

MTE

Mostra de Teatre Escolar

2025

Del 19 de febrer al 19 de juny

Comença la Funció!



Mostra de Teatre Escolar 2025

Índex

Una peònia al desert / Cartes des del futur

CEIP AINA MOLL I MARQUÈS, TALLER DE
TEATRE DE CINQUÈ DE PRIMÀRIA, GRUP 1
Dimecres 19 i dijous 20 de febrer _____ 4

La Fàbrica

COL·LEGI ES LICEU, 4T D'ESO
Dimarts 4 i dimecres 5 de març _____ 5

Famílies

COL·LEGI SANT PERE, 4T A DE PRIMÀRIA
Dimarts 13 i dimecres 14 de març _____ 6

La tienda de los horrores

IES JOSEP MARIA LLOMPART
Dimecres 26 i dijous 27 de març _____ 7

Cartes des del futur

IES JOAN M. THOMÀS, 2N DE BATXILLERAT GRUP 1
Dimarts 8 d'abril _____ 8

Calidoscopi d'amors

IES JOAN M. THOMÀS, 2N DE BATXILLERAT GRUP 2
Dimarts 8 i dimecres 9 d'abril _____ 9

El Pastís

COL·LEGI ES LICEU, EDUCACIÓ PRIMÀRIA
Dimarts 8 i dimecres 9 d'abril _____ 10

Ara sí, mamma mia

CEIP URBANITZACIONS, 6È B DE PRIMÀRIA
Dimecres 9 d'abril _____ 11

La cena de los caracoles

COL·LEGI SANT JOSEP OBRER II,
EMOCIONA'T AMB EL TEATRE I
Dimecres 9 d'abril _____ 12

Aquella maravillosa oficina

COL·LEGI SANT JOSEP OBRER II,
EMOCIONA'T AMB EL TEATRE II
Dimecres 9 d'abril _____ 13

Ara sí, mamma mia

CEIP URBANITZACIONS, 6È A I B DE PRIMÀRIA
Dijous 10 de d'abril _____ 14

Les paraules d'en Will!

COL·LEGI LA PURÍSSIMA, 1R A D'ESO
Dijous 10 d'abril _____ 15

Les paraules d'en Will!

COL·LEGI LA PURÍSSIMA, 1R B D'ESO
Dijous 10 d'abril _____ 16

La utopia de la immigració

COL·LEGI NUESTRA SEÑORA DE MONTESIÓN
Dijous 10 i divendres 11 d'abril _____ 17

Ara sí, mamma mia

CEIP URBANITZACIONS, 6È A DE PRIMÀRIA
Divendres 11 d'abril _____ 18

Un crimen desperfecto

COL·LEGI SANT JOSEP OBRER II,
BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFESSIONAL
Divendres 11 d'abril _____ 19

Només infants, per favor!

CEIP DE PRÀCTIQUES EXTRAESCOLAR
Dimarts 6 de maig _____ 20

Passaport al món

CEIP DE PRÀCTIQUES, 6È D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
Dimecres 7 i dijous 8 de maig _____ 21

Monstres

ESCOLA DE TEATRE SANT JORDI, PRIMÀRIA
Dimecres 7 i dijous 8 de maig _____ 22

Cants d'escola

COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL, 3R I 4T DE PRIMÀRIA
Dimecres 7 i dijous 8 de maig _____ 23

Internats

COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL, 1R D'ESO
Dimecres 7 i dijous 8 de maig _____ 24

El mundo en nuestras manos

COL·LEGI SANT VICENÇ DE PAÛL - SA VILETA, 1R D'ESO
Dijous 8 i divendres 9 de maig _____ 25

La fi del món

COL·LEGI PIUS XII, TEATRE DE PRIMÀRIA
Divendres 9 i dimarts 13 de maig _____ 26

Peter Pan

ESCOLA MATA DE JONC, TEATRE DE PRIMÀRIA
Dimarts 13 i dimecres 14 de maig _____ 27

Qui?

TEATRÈMOL PRIMÀRIA
Dimarts 13 de maig _____ 28

Assassina com puguis

TEATRÈMOL JOVES II
Dimarts 13 de maig _____ 29

48 hores

CEIPIESO PINTOR JOAN MIRÓ, 3R D'ESO
Dimecres 14 i dijous 15 de maig _____ 30

Llums, càmera i revolució!!!

ESCOLA MATA DE JONC, TEATRE D'ESO
Dimecres 14 i dijous 22 de maig _____ 31

Somni d'una nit d'estiu

COL·LEGI PIUS XII, TEATRE D'ESO I BATXILLERAT
Dimarts 20 i dimecres 21 de maig _____ 32

Les ulleres màgiques

COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL,
1R I 2N DE PRIMÀRIA
Dimarts 20 i dimecres 21 de maig _____ 33

Intensament

COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL, 5È DE PRIMÀRIA
Dimarts 20 i dimecres 21 de maig _____ 34

De pel·lícula

COL·LEGI PIUS XII, TEATRE D'ESO
Dimecres 21 i dijous 22 de maig _____ 35

Jugam?

JUAN DE LA CIERVA
Dimecres 21 i dijous 22 de maig _____ 36

Projecte Antàrtida

9 ESPAI ESCÈNIC
Dijous 22 de maig _____ 37

Vibra amb el Gran Rock!

