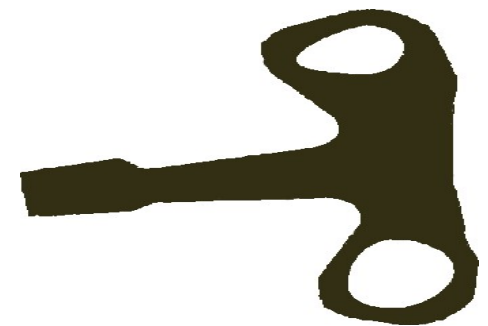




PROPOSTA EDUCATIVA

2014-2015

“L'ART D'EDUCAR JUGANT”





La nostra proposta educativa té la finalitat de fomentar el joc i la creativitat. Partint d'aquesta màxima, oferim diferents projectes per als cicles d'infantil, primària i secundària on es treballen competències bàsiques mitjançant les joguetes i el joc. Les activitats que proposem estan dissenyades amb criteris d'experimentació, centrades en la vivència de l'alumne per a crear aprenentatges significatius. Conseqüentment, dinamisme, participació, coneixement, adaptació i innovació també ocupen un lloc important en el seu disseny.

"Es parla sovint del joc com si es tractés d'un descans de l'aprenentatge seriós. Però per als nins el joc és part fonamental de l'aprenentatge seriós. El joc és realment el treball de la infància."

-Fred Rogers-

✂ La jugueta reflexa la societat i al mateix temps li serveix al nin per a crear un món propi, que encara que rèplica de l'altre, té molt de projecte d'una nova realitat. Quelcom semblant passa amb l'art, amb qui la jugueta té una gran analogia.

El departament
educatiu disposa:



👤 Educadora social per a visites i diversos tallers. A més a més, hi col·labora la companyia teatral “Té a tres”.

Visites adaptades al nivell educatiu i a les necessitats del grup.

Unitats didàctiques i dossiers amb diferents tipus d'informació sobre les juguetes del museu.

Materials d'experimentació durant la visita i activitats centrades en el nin/a com a protagonista.

De què ens parlen les juguetes?



El Museu de sa Juguetes de Palma està considerat un dels millors de tota Espanya. Aquest museu és el resultat de trenta-cinc anys de feina del col·leccionista i pintor Ton Boig Clar, que ha arribat a arreplegar 7.000 juguetes de tot tipus i d'arreu del món.

Aquí en veureu una selecció d'unes 3.000. Les juguetes són el mirall de la societat, un món en petit, una microhistòria on es reflexa la tecnologia, el disseny i els valors socials, pedagògics i estètics de cada moment històric.

De què estan fetes les juguetes?

La col·lecció de juguetes està distribuïda en quatre sales: **juguetes diversos** (juguetes arqueològiques, tradicionals, musicals, siurells, betl·lems, gidrioles, audiovisuals, teatres infantils, mecanos, jocs de taula), **transports** (vaixells, trens, avions, vehicles espacials, cotxes de pedals i de carrera, cotxes de bombers, de policia, ambulàncies, etc...), **animals i humans** (figures humanes, animals i autòmats, animats amb cordes o piles, cavalls de cartró, tumilets, patinets, tricicles, teatres de teresetes, futbolins) i **juguetes tradicionalment utilitzades per nines**: pepes (de porcellana, cel·luloide, cartró, goma, plàstic), cases de pepes amb mobles en miniatura, tendes, cuines, llits, vaixelles infantils, a més a més de carruatges, cavalls i juguetes de carrer com ara diàbolos, patinets, fletxers, etc...).

Veurem juguetes tradicionals, fetes amb els materials que tenien a l'abast els nins/nines i juguetes industrials que utilitzaven materials més sofisticats.

Alguns dels materials de les juguetes que es poden veure són: terracota, ivori, fusta, entranya animal, llavors, pedra, escorça d'arbre, tela, canya, cartró, paper, porcellana, peluix, ferro, llauna soldada, llauna litografiada, cel·luloide, plàstic, goma, zamac, pasta, làtex.



Material preparat per a que els més petits puguin tocar i identificar els materials que anirem veient. Durant la visita contarem diferents **contes** per atracar-los encara més al món de les juguetes i els diferents materials. Amb infantil acabarem la visita amb un petit **taller** de construcció d'una jugueta emprant diversos materials (paper, pinyes, etc...)

