

CONCURSO ESCOLAR 2018-2019 SOBRE CONSUMO RESPONSABLE

Consumópolis14

POR TU SEGURIDAD ¿SABES LO QUE CONSUMES?

Instrucciones generales de participación

Las actividades del concurso escolar 2018 – 2019 *Consumópolis14*, con el lema *Por tu seguridad ¿sabes lo que consumes?*, se desarrollan a través del sitio web *Consumópolis*, cuya dirección es www.consumopolis.es.

En este documento se detallan las instrucciones generales para la correcta utilización de este sitio web como soporte virtual de desarrollo del concurso.

1. ACCESO AL CONCURSO

El acceso al concurso se encuentra en el sitio web *consumopolis.es*. Se puede acceder a la zona del concurso *Consumópolis* a partir del 08/10/2018.



Ilustración 1. Logo de Consumópolis 14

Al entrar en el sitio web *Consumópolis*, el usuario tiene la posibilidad de seleccionar una de las cinco lenguas oficiales del Estado: castellano / català / galego / euskera / valencià, para poder acceder a las pruebas pedagógicas, recibir la correspondiente información y conocer las instrucciones de participación.

La página de la ciudad de *Consumópolis* se abre en la lengua que ha elegido previamente en el portal. Si no se ha seleccionado ningún idioma, por defecto, se abre en castellano. En el caso de que quiera cambiar el idioma en la ciudad de *Consumópolis*, también puede hacerlo haciendo clic en el desplegable.



Ilustración 2. Captura de pantalla de diferentes secciones que tiene el concurso.

2. PÁGINA DEL CONCURSO



Ilustración 3. Captura de pantalla del concurso de Consumópolis 14

La página principal del concurso consta de las siguientes secciones: Bases; Instrucciones; Teléfonos y direcciones de los organizadores; Acceso coordinadores.

2.1. Bases

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite acceder y descargar los siguientes documentos:

Bases del concurso escolar 2018-2019 Consumópolis14, que regulan la participación, la convocatoria y la concesión de los premios.

Bases autonómicas del concurso escolar 2018-2019 Consumópolis14, que regulan la participación en su ámbito territorial y la convocatoria de los premios autonómicos en las comunidades autónomas organizadoras del concurso.

Importante: No es necesaria la publicación de las Bases autonómicas para proceder al registro de los equipos ni para realizar las dos partes del concurso. En caso de que no se publiquen Bases autonómicas, regirán las Bases del concurso escolar 2018-2019 Consumópolis14 y las presentes Instrucciones generales de participación.

2.2. Instrucciones

(Accesibles a partir del 8/10/2018)

Permite acceder y descargar el presente documento, que recoge detalladamente cómo participar en el concurso.

2.3. Teléfonos y direcciones de los organismos organizadores (AECOSAN y CC.AA.)

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite descargar un documento con los datos de contacto de AECOSAN y de los organismos competentes en materia de consumo de las comunidades autónomas organizadoras del concurso.

2.4. Acceso coordinación

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite al personal docente coordinador consultar los datos completos de sus equipos y del alumnado que los componen: nombres, *nicks* y contraseñas, así como otra información de interés sobre la participación en el concurso de cada uno de ellos: puntuación y progreso en el concurso.

Para acceder a esta información es necesario introducir la dirección de correo electrónico y la contraseña personal que el personal docente coordinador haya establecido previamente en el registro.

Datos del alumnado: nick y contraseña

En el caso de que algún alumno o alumna se olvide de la contraseña, el personal docente puede verla entrando en Acceso Coordinares, eligiendo el grupo (en el caso de que tenga varios) y haciendo clic en "Ver datos de progreso". Al lado de cada nick aparece la contraseña. En el caso de que no aparezca nada, significa que el alumno o la alumna no han entrado todavía en la plataforma.

2.5. Fichas pedagógicas

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite acceder a las fichas pedagógicas que sirven de apoyo a las personas participantes para responder a las preguntas del concurso. Se pueden consultar on-line y también descargar e imprimir.