COL·LEGI LLADÓ, 1R A D'ESO
Divendres 23 de maig _____ 38

Vibra amb el Gran Rock!

COL·LEGI LLADÓ, 1R B D'ESO
Divendres 23 de maig _____ 39

Una peònia al desert

CEIPIESO PINTOR JOAN MIRÓ, 6È DE PRIMÀRIA
Dimarts 27 de maig i dimecres 4 de juny _____ 40

El flautista d'Hamelín

COL·LEGI SANT PERE, 4T B DE PRIMÀRIA
Dimarts 27 i dimecres 28 de maig _____ 41

Cyrano de Bergerac

ESCOLASOFIA WALDORF SCHOOL
Dimarts 27 de maig i dimecres 4 de juny _____ 42

Graduació desastrosa

COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL, 6È D'EP
Dimarts 27 i dimecres 28 de maig _____ 43

Desconeguts per sort

COL·LEGI ARCÀNGEL SANT RAFEL, 2N I 3R D'ESO
Dimarts 27 i dimecres 28 de maig _____ 44

Peter Pan contra els pirates

COL·LEGI SANT PERE, 4T C DE PRIMÀRIA
Dimecres 28 i dijous 29 de maig _____ 45

Cartes des del futur

IES EMILI DARDER
Dimecres 28 i dijous 29 de maig _____ 46

Vull ser petit

IES SES ESTACIONS
Dijous 29 i divendres 30 de maig _____ 47

Un conte d'Àngels i Dimonis

CEIP VERGE DE LLUC
Dijous 29 de maig _____ 48

iAtrOZ!

COL·LEGI LLADÓ, 4T D'ESO
30 de maig i dilluns 2 de juny _____ 49

Quina locura de convent!

CEIPIESO PINTOR JOAN MIRÓ, 4T D'ESO
Dimarts 3 i dimecres 4 de juny _____ 50

Visca el pati

COL·LEGI SANTA MARIA, 5È I 6È D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
Dimarts 3 i dimecres 4 de juny _____ 51

Mesa para dos

IES NOU LLEVANT
Dijous 5 i divendres 6 de juny _____ 52

Mar d'estrelles

CEE MATER MISERICORDIAE
Divendres 6 de juny _____ 53

Una peònia al desert / Cartes des del futur

CEP AINA MOLL I MARQUÈS, 5È DE PRIMÀRIA, GRUP 2
Dilluns 9 i dimarts 10 de juny _____ 54

Mamma mia

CEIPIESO GABRIEL VALLSECA
Dimarts 10 i dimecres 11 de juny _____ 55

Només infants, per favor

COL·LEGI SANTA MARIA, 3R I 4T D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
Dimarts 10 i dimecres 11 de juny _____ 56

No som ni Romeu ni Julieta

ESCOLA DE TEATRE SANT JORDI, GRUP DE SECUNDÀRIA
Dimarts 10 i dimecres 11 de juny _____ 57

Entre murs i mentides

IES GUILLEM SAGRERA
Dimecres 11 de juny _____ 58

Criaturades

COL·LEGI ES LICEU, EXTRAESCOLAR
DE PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA
Divendres 13 de juny _____ 59

Dorothy rumbo a Oz

COL·LEGI ESCOLÀPIES PALMA
Dimarts 17 i dimecres 18 de juny _____ 60

Creación propia

CEIP ES PIL·LARÍ
Dimarts 17 i dimecres 18 de juny _____ 61

7 dies

TEATRÈMOL JOVES I
Dimecres 18 de juny _____ 62

La rue street / The bus

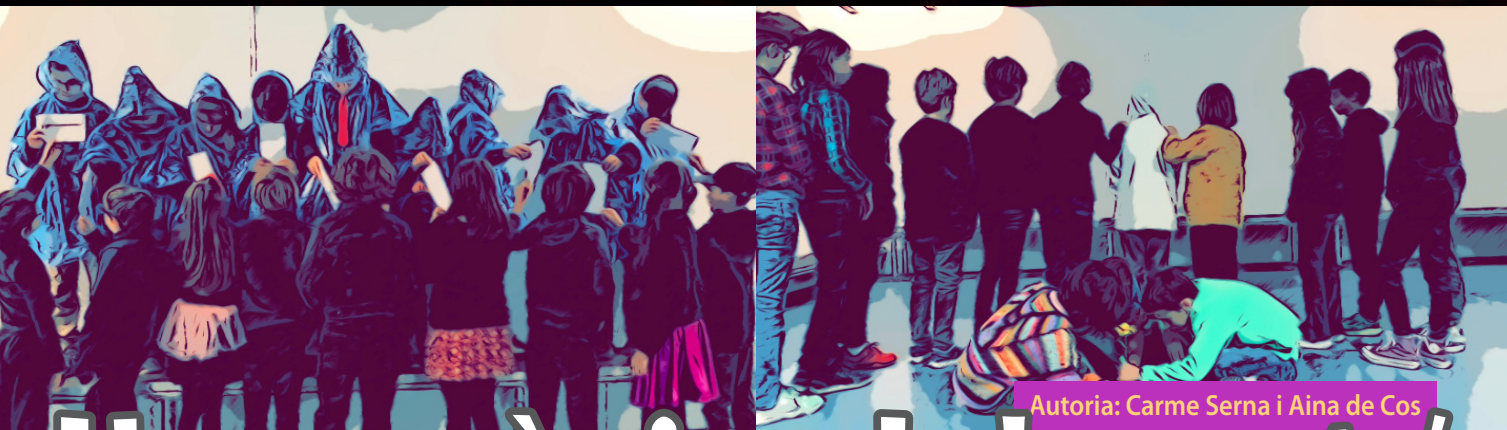
IES MADINA MAYURQA
Dijous 19 de juny _____ 63

iBrillantes!

