa

DIRECCIÓ: Alfredo Servera i Núria Alemany

RECOMANADA PER A: tots els públics

LLENGUA: català

DURACIÓ: 30 - 40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Al CEIP Es Pont tenim un grup de teatre molt dinàmic, canviant i heterogeni, que amb el suport de l'AMIPA continua endavant any rere any com a activitat extracurricular. Tots els integrants d'aquest grup gaudim molt de les estones teatrals que passam junts i gràcies a la Mostra de Teatre Escolar la il·lusió per actuar es fa encara més gran.

Us imaginau un futur on els aparells electrònics siguin considerats part del cos? On totes les relacions siguin mediades per aquests? Un grup d'amics es reuneixen i ens mostren la influència que avui en dia els aparells electrònics i les noves tecnologies ja tenen en nosaltres i les nostres relacions. Quan aquests deixen de funcionar, malgrat la negror tot surt a la llum. Les sensacions, els sentiments i les preguntes s'apoderen de l'escena!



SINOPSI:

Hans Christian Andersen ens endinsa en un món de fantasia on caputxetes valentes de colors, porquets vivaratsos que perden ca seva i cabretes solidàries acompanyen l'aventura d'un llop famolenc a punt de perdre el seu carnet de llop ferotge.

INTÈRPRETS:

Paula Amer, Mireia Adrover, Marta Bonilla, Héctor Castilla, Ariadna Civit, Aina Delgado, Daniela Díaz, Joan Esteva, Claudia Figuerola, Martín Figuerola, Núria Forn, Marina Gutiérrez, Sergi Jiménez, Jesús Lara, Valentín Lozano, Xiomara Montero, Caterina Mut, Aina Ortas, Gori Sintes, Lluc Soler, Llúcia Soler, Lucas Uceda, Lluís Vaquer, Maria Vaquer, Enric Vera i Joan Vinyes

DIRECCIÓ: Noemí S. Guerrero

COL·LABORACIONS: Margalida Cortès i Cati Nadal

RECOMANADA PER A: 5è i 6è d'educació infantil i per a educació primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Després de tres anys dins el món del teatre infantil només puc dir que esper poder continuar-hi molts més anys, ja que hi estic completament enganxada!!! I això és gràcies als meus petits actors i actrius, que cada dia em donen aquesta energia i il·lusió. Gràcies, nins i nines!!!



INTÈPRETS:

Kevin Cabello, Guiem Carrillo, Mohamed El Khouli, Matías Expósito, Daniel Garau, Lucía García, Amilcar Gutiérrez, Amaia Iturraspe, Yamil Josees, Selene Lozada, Robert Mikhaylovskiy, Diego Moreira, Francisco José Moreno, Jennifer Navarro, Luís Ángel Orell, Jerly Rentería, Tabita Rieumont, Pilar Rubio i Rafel Garcia com "la veu misteriosa"

DIRECCIÓ: Pilar Rubio Andreu i Amaia Iturraspe Bellver

RECOMANADA PER A: ESO

LLENGUA: català i castellà

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Aquest curs 2013-2014 hem reprès el taller de teatre al nostre centre. Voldríem que aquesta fos una experiència que es mantingués en el temps i el curs que ve poder-hi implicar més alumnat d'altres cursos i nivells. El teatre ens aporta tant i amb tanta naturalitat que ja no ens en podem desenganxar.

A la mansió d'una solitària i inhòspita illa es troben 10 persones desconegudes. Entre elles hi ha un assassí... Però, qui serà? Una veu misteriosa acusa i condemna un a un tots els personatges, fins que no hi queda ningú amb vida... O sí? Aquesta és na adaptació de la coneguda novel·la d'Àgata Christie *And then there were none*, que ens submergeix en la intriga i el misteri a l'estil de la novel·la negra europea.

JESUS MARIA

Dimarts 3 de juny a les 20 h i dimecres 4 a les 11 h

mar i terra
teatre municipal



Què deu passar en aquest terrat?

Veïns i altres personatges es veuran implicats en una història plena d'embolics, intriga i humor.

INTÈPRETS:

Aida Amelburu, Noemi Beleño, Rocío Beleño, Lucía Esquer, Alba Fernández, Carla Florit, Dulce Florit, Alba González, Sonia López, Bel Mut, Ferran Pi i Lara Sastre

DIRECCIÓ: Victoria Escalas

RECOMANADA PER A: 6è d'educació primària i ESO

LLENGUA: català

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Ja fa anys que va néixer aquest grup de teatre a l'escola i des de llavors cada any gaudim amb la seva simpatia i professionalitat de la interpretació d'una obra. Il·lusió, fantasia, creativitat, imaginació i responsabilitat són la nostra forma de cohesió.

JESUS MARIA

Dimecres 4 de juny a les 20 h i dijous 5 a les 11h

mar i terra
teatre municipal



Què passa en aquest terrat que sempre hi ha algú?
Una història plena d'emboics, d'intriga i d'humor.

INTÈPRETS:

Paula Ballester, Silvia Ballester, Lucía Canet, Nayara Dot, Silvia Gomila, Mireia Moncho i Lucía Moreno

DIRECCIÓ: Victoria Escalas

RECOMANADA PER A: 3r, 4t i 5è d'educació primària

LLENGUA: català

DURACIÓ: 40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Ja fa anys que aquest grup de joves actors participen de l'activitat de teatre. Il·lusió, fantasia i molt de compromís ens motiven per a engegar aquest somni fet realitat: el nostre teatre.