Todas las fichas se encuentran organizadas y ordenadas por orden alfabético. Se dispone de un buscador por palabras.

¿Cómo utilizar el buscador?

- Si se busca una palabra es importante escribir correctamente, ya que el buscador distingue las palabras con y sin tilde (no importa si se utiliza mayúsculas o minúsculas).
- Si se buscan dos o más palabras en una misma ficha, se escriben las palabras en el buscador separadas por el signo "+", por ejemplo: *pirámide + alimentación*.
- Si se buscan dos o más palabras en distintas fichas, se escriben las palabras separadas por una coma, por ejemplo: *alimento, alimentación*.
- Si se busca un grupo de palabras en un determinado orden se escriben las palabras entre comillas, por ejemplo: *"hojas de reclamaciones"*.

2.6. Ayuda

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite descargar un documento de ayuda rápida, que incluye *Preguntas frecuentes y respuestas* sobre diversos aspectos del concurso.

2.7. Clasificación

(Accesible en un plazo máximo de dos semanas a partir del 22/03/2019)

Permite consultar la puntuación final de los equipos que han terminado la primera parte del concurso, clasificados de mayor a menor, según la puntuación obtenida. La puntuación se puede consultar a nivel nacional y por comunidad autónoma. En la clasificación nacional únicamente aparecen los 50 primeros clasificados.

Importante: No permite consultar la puntuación de aquellos equipos en los que alguno de sus componentes no haya finalizado y puntuado en las seis pruebas puesto que, en ese caso, no se considera superada la primera parte del concurso. Para consultar la puntuación de estos equipos, o en qué casilla ha terminado cada alumno o alumna, podrá hacerse a través de la herramienta *Acceso Coordinación*.

2.8. Consuquizz

(Accesible del 5/11/2018 al 18/02/2019)

Consuquizz es un juego de preguntas y respuestas que tiene como objetivo elegir al alcalde o a la alcaldesa de Consumópolis. Las personas jugadoras compiten de forma individual con otros participantes de Consumópolis.

Los puntos obtenidos en esta prueba no computan en la puntuación total del concurso.

2.9. Contacto

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite acceder a la dirección de correo electrónico de la administración del concurso (consultas@consumopolis.es) y enviarle un correo electrónico para resolver dudas e incidencias.

2.10. Registro

(Accesible a partir del 8/10/2018)

Permite acceder a la zona de registro y formalizar la inscripción de los equipos participantes.

2.11. Primera parte: Ciudad de Consumópolis

(Accesible del 8/10/2018 hasta el 22/03/2019)

Permite acceder a las seis pruebas planteadas en el concurso por la ciudad virtual de Consumópolis. Para poder acceder es necesario registrarse previamente.

2.12. Segunda parte: Trabajo en equipo

(Accesible del 15/10/2018 hasta el 22/03/2019)

Permite acceder al espacio virtual en el que se ubican los trabajos en equipo y donde se puede descargar la ficha virtual identificativa de los trabajos. Para poder acceder a este espacio virtual, las personas docentes coordinadoras y los participantes deben identificarse con su correo electrónico o *nick* y su contraseña personal.

3. REGISTRO

Accesible del 08/10/2018 hasta el 15/02/2019.

3.1. Registro de los equipos

Para participar en Consumópolis es necesario que el personal docente coordinador registre a los equipos participantes. Cada equipo estará compuesto por **cinco alumnos** o **alumnas** matriculados en cursos de un mismo nivel de participación y estará coordinado por una persona docente del centro educativo (ver Base Segunda de las Bases reguladoras del Concurso escolar Consumópolis14).

CONSUMÓPOLIS 14

← VOLVER

REGISTRO

ALTA DE DATOS [Autorización Padres](#)

Para participar en Consumópolis tienes que dar de alta a tu equipo. Un equipo debe estar constituido por un/a profesor/a y 5 alumnos/as.