COL·LEGI LLADÓ, 3R D'ESO, GRUP DIMARTS
Dijous 19 de juny _____ 64

iBrillantes!

COL·LEGI LLADÓ, 3R D'ESO, GRUP DIVENDRES
Dijous 19 de juny _____ 65



Autoria: Carme Serna i Aina de Cos

Una peònia al desert / Cartes des del Futur

SINOPSI: *Una peònia al desert* (text original de Carme Serna). Mentre els representants de la Unió Euroempàtica discuteixen sense arribar a acords sobre els grans problemes del món, tres nins descobreixen, en un lloc sec i estèril, una criatura sorprenent: la Peònia, un ésser fràgil, perfumat i d'un color fúcsia lluminós. Tot i que la notícia arriba al Congrés, els adults no aconsegueixen decidir què fer per a protegir-la. Seran els nins i nines, amb la seva creativitat i empatia, els qui trobaran la solució per a preservar la vida de la Peònia i fer-la créixer, oferint esperança per al futur.

Cartes des del Futur (adaptació del text original d'Aina de Cos). Any 2063. El món està arribant al seu final tal com el coneixem, posant en perill l'existència dels humans. Un grup d'adults es reuneix clandestinament en un últim intent per a salvar-lo. Han aconseguit obrir una porta temporal al passat. Tenen poc temps i un pla que han d'engegar: tracten d'avisar els seus jo del passat. S'hi juguen el futur de la humanitat. Quaranta anys enrere, elles i ells mateixos, però de sisè de primària, estan a punt de celebrar la graduació, totalment aliens al missatge que rebran.

INTÈRPRETS: Sílvia Garcia, Marcel Chinchilla, Dylan Poveda, Sofia López, Lluís Fortuny, Javier Chacártgüi, Miquel Llull, Jon Barahona,

Julen Suau, Alex Calatayud, Marc Pons, Candela Moralejo, Sofia Arango, Alma Alemany, Màxim Garcia, Lleonard Marquès, Roque Rodríguez, Júlia González. Jonatan Tienda, Helena Rosenbaum, Andrés García, Biel Castell, Indira Balaguer, Sabina Vallejos, Júlia Gracia, Júlia Dolç, Marta Cerdà, Pere Oliver, Leo Masana, Màximo Chávez, Xesc Malondra, Ernest Gelabert, Pedro Moll, Ares Méndez, Xesc Barceló

DIRECCIÓ: Francisca Mestre, Lluïsa Alemany, Neus Mas

COL-LABORACIÓ: Teresa Nicolau, Aina Garcias, Carme Serna, Aina de Cos, Neus Cortès

IDIOMA: català // **DURADA:** 70 minuts

RECOMANADA PER A: tercer cicle de primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'alumnat de cinquè de primària participa setmanalment en un taller de teatre que té com a objectiu no només desenvolupar les seves habilitats artístiques, sinó també fomentar valors essencials com la cooperació, la creativitat, la confiança i la cohesió. Aquesta activitat els permet barrejar-se amb nins i nines d'altres classes, creant un espai d'interacció on la diversió i l'aprenentatge es donen la mà.

La Fàbrica

Autoria: creació pròpia

SINOPSI: *La Fàbrica* és un espectacle en què es mesclen poesia, teatre i dansa a partir de la poètica que s'inscriu en l'anomenat realisme històric. Aprofitant la fundació de la fàbrica Ses Llistes l'any 1923 i el 45è aniversari de la cooperativa d'ensenyament Es Liceu a les instal·lacions d'aquesta mateixa fàbrica tèxtil, hem elaborat un muntatge on trobareu els continguts i els exercicis d'estil que hem treballat aquest any a l'àrea de català a 4t d'ESO. Esperam que us agradi.

INTÈRPRETS: Aina Amengual, Nicolàs Arganara, Alberto Bernal, Xim Barbero, Núria Barceló, Francesc Busquets, Núria Busquets, Niko Carrasco, Jan Camps, Luka Fernández, Erika Fernández, Inés Fernández, Aina Font, Virginia Gómez, Marina Gutierrez, Carla Hernández, Carme Hertero, Àlex Juan, Kai Lin, Valentín Lozano, Jan López, Isaac Manjón, Guiem Mut, Núria Muñoz, Xavi Palmer, Adrià Ramon, Martí Ramis, Andrés Ruiz, Anais Ramon, Laia Sánchez, Clara Salom, Llu Soler, Guillermo Socias, Paula Suárez, Enric Vera i Sara Zarza

DIRECCIÓ: Rafel Fiol

COL-LABORACIÓ: Tonina Cànaves, Noemí Guerrero, Maria Lladó i Margalida Cortés

IDIOMA: català // **DURADA:** 70 minuts

RECOMANADA PER A: ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Ja fa més de 30 anys que a la nostra escola s'ofereix any rere any l'extraescolar de teatre a infantil i primària, i sempre amb un gran èxit de participació. Enguany són prop de 60 alumnes que estimen el teatre immensament: són capaços de ballar, cantar, escriure texts, fer coreografies i viatjar a altres mons amb una il·lusió que ens fa viure sentiments i emocions. També es treballa com a projecte a l'àrea de llengua catalana amb els més grans, que en sumen una trentena més (ESO). Enguany feim un gran viatge a la Mostra amb tres obres interpretades per alumnes amb edats compreses entre els 6 i els 15 anys.