INTÈRPRETS: David Alemany, Fernando Alou, Dante Amin, Miona Cavaller, Elbio Fernandez, Ricardo Gallego, Verito Gatica, Nikki Glingmeyer, Briyant Gonzalez, Dani Hernando, Toni Herreros, Dani Horrach, Pablo Iserland, Seth Kimpton, Miguel Martin, Mar Oliver, Juan Peris, Omar Ramirez, Marta Ricci, José Romero, Adrian Sanchez, Irene Sanchez, Miquel Sanchis, Bastian Segui i Sebastia Torrens

DIRECCIÓ: Carmen Gallardo i Rebeca Gómez

RECOMANADA PER A: educació primària i especial

LLENGUA: castellà

DURACIÓ: 45 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

Per la presència comunitària, per la normalització, per la integració, per la inclusió. Perquè ens coneguim pel nostre nom, pel que feim, pel que som i pel que podem ser. Pels nostres drets, per les nostres emocions, pel nostre benestar i de les nostres famílies. Per les nostres fites i les nostres il·lusions. Pels moments d'alegria. Pels nostres amics. Per tot això, i per molt més, als alumnes amb autisme ens agrada fer teatre amb els nostres professors i participar en la Mostra de Teatre de l'Ajuntament de Palma. Cada any. Com qualsevol alumne, de qualsevol escola. I que les nostres famílies i els nostres amics vinguin a veure'ns. I fer-ho molt bé!!

Les arts escèniques se'ns presenten com a un clar i diàfan instrument amb el qual poder transmetre, independentment de les nostres capacitats i/o habilitats, allò que sentim i que ens uneix, mà a mà, colze a colze, pensament a pensament, amb tota la humanitat. Aquest cop la saviesa, l'amor i la llibertat seran el cant de totes aquelles persones amb autisme que, enlairats a l'escenari de la mà de l'òpera, ens ensenyaran i ens faran sentir que si treballam junts, al compàs d'una mateixa melodia, ritme i to compartits, serem capaços de crear símbols que, com a globus blaus, volaran al més infinit dels cels.



INTÈRPRETS: Margalida Adrover, Paula Arenas, Irene Baldomir, Lúdia Carmona, Bàrbara Font, Isabel Franco, Alejandro Fuster, Maribel García, Miquel Àngel Garcia, Soraya Gonzáles, Alicia González, Mery Lledó, Laura Nadal, Marina Perelló, Martín Prim, Joan Riera i Mercè Riera

DIRECCIÓ: Mercè Sancho de la Jordana Cifre

RECOMANADA PER A: tots els públics

LLENGUA: català i castellà

DURACIÓ: 40 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ: els intèrprets són el grup de joves de l'Escola Municipal de Teatre. Cada un d'ells arriba amb diferents trajectòries teatrals però enguany és la primera vegada que es troben junts estudiant teatre. Ells s'han posat el nom: Desengramponats, i tenen classe cada dimarts durant tot el curs. A l'Escola Municipal de Teatre aprenen les tècniques bàsiques d'interpretació, expressió corporal, improvisació i presència escènica. La primera mostra, la de Nadal, va ser a partir del treball més físic del moviment i la que faran al final del 2n trimestre serà un taller d'escenes a partir del treball del text.

Un grup d'amics són convidats a una festa d'aniversari per un company de classe. Aquest al·lot, amb qui no s'hi avenen gaire, té moltes coses que els altres desitjarien tenir, tot i així no acaba d'aconseguir ser estimat pel companys de classe. Les situacions que es viuran en aquesta festa mostraran els diferents caràcters dels personatges que comparteixen el mateix espai. Hi haurà moments de màgia, de diversió, de por i de ràbia, però per sobre de tot hi haurà alguna cosa inexplicable que no els deixarà partir.



INTÈPRETS: Iván Manuel Álvarez, Lucía Paola Álvarez, Paula Bauzá, Joel Bellviure, Marc Bonnin, Aina Cañellas, Andrea Cañellas, Ramon Cerdó, Marta Delgado, Yasmin Fiol, Fernando García, Laura Jiménez, Daniel Jiménez, Selene Lozada, Carlota Padilla, Helena Pérez, Sofia Petrisans, Laura Prats, Maria del Mar Roig i Francisco Javier Tejada

DIRECCIÓ: Xavier Núñez Rosselló

RECOMANADA PER A: tots els públics

LLENGUA: català i castellà

DURACIÓ: 50 min

TARGETA DE PRESENTACIÓ:

El grup d'adolescents de l'Escola Municipal de Teatre de Palma tenen classe cada dissabte durant tot el curs. Estan treballant les tècniques bàsiques d'interpretació, expressió corporal, improvisació i presència escènica i a final de cada trimestre mostren el que han après a través d'una classe oberta al mateix teatre. La primera mostra, la de Nadal, va ser a partir del treball més físic del moviment i de l'escolta en grup. De la mateixa manera se'ls motiva a ser actors-creadors, tenir coneixements teòrics i, sobretot, inquietuds pel món teatral.

Un grup d'alumnes d'un institut són castigats a passar un dia en un teatre. El que és estrany, és que coneixen perfectament l'institut i aquest espai no l'havien vist mai. De fet, no quadra en el plànol mental que ells tenen del centre. De la mateixa manera, tampoc tenen record algun dels companys que són a dins. Què passa? Per què no els sona aquest espai ni tan sols les cares de la resta dels companys? Com poden sortir d'aquí?



TREBALLAM EL COS, EL COR I'EL CAP