IMPORTANTE: Todos los alumnos deberán conocer la contraseña del equipo. La necesitarán con sus nicks para empezar a jugar.

Ilustración 4. Imagen de la Zona de Registro

3.2. Datos necesarios para el registro

En la inscripción se facilitan los datos identificativos del personal docente coordinador, del centro educativo y de los componentes de cada equipo.

Además deben registrarse los siguientes datos, imprescindibles para iniciar la participación en el concurso:

- Contraseña personal docente coordinador y dirección de correo electrónico de contacto
- Nombre del equipo
- Contraseña del equipo
- Un *nick* para cada uno de los cinco componentes del equipo
- Una contraseña para cada uno de los cinco componentes del equipo (creada personalmente por cada uno la primera vez que accede al concurso)

En los nombres de los equipos, contraseñas o *nicks* no pueden utilizarse palabras malsonantes, insultos, ni términos ofensivos. El incumplimiento de cualquiera de estos requisitos conlleva la inmediata descalificación del equipo.

3.3. Personaje virtual

Cada uno de los miembros del equipo debe configurar un personaje virtual para lo que dispone de un vestidor, al que puede acceder una vez que se haya identificado. Este personaje le representa durante todas las pruebas por la ciudad virtual y también figura en la clasificación final, junto a su *nick* y a los de los otros componentes del equipo. Para preservar su anonimato, las personas participantes aparecen en todo momento en el sitio web www.consumopolis.es con su *nick*.

3.4. Contraseña personal y nick

Cuando una persona participante accede por primera vez al concurso, debe introducir la contraseña de su equipo y su *nick* y, siguiendo las indicaciones que se le proporcionen, debe crear su propia contraseña personal, que queda incorporada al registro de su equipo. A partir de ese momento, siempre debe identificarse con ella para acceder al concurso.

3.5. Aceptación de las Bases y política de privacidad

Para poder completar el registro, el personal docente coordinador y cada uno de los componentes del equipo deben declarar expresamente que han leído y aceptan las Bases reguladoras y la Política de Privacidad y la Política de protección de datos, marcando las casillas habilitadas al efecto al final de la zona de inscripción.

3.6. Autorización de las madres/los padres/tutores

Para facilitar el requerimiento de los centros educativos de contar con la autorización de padres, madres, tutores u otros representantes legales para el alumnado menor de catorce años, se puede descargar un documento de autorización directamente en la zona de inscripción.

3.7. Confirmación del registro

Completado el registro de cada equipo, el personal docente coordinador recibe por correo electrónico la confirmación de la inscripción del equipo, que debe validar por la misma vía. El equipo no puede empezar las pruebas de la primera parte hasta que este correo electrónico haya sido correctamente validado.

3.8. Base de datos del concurso

La administración del concurso crea una base con los datos de todos los equipos registrados, con la identificación de sus componentes (nombres, apellidos, contraseñas y *nicks*) y del personal docente coordinador.

4. PRIMERA PARTE: PRUEBAS POR LA CIUDAD VIRTUAL DE CONSUMÓPOLIS

Pueden realizarse desde el 8/10/2018 hasta el 22/03/2019.

4.1 Identificación para el acceso a las pruebas

Se accede a la ciudad virtual de Consumópolis de forma individual, como persona concursante registrada.



Ilustración 5. Captura de pantalla del acceso e identificación de la plataforma

Si la persona concursante accede por primera vez a las pruebas de la primera parte, debe:

1. Introducir la clave de su equipo
1. Introducir su nick
2. Crear una contraseña personal, que se incorporará al registro
3. Confirmar su contraseña
4. Configurar su personaje en el vestidor

Si la persona concursante ya ha accedido anteriormente a las pruebas, debe:

1. Introducir su *nick*
2. Introducir su contraseña personal

Una vez que la persona concursante se ha identificado, se abre una pantalla que permite acceder a las Herramientas del concurso y a las pruebas.