Famílies



Autoria: adaptació de Sebastià Cirer
del llibre *Famílies*, d'Oh Mami Blue

SINOPSI: *Famílies*, d'Oh Mami Blue, és un llibre que celebra la diversitat familiar. Nosaltres l'hem adaptat i representarem diferents tipus de famílies. Volem normalitzar la diversitat familiar i destacam les famílies com a espais d'amor i cura. El missatge principal de l'obra és que "hi ha tantes famílies com formes d'estimar" i que una família no necessita ser explicada; només viscuda.

INTÈRPRETS: Nico Boix, Lucía Roldán, Alba Palacios, José Venegas, Aitor García, Alexia Sánchez, Assier Moreno, Martina Pizà, Fernanda Malvárez, Laura Sánchez, Mario Serrano, Karla Ortega, Mario Morro, Leire Valero, Paula Mir, Álvaro Corvi, Adrián Munar, Carla Martín, Emma Ramos, Silvia Terrassa, Borja López, Adrián Sánchez, Serafín Moreno, Paula Fernández i Jaume López

DIRECCIÓ: Sebastià Cirer

IDIOMA: català

DURADA: 45 minuts

RECOMANADA PER A: tots els nivells educatius

TARJA DE PRESENTACIÓ: És ja el quart any que el nostre centre participa a la Mostra de Teatre Escolar. Per a nosaltres, com a grup classe, és el primer any i ho feim amb molta il·lusió. Dur a terme aquesta representació ens ha permès fomentar el treball en equip, la col·laboració de tots, l'empatia cap als companys i la llengua catalana.

SINOPSI: Un dia, just després d'un estrany eclipsi, Seymour, el protagonista, compra una petita planta, que bateja com Audrie II. Aquesta començarà a moure's i fins i tot a parlar amb Seymour, de manera que es converteix en una atracció per a la ciutat. El que ningú sap és que es tracta d'un ésser abominable que s'alimenta de sang humana.

INTÈRPRETS: Laura Bardolet, Lucía Bauzá, Júlia Borràs, Laia Cano, Javier Cano, Selina Cortés, Salvador Dutari, Adrià Fernández, José María Ferriol, Mireia Girón, Noa Hurtado, Aris Justian, Lucas Kelly, Valeria Martín, María Morell, Adriana Motos, Isona Mut, Francina Oliver, Lucía Pachón, Fiona Palau-Ribes, Lucía Pérez, Laia Pla, Abril Poma, Miguel Ángel Portillo, Ariadna Sais, Margalida Salvà, Paloma Sosa, Noa Suau, Irene Taltavull i Isabel Tejedor

DIRECCIÓ: Jorge Gómez

COL-LABORACIÓ: Karmele Vigara, Aurora Generelo, Beatriz Jaime i Oliver Romero

IDIOMA: castellà

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: Les arts escèniques tenen molt bona salut a l'IES Josep Maria Llompart. Enguany preparam dues obres: *L'esperit de la tempesta* (1r de batxillerat) i *La botiga dels horrors* (2n de batxillerat), que és la que presentam a la Mostra.

La tienda de los horrores

Autoria:
adaptació de
la pel·lícula
homònima,
amb llibret
i lletres
d'Howard
Ashman





Cartes des del futur

Autoria: Aina de Cos

SINOPSI: *Cartes des del futur* és una distòpia en què es tracta el canvi climàtic i què podem fer amb petits gests per a combatre'l. Alhora, desenvolupa temàtiques com l'amistat, l'autoestima i les relacions afectives.

INTÈRPRETS: Laura Barceló, Abril Benítez, Pau Castellet, Marta Contreras, Darío Fernández, Mathew Franco, Nerea García, Ailyn González, Martí Jaume, Nerea Jiménez, Marc Llompарт, Andrea Moreno, Lucía Pícazo, Miquel Puig, Sofia Ramis, Joan Reinés, Sara Rodríguez i Elías Seguí.

DIRECCIÓ: Pep Aspás

COL-LABORACIÓ: Aina Vallès, Amelia Muñoz i Margalida Frau; alumnat de Cultura Audiovisual de 1r de batxillerat i de Disseny de 2n de batxillerat; tutories teatrals del Teatre Principal

IDIOMA: català

DURADA: 60 minuts

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: Som l'alumnat de 2n de batxillerat d'Arts Escèniques de l'IES Joan M. Thomàs, un grup molt dinàmic amb ganes i passió per tot el que feim. Exercicis de contacte i grup, de veu i text, de cos i moviment, d'improvisació i tècnica teatral ens han permès saber com dur a terme finalment l'obra que avui us presentam, *Cartes des del futur*, una peça d'Aina de Cos, concebuda específicament per a treballar a través del projecte de tutories teatrals.