ESPECTACLE "LA DEIXALLERIA, OBRADOR DE JUGUETES"

- Aquest és un espectacle a on, partint de la improvisació, comicitat, les consignes i els objectes donats pels alumnes, es crearan històries en les que els protagonistes seran objectes de deixalles que cobraran vida, com quan jugam amb les joguetes. Per tant, l'espectacle esdevé un espai ideal per a que el nin/a pugui valorar, divertir-se i estimular la seva imaginació amb la recerca d'altres vides possibles dels objectes i de les joguetes.
- Aquest espai està a càrrec de la companyia Té a tres, que amb la seva àmplia experiència en el sector escolar i de l'humor, serà l'encarregada de donar vida a:



LA DEIXALLERIA, Obrador de juguetes.

La Deixalleria, és l'obrador del Museu de sa Jugueta, un divertit espai lúdic de creació, on n'Aina, l'obradora, crearà noves històries còmiques jugant amb deixalles reciclades i idees aportades pel públic assistent.

“JUGUEM AMB LA LITERATURA”

Utilitzarem les joguetes com a instrument per afavorir en el nin/a la capacitat creativa, d'iniciativa, d'imaginació, de fantasia i de socialització.


L'escenari per a desenvolupar això, seran les quatre sales del museu, on es proposen quatre exercicis en grup (amb pistes, normes, materials, habilitats socials) per a tractar la història de les joguetes mitjançant quatre gèneres literaris: narrativa, lírica, drama i gènere periodístic.

Unitat didàctica disponible per a treballar abans, durant i després de la visita.


Per a una literatura infantil que no caigui sobre els nins com un pes extern o com una tasca avorrida, sino que surti d'ells, per ajudar-los a créixer i a viure més amunt, hauríem d'aconseguir relacionar íntimament aquests tres substantius:
Imaginació-joc-literatura.

- Gianni Rodari-



 Mitjançant el nostre blog educatiu, seguirem connectats creant i compartint recursos i experiències relacionades amb el món de les joguetes perquè pogueu treballar amb els alumnes (a nivell cicle, classe, subgrup, individual). A més a més, es convoquen tres concursos, amb premis i exposicions de tots els participants i entrega de premis per a que s'engresquin encara més. Les bases es poden veure al blog.

1. JUGUETES RECICLADES.
2. JUGUEM AMB LA LITERATURA. Amb quatre subcategories: Narrativa, Lírica, Drama i Periodístic.
3. FOTOGRAFIA DE JUGUETES DELS PADRINS.

 museudesajugueta.blogspot.es



CICLE INFANTIL:

- **Visita guiada: De què estan fetes les joguetes?**
- **Construcció d'una jogueta.**



PRIMÀRIA:

- **Visita Guiada: De què estan fetes les joguetes? + de què ens parlen les joguetes?**
- **Taller “ La Deixalleria” (tots els cicles) + “juguem amb la literatura” (tercer cicle).**








SECUNDÀRIA (Tots els cicles):

- **Visita Guiada: De què estan fetes les joguetes? + de què ens parlen les joguetes?**
- **Taller “ La Deixalleria” (tots els cicles) + “juguem amb la literatura” (primer i segon cicle).**

- Si vols treballar algun aspecte amb els alumnes que no apareix en aquesta proposta consulta' ns.

PREUS I ALTRES INFORMACIONS

-  La visita està dissenyada per a triar una de les dues visites guiades més un taller. Tot plegat, la durada de la visita és de 2 hores. Recomanam realitzar les dues parts de la visita ja que així els alumnes poden tenir una experiència més completa i equilibrada. No obstant, si necessitau adaptar la visita per qüestió de temps o continguts, no dubteu en consultar-nos.
-  L'horari de visites és de 9:00 h a 13:00h.
-  El preu de la visita és de 2,50 euros per alumne (professors de franc). El taller de Deixalleria té un cost de 2,50 euros per alumne (professors de franc).
-  Per a concertar visites o per a més informació al 654 650 780, o al mail museudesajugueta@gmail.com
-  Visites disponibles a partir de novembre.