4.2 Nueva interfaz de acceso a las pruebas

La ciudad virtual de Consumópolis tiene seis pruebas que el alumnado ha de realizar. No hay un orden específico, el alumnado puede entrar en las pruebas en el orden que desee.

Para completar la primera parte es necesario que el alumnado puntúe en cada una de las de las seis pruebas:

- Ordena las Letras
- 4 imágenes para 1 palabra
- Mejor de los cuatro
- Cadena de preguntas I
- Cadena de preguntas II
- Verdadero/falso

IMPORTANTE: el alumnado puede volver a entrar en cada una de las seis pruebas las veces que quiera para mejorar su puntuación, y por ende, la de su grupo.

La puntuación máxima total por alumno o alumna y por prueba es de 2.500 puntos.

La puntuación máxima total por alumno o alumna al finalizar la primera parte es de 15.000 puntos.

Las estrellas que aparecen en la viñeta de acceso a cada una de las pruebas simbolizan la puntuación obtenida en la prueba.

- 0 estrellas si la puntuación es 0.
- 1 estrella si la puntuación es > a 0 hasta 1.000 puntos incluido.
- 2 estrellas si la puntuación es > a 1.000 hasta 1.500 puntos incluido.
- 3 estrellas si la puntuación es > a 1.500 hasta 2.000 puntos incluido.
- 4 estrellas si la puntuación es > a 2.000 y < a 2.500 puntos.
- 5 estrellas si la puntuación es = 2.500 puntos.

4.3 Detalle de cada prueba

NOMBRE DE LA PRUEBA	CADENA DE PREGUNTAS I y CADENA DE PREGUNTAS II
DESCRIPCIÓN	La persona concursante debe contestar correctamente en Cadena de Preguntas I y Cadena de Preguntas II, a cuatro preguntas relacionadas con el consumo responsable Para cada una tiene tres respuestas posibles. Para poder pasar a la siguiente pregunta tiene que responder correctamente. Tiene un máximo de dos intentos por pregunta. Para poder puntuar la prueba es necesario llegar y acertar la última pregunta.
PUNTUACIÓN	10.000 / nº de intentos totales

NOMBRE DE LA PRUEBA	ORDENA LAS LETRAS
DESCRIPCIÓN	La persona concursante debe identificar tres palabras cuyas letras aparecen desordenadas. La persona concursante dispone de 40 segundos para identificar cada palabra y tiene la opción de consultar una pista.

PUNTUACIÓN	<p>600 puntos (si encuentra la palabra) + bonus tiempo 400 puntos (si encuentra la palabra después de abrir la pista) + bonus tiempo El bonus tiempo = $233,3 \times (\% \text{ de tiempo no utilizado})$</p> <p>Ejemplo: si el jugador acierta las tres palabras abriendo las pistas y en cada palabra tarda, 20, 30 y 35 segundos, su puntuación total en la prueba es: 1404 puntos. Detalle del cálculo = $(400 + (233,3 \times (40-20)/40)) + (400 + (233,3 \times (40-30)/40)) + (400 + (233,3 \times (40-35)/40))$</p>
------------	---

NOMBRE DE LA PRUEBA	4 IMÁGENES PARA 1 PALABRA
DESCRIPCIÓN	<p>La persona concursante debe adivinar una serie de tres palabras. Para cada palabra tiene la ayuda de cuatro imágenes. La persona concursante dispone de 40 segundos para identificar cada palabra y tiene la opción de consultar una pista.</p>
PUNTUACIÓN	<p>600 puntos (si encuentra la palabra) + bonus tiempo 400 puntos (si encuentra la palabra después de abrir la pista) + bonus tiempo El bonus tiempo = $233,3 \times (\% \text{ de tiempo no utilizado})$</p> <p>Ejemplo: si la persona concursante acierta las tres palabras abriendo las pistas y en cada palabra tarda, 20, 30 y 35 segundos, su puntuación total en la prueba es: 1.404 puntos. Detalle del cálculo = $(400 + (233,3 \times (40-20)/40)) + (400 + (233,3 \times (40-30)/40)) + (400 + (233,3 \times (40-35)/40))$</p>