Autoria:
diversos
autors

Calidoscopi d'amors

SINOPSI: *Calidoscopi d'amors* és una obra de teatre que fusiona texts de diferents autors clàssics i contemporanis per a explorar les múltiples facetes de l'amor. Mitjançant un mosaic de monòlegs, poemes i diàlegs entre personatges que van des de l'amor apassionat fins al desamor, passant per l'amor a la veritat, l'amistat incondicional, la sororitat i l'amor propi, l'obra ofereix un viatge emotiu i complex a través d'experiències humanes universals. A cada escena els personatges s'enfronten amb les seves pròpies limitacions, desitjos i traïcions, però també a les possibilitats de sanació, de creixement personal i de connexió genuïna amb els altres. Una obra que cerca emocionar, reflexionar i celebrar la riquesa del sentiment de l'amor en tots els seus matisos.

INTÈRPRETS: Latifa Abdeselam, Maria del Carmen Caldes, Blanca Coll, Júlia Cortés, Carme Dell'Avo, Ginevra Ghio, Claudia Herrero, Lia Muñoz, Ilary Ordóñez, Teofano Pickhardt, Luciana Pintos, Manuel Serrano, Laura Barceló, Abril Benítez, Pau Castell, Marta Contreras, Darío Fernández, Mathew Franco, Nerea García, Ailyn Gon-

zález, Martí Jaume, Nerea Jiménez, Marc Llompart, Andrea Moreno, Lucía Picazo, Miquel Puig, Sofia Ramis, Joan Reinés, Sara Rodríguez i Elías Seguí.

DIRECCIÓ: Aina Vallès

COL-LABORACIÓ: Pep Aspas, Amelia Muñoz i Margalida Frau; alumnat de Cultura Audiovisual de 1r de batxillerat i de Disseny de 2n de batxillerat

IDIOMA: català // **DURADA:** 60 minuts

RECOMANADA PER A: 4t d'ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: Som l'alumnat de 2n de batxillerat d'Arts Escèniques de l'IES Joan M. Thomàs i enguany presentam *Calidoscopi d'amors*, una obra creada a partir de texts poètics i fragments del teatre clàssic. Aquest muntatge, fet de manera interdisciplinària i molt col·laborativa, ens ha permès experimentar, jugar, crear, arriscar-nos, confiar, aprendre, emocionar i, per damunt de tot, gaudir amb alegria i compromís, i amb la certesa de saber que passats els anys en guardarem un molt bon record.



El Pastís

Autoria: Maria Lladó

SINOPSI: *El Pastís* és una obra creada a partir d'improvvisacions espontànies dels infants i amb la inspiració de *La ratonera*, d'Agatha Christie. Tot sembla perfecte a la casa de Can Llèpols, una família feliç i uns convidats meravellosos, però de cop i volta... quina desgràcia!! Si la intriga et menja per dins vine a veure *El Pastís*!

INTÈRPRETS: Àritz Alifa, Pablo Almazán, Liber Alós, Lola Amengual, Valentina Arganaras, Adara Banda, Gina Barceló, Noa Benjumea, Maysa Boulharrak, Ginebra Bustos, Nil Camps, Nagore Carmona, Emma Cavallé, Maria Font, Claudia Gómez, Mario González, Nil Martorell, Abril Reus, Kairós Sanz, Gisela Tortosa i Olivia Verd.

DIRECCIÓ: Maria Lladó

COL·LABORACIÓ: Noemí Guerrero, Cati Nadal, Margalida Cortès i Rafel Fiol

IDIOMA: català

DURADA: 50 minuts

RECOMANADA PER A: 1r i 2n cicle de primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Ja fa més de 30 anys que a la nostra escola s'ofereix any rere any l'extraescolar de teatre a infantil i primària, i sempre amb un gran èxit de participació. Enguany són prop de 60 alumnes que estimen el teatre immensament: són capaços de ballar, cantar, escriure texts, fer coreografies i viatjar a altres mons amb una il·lusió que ens fa viure sentiments i emocions. També es treballa com a projecte a l'àrea de llengua catalana amb els més grans, que en sumen una trentena més (ESO). Enguany feim un gran viatge a la mostra amb tres obres interpretades per alumnes amb edats compreses entre els 6 i els 15 anys.



Ara sí! mamma mia

Autoria: creació pròpia

SINOPSI: Benvinguts al nostre homenatge a un dels musicals més aclamats pel públic. Esperam amb aquesta obra de creació pròpia fer-vos gaudir al llarg de la funció d'aquest musical, un dels més inoblidables que heu vist i que avui representarem damunt aquest escenari. Música, gir de la història i posada en escena que no oblidareu mai. Està permès ballar i passar-ho bé. Així que si tens ganes de moure un poc els cos i gaudir de valent... Doncs no t'ho perdís.

INTÈRPRETS: Nicolás Arroyo, Ziara Aulita, Suhaila Barbero, Rodion Borysov, Daniela Bustamante, Lúdia Costa, Joel Denis, Salim el Azouan, Alejandro Fiol, Jared Galassi, Laia García, Hugo García, Bosco Jiménez, Carla Kafuri, Danilo Lazarevic, Lucía Melero, Alba Mota, Daniel Orell, María Rebas, Ángel Reigadas, Julen Sutti i Alba Tomás.

DIRECCIÓ: Míriam Sierra i Jaume Venegas

COL-LABORACIÓ: Equip docent de tercer cicle, equip directiu i sisè del CEIP Urbanitzacions de Lluçmajor

IDIOMA: català

DURADA: 60 minuts

RECOMANADA PER A: 2n i 3r cicle de primària i 1r cicle d'ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: El teatre és una eina que ens serveix per a potenciar persones i enriquir coneixements. Després de molts d'anys participant a la Mostra de Teatre amb el CEE Son Ferriol enguany els trobarem molt a faltar, però tornarem, segur. El nostre repte d'enguany és dur un dels grans musicals damunt l'escenari. Es tracta d'una obra de creació pròpia, fent un gran projecte amb l'objectiu principal de potenciar les capacitats de cada persona.

Col·legi Sant Josep Obrer II, Emociona't amb el teatre I

SINOPSI: Una mare xafardera vol reunir als seus tres fills, i per això organitza un sopar familiar motivat per la seva filla Clara, que coneix un secret que vol que sigui revelat. Entre els convidats trobam n'Alejandra, divorciada i a càrrec de la seva filla maniàtica dels gèrmens; en Toni, un pobre innocent que hi assistirà amb la seva dona, devota del seu marit, i el seu fill, un esportista amb poc cervell, i un convidat sorpresa, desconegut per a la majoria. El menú inclourà la visita de tres lladres despistats, que intentaran robar tot el que trobin mentre intenten esquivar tots els membres de la família. Tots els convidats gaudiran d'un plat estrella: caragols. Amb banyes i tot.

INTÈRPRETS: Violeta Valdés, Emma Delgado, Celia Daza, Leire Úbeda, David Díaz, Lucía Vico, Eiden Gálvez, Dafne Quiñonero, Rafel Genovart i Paula Mejía

DIRECCIÓ: Aitor Pérez Muñoz

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: ESO, batxillerat i formació professional

TARJA DE PRESENTACIÓ: Sant Josep Obrer continua un any més amb la intenció de recuperar la influència del teatre per a poder transmetre tot allò que inquieta, preocupa, i amb què conviu el nostre alumnat. Aquest projecte es basa en eines teatrals de treball col·lectiu i corporalitat de les emocions i sensacions personals. Per això promou els espais d'expressió, d'aprenentatge i de recreació, a través del cos i la paraula. Són espais que conviden a la trobada interpersonal, a crear un vincle diferent a través del joc, les sensacions, el cos, el contacte i la interacció amb els altres. Impulsa l'exploració, l'espontani i el creatiu mitjançant la producció grupal en escenes de ficció.



La cena de los caracoles

Autoria: Aitor Pérez Muñoz

Aquella maravillosa Oficina



Autoria:
Aitor
Pérez
Muñoz

SINOPSI: Un grup de treballadors viuen el cap de setmana més original que podien pensar: queden tancats a l'oficina amb el director a causa d'un error en el nou sistema de seguretat. Ja feien feina junts, però ara també hauran de conviure: dormir junts, menjar junts, anar al bany junts... Amb tant de temps plegats començaran a ser revelats secrets d'uns i d'altres, cosa que els unirà més que mai... O no?

INTÈRPRETS: Orobosa Alubi, Pablo Alcover, Neide Rodrigues, Estela Barceló, Ainhoa Miguens, Ainara García, Marcos Freire, Nathan Gálvez i Sergi Alcolea

DIRECCIÓ: Aitor Pérez Muñoz

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: ESO, batxillerat i formació professional

TARJA DE PRESENTACIÓ: Sant Josep Obrer continua un any més amb la intenció de recuperar la influència del teatre per a poder transmetre tot allò que inquieta, preocupa, i amb què conviu el nostre alumnat. Aquest projecte es basa en eines teatrals de treball col·lectiu i corporalitat de les emocions i sensacions personals. Per això promou els espais d'expressió, d'aprenentatge i de recreació, a través del cos i la paraula. Són espais que conviden a la trobada interpersonal, a crear un vincle diferent a través del joc, les sensacions, el cos, el contacte i la interacció amb els altres. Impulsa l'exploració, l'espontani i el creatiu mitjançant la producció grupal en escenes de ficció.

Ara sí. mamma mia

Autoria: creació pròpia

SINOPSI: Benvinguts al nostre homenatge a un dels musicals més aclamats pel públic. Esperam amb aquesta obra de creació pròpia fer-vos gaudir al llarg de la funció d'aquest musical, un dels més inoblidables que heu vist i que avui representarem damunt aquest escenari. Música, gir de la història i posada en escena que no oblidareu mai. Està permès ballar i passar-ho bé. Així que si tens ganes de moure un poc els cos i gaudir de valent... Doncs no t'ho perdís.

INTÈRPRETS: Laura Alomar, Marc Amengual, Gabriel Barranco, Indira Cámara, Pol Comadevall, Alba Dorat, Valeria Fernández, Rodrigo Ferragut, Ana Grimau, Laia García, Hugo García, Bosco Jiménez, Carla Kafuri, Danilo Lazarevic, Lucía Melero, Alba Mota, Daniel Orell, María Rebas, Ángel Reigadas, Julen Sutti i Alba Tomás

DIRECCIÓ: Jaume Venegas i Míriam Sierra

COL-LABORACIÓ: Equip docent de tercer cicle, equip directiu i sisè del CEIP Urbanitzacions de Lluçmajor

IDIOMA: català

DURADA: 60 minuts

RECOMANADA PER A: 2n i 3r cicle de primària i 1r cicle d'ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: El teatre és una eina que ens serveix per a potenciar persones i enriquir coneixements. Després de molts d'anys participant a la Mostra de Teatre amb el CEE Son Ferriol enguany els trobarem molt a faltar, però tornarem, segur. El nostre repte d'enguany és dur un dels grans musicals damunt l'escenari. Es tracta d'una obra de creació pròpia, fent un gran projecte amb l'objectiu principal de potenciar les capacitats de cada persona.