NOMBRE DE LA PRUEBA	VERDADERO O FALSO
DESCRIPCIÓN	<p>La persona concursante debe responder “Verdadero” o “Falso” a una serie de afirmaciones. Si acierta, avanza un escalón y si falla vuelve al punto de partida. Cuanto más avanza, más difícil es la pregunta. Para puntuar en esta prueba quien juega dispone de 90 segundos, y debe acertar cinco preguntas seguidas.</p>
PUNTUACIÓN	<p>2.000 + bonus tiempo El bonus tiempo = $500 \times (\% \text{ del tiempo no utilizado})$</p> <p>Ejemplo: Si la persona concursante acierta a las dos primeras, falla a la tercera, y acierta las otras cinco afirmaciones, y tarda en total 60 segundos, su puntuación es: 2.167 puntos. Detalle del cálculo= $2.000 + (500 \times (90-60/90))$</p>

NOMBRE DE LA PRUEBA	MEJOR DE LOS CUATRO
---------------------	----------------------------

DESCRIPCIÓN	<p>La persona concursante participa en un concurso virtual de preguntas y respuestas. En cada casilla, la persona concursante se enfrenta a dos rondas de preguntas contra otras tres personas jugadoras virtuales. Cada persona jugadora deberá, por turnos, contestar a las preguntas planteadas sobre consumo responsable.</p> <p>En cada ronda de preguntas la persona concursante podrá elegir una de las tres modalidades de respuestas disponibles: Duetto: dos respuestas posibles. Cuarteto: cuatro respuestas posibles. Maestro: la persona concursante debe escribir la respuesta correcta.</p>
PUNTUACIÓN	<p>Si la persona concursante termina: Primero → 2000 puntos + Bonus tiempo Segundo → 1000 puntos + Bonus tiempo Tercero → 500 puntos + Bonus tiempo</p> <p>Bonus tiempo: $500 \text{ puntos} \times (\% \text{ tiempo no utilizado})$</p> <p>Ejemplo: Si la persona concursante termina primero, ha elegido las dos veces la modalidad Cuarteto (tiempo total de respuesta 16 segundos), y respondido en total en seis segundos, su puntuación es: 2.312 puntos. Detalle del cálculo= $2.000 + (500 \times (16-6/16))$</p>

4.4. Diploma acreditativo

Todas las personas concursantes que completen y hayan puntuado en las seis pruebas obtienen un diploma acreditativo, que se puede descargar directamente de la propia plataforma.

4.5 Acceso a las pruebas fuera de las fechas del concurso

(Accesible desde el 16 de abril hasta el comienzo de la siguiente edición de Consumópolis)

Acceso libre a las pruebas de Consumópolis una vez finalizado el concurso:

Si el personal docente y el alumnado ya estaban previamente registrados: se tendrán que volver a registrar ya que no se guardan usuarios y contraseñas de usuarios (docentes y alumnado) que hayan participado en la fase previa del concurso.

Si el personal docente y el alumnado no estaban previamente registrados: deben seguir las instrucciones de registro del punto 3.

No se tiene en cuenta la puntuación obtenida por las personas participantes en las pruebas de Consumópolis fuera de las fechas del concurso.

Esta opción es accesible desde el final de esta edición de Consumópolis hasta el inicio de la siguiente.

4.6 Herramientas



Ilustración 6. Captura de pantalla de las herramientas de las que dispone la persona usuaria

Para facilitar el desarrollo del concurso, las personas participantes disponen de las siguientes herramientas:

- Fichas pedagógicas: Permite acceder al contenido de las fichas pedagógicas
- Vestidor: Permite configurar el personaje virtual o avatar que debe crear cada persona concursante
- Puntuación: Permite consultar la puntuación de cada persona concursante y de su equipo
- Sala de juegos: Permite acceder a diferentes juegos dentro de Consumópolis. Los puntos obtenidos en estos juegos no computarán en la puntuación total del concurso. Los juegos solo son accesibles desde un ordenador de sobremesa (no se puede acceder desde un Smartphone o desde una tablet)

5. SEGUNDA PARTE: TRABAJO EN EQUIPO

Puede realizarse desde el 15/10/2018 hasta el 22/03/2019.

5.1. Características del trabajo en equipo

En la segunda parte del concurso los cinco componentes del equipo deben diseñar, elaborar y presentar el **prototipo o maqueta de un producto** novedoso y original (creado totalmente por el alumnado, siguiendo las indicaciones que se acompañan)

Dependiendo de la categoría de participación, cada equipo deberá elegir uno de los siguientes productos:

- Alumnado de Educación Primaria: Juguetes, artículos deportivos (bicicletas, patines...) o material escolar.
- Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria: moda (calzado, ropa, complementos), aparatos eléctricos (nevera, lavadora, aspiradora, secadora, plancha...) aparatos electrónicos (tablet, pc, consola, dispositivo de navegación...), smartphones o artículos deportivos.

Las dimensiones máximas del producto no excederán de 50X50X50 cm.

El producto deber ir acompañado de una etiqueta y una ficha explicativa.

La **etiqueta** debe indicar:

- Nombre genérico del producto.
- Responsable del producto (nombre, dirección, etc. del fabricante, importador, distribuidor o marquista)
- Instrucciones de uso y/o advertencias de riesgos previsibles (si los hubiese).
- Otra información específica propia de cada categoría de producto (marcado CE en juguetes, material de que está hecho en textil...).
- Además, pueden indicar cualquier otra información voluntaria/ facultativa

La **ficha explicativa** debe indicar:

- Mensaje o eslogan con el que se quiere llegar a los posibles destinatarios
- A quién va dirigido el producto
- Cómo se ha elaborado (materiales, montaje, herramientas, etc.)
- Cómo se gestionan sus residuos
- Qué impacto ambiental y social supone su elaboración

Se valorará que los distintos elementos del trabajo sean originales, pedagógicos (con un fin didáctico, educativo) y adaptados al público infantil y juvenil, así como consideraciones de consumo responsable, saludable, sostenible y solidario.

5.2 Criterios de valoración del trabajo en equipo

- a) Coherencia del trabajo con los objetivos del concurso: se valorará hasta 40 puntos.
Con carácter orientativo:
- Que el trabajo se adecúe a los requisitos establecidos, en cuanto al contenido o fondo, y en cuanto al continente o forma.
 - Que el trabajo promueva una reflexión crítica, con poder evocador, transformador o motivador del cambio.
- b) Creatividad y originalidad del trabajo: se valorará hasta 20 puntos.
Con carácter orientativo:
- Que el trabajo emplee recursos propios y variados (no utilizar marcas ni logotipos/ imágenes conocidas/registradas).
 - Que el trabajo aporte elementos que lo destaquen y diferencien del resto de equipos.
- c) Presentación del trabajo: se valorará hasta 20 puntos.
Con carácter orientativo:
- Que en el trabajo se efectúe una exposición clara y ordenada de los contenidos.
 - Que el trabajo contenga un resultado final fácilmente comprensible e inteligible.
- d) Calidad técnica: se valorará hasta 10 puntos.
Con carácter orientativo:
- Que el trabajo refleje el manejo y dominio de instrumentos y técnicas gráficas, audiovisuales, informáticas o de cualquier otro tipo empleadas en su realización
 - El nivel de complejidad del trabajo realizado.
- e) Calidad lingüística: se valorará hasta 10 puntos.
Con carácter orientativo:
- Que el trabajo emplee correctamente los distintos recursos lingüísticos (gramática, ortografía y léxico).
 - Que el trabajo haga un uso no sexista del lenguaje.