Autoria: Margarida Ponsa (basat en el musical *Shakespeare rock!*)

SINOPSI: Un grup de teatre interpreta un musical que explica com va trasbalsar el món de la literatura i el teatre la figura de William Shakespeare. Un divertit musical per a aprendre i reflexionar!

INTÈPRETS: Lluís Abreu, Aleix Amengual, Iván Brogi, Pablo Brogi, Pablo Castejón, Nicole Clipa, Elena Costa, Yerard De León, Franco Drnovsek, David Fernández, Nicolás Galmés, Pau Gelabert, Toni Gelabert, Alejandra Lacasa, Adara Mas, Rocío Navarro, Valeria Perelló, Raúl Pérez, Alba Pont, Ana Quintero, Alejandro Rodríguez, Isabel Serra, Luca Singh, Ana Sureda, José Teira, Carla Titos i Sofía Vidal

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL-LABORACIÓ: Juana Gómez (coreògrafa), Laura Blanco i Leonor Castelli (assistents a les coreografies)

IDIOMA: català

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2022-23 fem teatre musical a la classe de música.

SINOPSI: Un grup de teatre interpreta un musical que explica com va trasbalsar el món de la literatura i el teatre la figura de William Shakespeare. Un divertit musical per a aprendre i reflexionar!

INTÈRPRETS: Alejandro Agudelo, Mateo Barrio, José M. Billón, Giampiero Bloise, Asunción Bou, Asier Carmona, Carla Cortés, Rocío Cuartero, Raúl Fernández, Pablo Ferrando, Jade García, María García, Iria González, Julia Herrera, Juan A. Medio, Lucía Meléndez, Leire Mendizabal, Daniela Muñoz, Julie Noguera, Carmen Obrador, Miguel A. Pacheco, Iván Palomino, Jesús Rodríguez, Noa Rodríguez, Tomás Sánchez i Olivia Summers

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL·LABORACIÓ: Juana Gómez (coreògrafa), Laura Blanco i Leonor Castelli (assistents a les coreografies)

IDIOMA: català

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2022-23 fem teatre musical a la classe de música.





La utopia de la immigració

Autoria: treball de creació del propi grup (Teatre social)

SINOPSI: Sovint sentim parlar de la immigració com un problema de l'actualitat. Des de la representació teatral proposam una reflexió sobre la immigració: projectes personals, reptes i afany d'una vida millor. Des del moment que les persones s'aturen a pensar i decidir és el moment de partir. El camí no és fàcil. La nit enmig de la mar, foscor i solitud, el dubte i les ganes de tornar enrere. Finalment l'arribada. Testimoni d'un final i un començament. La utopia de la immigració proposa una visió més humanitzada del fenomen migratori. Plantejam diverses històries per tal de promoure un debat i una reflexió sobre aquesta temàtica..

INTÈPRETS: 3r d'ESO: Madahi Montaña, Toni Calafell i Berta Rigo.
2n d'ESO: Laura Barceló, Mariona Alomar, Bárbara Campaner, Sara Elena García, Claudia Bermejo i Adriana Vergés

DIRECCIÓ: Bernat Negre Colmillo

COL-LABORACIÓ: Jara de León Payeras

IDIOMA: català, castellà, anglès i alemany // **DURADA:** 40 minuts

RECOMANADA PER A: ESO, batxillerat i formació professional

TARJA DE PRESENTACIÓ: Amb aquesta representació començam un projecte engrescador. Fins ara el teatre no era més que una extraescolar o una activitat dins l'aula. Volem jugar, créixer i gaudir del teatre. Anar més allà. En aquesta obra treballarem el teatre social. Posar damunt l'escenari la immigració. Mirar el nostre món des del joc escènic. Emparam la diversitat de llengües que estudiem per a parlar de la diversitat social i de projectes personals.

SINOPSI: Benvinguts al nostre homenatge a un dels musicals més aclamats pel públic. Esperam amb aquesta obra de creació pròpia fer-vos gaudir al llarg de la funció d'aquest musical, un dels més inoblidables que heu vist i que avui representarem damunt aquest escenari. Música, gir de la història i posada en escena que no oblidareu mai. Està permès ballar i passar-ho bé. Així que si tens ganes de moure un poc els cos i gaudir de valent... Doncs no t'ho perdís.