5.3. Entrega del trabajo

El trabajo (producto, etiqueta y ficha explicativa) deberá presentarse obligatoriamente de dos formas distintas:

- En formato virtual, subiendo a través de la plataforma los tres elementos del trabajo (producto, etiqueta y ficha además de indicar el nombre del producto) en la forma indicada en el apartado 5.4.
- En formato original, enviando en tiempo y forma el producto original, la etiqueta y la ficha explicativa al organismo competente de su comunidad autónoma (salvo en el caso de Cantabria, que deberá enviarlo a la AECOSAN). Todas las direcciones se encuentran en el apartado "Teléfonos y direcciones de los organismos organizadores".

5.4. Subir el trabajo en equipo

Una vez finalizado el trabajo en equipo, e independientemente del envío del trabajo original a su comunidad autónoma, el personal docente coordinador debe subir a la plataforma el trabajo en el apartado **Subir trabajo**.

Para ello, debe:

- Indicar el nombre del producto.
- Subir una fotografía del producto
- Subir una fotografía de la etiqueta
- Complementar los diferentes puntos de la ficha explicativa en el espacio reservado a tal efecto en la propia plataforma.

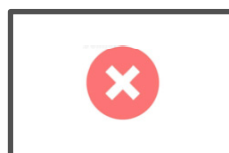
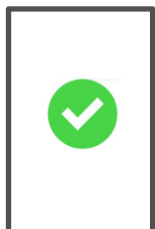
La plataforma sólo permite subir los trabajos de aquellos equipos cuyos cinco componentes han completado y puntuado en las seis pruebas por la ciudad virtual.

Solo se reserva un espacio virtual por equipo.

5.5. Requisitos técnicos de las fotografía

Características de las imágenes a subir:

- El formato debe ser JPG.
- La fotografía debe realizarse en posición vertical:



Para su mejor visualización, se recomienda realizar las dos fotografías (producto y etiqueta) con la misma cámara.

Las imágenes o cualquier otro contenido incluido en el trabajo no pueden vulnerar los derechos de las personas autoras o la propiedad intelectual.

5.6. Envío de la ficha virtual

Subido el trabajo a la plataforma, el personal docente coordinador puede descargar la **ficha virtual** correspondiente, documento que contiene los datos del trabajo: referencia, nombre del equipo, componentes y título.

Una vez que la ficha virtual del trabajo se ha descargado, el trabajo no puede modificarse. La fase autonómica del concurso no se considera finalizada hasta que el personal docente coordinador no haya descargado la ficha virtual del trabajo.

La ficha virtual, junto con el trabajo original y la solicitud de participación, en el caso de que su comunidad así lo requiera, deben remitirse a las respectivas comunidades autónomas organizadoras del concurso en el plazo señalado en su convocatoria autonómica. Dicho plazo debe ser suficiente para cumplir con el plazo previsto en la convocatoria nacional.

Las personas participantes de la comunidad autónoma de Cantabria deben presentar la ficha virtual en AECOSAN según lo previsto en la Convocatoria nacional.

5.7. Exposición de los trabajos

(Accesible a partir del 2/04/2019)

Todos los trabajos se exponen en el sitio web *consumopolis.es*, y pueden ser visualizados por los alumnos y las alumnas de los equipos que han participado en la segunda fase del concurso.

Se implanta un sistema de votación popular para valorar los trabajos. Estas votaciones no puntúan para la concesión de los premios, que se conceden únicamente con arreglo a los criterios fijados en las Bases reguladoras. La votación popular se cierra el **30 de abril de 2019**.

La búsqueda de los trabajos se puede realizar según los siguientes criterios: Nivel de participación y/o comunidad autónoma.

5.8. Finalización del concurso

La participación de los equipos en el concurso finaliza cuando el trabajo esta subido a la plataforma. A partir de este momento comienza el plazo para que el jurado evalúe la participación de los equipos en el concurso conforme a los criterios establecidos en las Bases reguladoras.