INTÈPRETS: Laura Alomar, Marc Amengual, Gabriel Barranco, Indira Càmara, Pol Comadevall, Alba Dorat, Valeria Fernández, Rodrigo Ferragut, Valentino Garrido, Andrés González, Ana Grimau, Lina el Hammouti, Irene Isern, Mary Jane Kock, Leo Kostic, Erik Lozano, Thiago Navarro, Maud Oosterhaven, Arianna Riera, Daniela Serrano, Laurentina Spielvogel, Héctor Ureña, Ángela Vega i Dylan Vidal

DIRECCIÓ: Jaume Venegas i Míriam Sierra

COL-LABORACIÓ: Equip docent de tercer cicle, equip directiu i sisè del CEIP Urbanitzacions de Lucmajor

IDIOMA: català

DURADA: 60 minuts

RECOMANADA PER A: 2n i 3r cicle de primària i 1r cicle d'ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: El teatre és una eina que ens serveix per a potenciar persones i enriquir coneixements. Després de molts d'anys participant a la Mostra de Teatre amb el CEE Son Ferriol enguany els trobarem molt a faltar, però tornarem, segur. El nostre repte d'enguany és dur un dels grans musicals damunt l'escenari. Es tracta d'una obra de creació pròpia, fent un gran projecte amb l'objectiu principal de potenciar les capacitats de cada persona.

Autoria: creació pròpia

Ara sí. mamma mia



Autoria: Aitor Pérez Muñoz



UN CRIMEN DESPERFECTO

SINOPSI: Laura, una jove de 16 anys, descobreix el fosc secret de la seva família. Iraide, la seva mare, és l'hereva de la mansió Porcel amb la condició de continuar el negoci familiar, la pintura. A causa d'això, la família rebrà la visita del programa *Les millors mansions d'Espanya* per a un tancament de temporada. Una vegada finalitzat el reportatge, el servei prepara un sopar inoblidable per a tots els presents. L'ambient es torna tens i enrarit, fins que el cadàver d'un d'ells altera la vetlada. Algú no és qui diu ser.

INTÈRPRETS: Alejandra Gómez, Mireia Delgado, Fengzhao Jiang, Alex Hou, Sofia Vidal, Eva Pardo i Antía Osuna

DIRECCIÓ: Aitor Pérez Muñoz

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 60 minuts

RECOMANADA PER A: ESO, batxillerat i formació professional

TARJA DE PRESENTACIÓ: Sant Josep Obrer continua un any més amb la intenció de recuperar la influència del teatre per a poder transmetre tot allò que inquieta, preocupa, i amb què conviu el nostre alumnat. Aquest projecte es basa en eines teatrals de treball col·lectiu i corporalitat de les emocions i sensacions personals. Per això promou els espais d'expressió, d'aprenentatge i de recreació, a través del cos i la paraula. Són espais que conviden a la trobada interpersonal, a crear un vincle diferent a través del joc, les sensacions, el cos, el contacte i la interacció amb els altres. Impulsa l'exploració, l'espontani i el creatiu mitjançant la producció grupal en escenes de ficció.

Només infants, per favor!

Autoria: creació pròpia



SINOPSI: Estam cansats dels adults! Dels pares, dels professors, dels directors... De tots els adults! Per què ens fan sempre la vida impossible i no ens deixen fer mai res? Que són de pesats! Com ens agradaria despertar-nos i trobar que no hi hagués adults. Sí! Un món amb només infants. I així poder fer el que vulguem! Seria genial! Però és impossible.. I si no fos impossible? Què passaria en un món on només hi hagués infants i que ells s'haguessin de preocupar de cuinar, fer de mestres, de metges... Ui! Quin perill!

INTÈRPRETS: Mirella Helena Lurquin, Alba Feliciano, Aroa Bennàsar, Joan Valls, Sofía Ibáñez i Lucía García

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 40 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'activitat de teatre al centre, ens la prenem com una oportunitat d'acostar-nos al teatre a partir del joc i, a poc a poc, anar llevant-nos la vergonya per a arribar a pujar damunt un escenari per a mostrar la feina feta durant tot l'any.

SINOPSI: En Marc i n'Aina, dos germans que afronten un nou inici en una escola desconeguda, descobreixen que aquest canvi serà molt més difícil del que esperaven. Amb l'ajuda d'aliances inesperades i un pla ple d'imaginació, aprendran el poder de la veritat i la força de la valentia per a afrontar els reptes que se'ls presenten.

INTÈRPRETS: Lucía Ballester, Verónica Ballester, Laia Cabot, Jana Carrió, Mia Díaz, Mariona Fiol, Paula García, Ariadna González, Clara González, Milena González, Valentina González, Adrián Hernández, María Nadal, Blanca Pizà, Auba Puigserver, Neus Riera i Aran Vicente

DIRECCIÓ: Miquel Àngel Homar

COL-LABORACIÓ: Noelia Granado

IDIOMA: català // **DURADA:** 45 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Novè any de vida de teatre educatiu a Sant Jordi, gràcies al suport i la col·laboració de la gent, les famílies i els infants d'aquesta barriada de Palma. Seguim un any més amb la il·lusió de pujar a l'escenari per a explicar històries dins la pell de personatges que ens fan viure sentiments, emocions i situacions noves que de vegades són difícils d'explicar si no s'experimenten en primera persona.

Monstres

Autoria: creació pròpia



Cants d'escola

Autoria: creació pròpia



SINOPSI: A l'escola ens trobem amb professors, companys, amics, assignatures complicades, molts exàmens i deures... Però també és el moment de descobrir la nostra personalitat, de conèixer el primer amor, i també el primer desamor... I nosaltres hem decidit fer-ho a partir de la música i el ball.

INTÈRPRETS: Paula Aguiló, Alicia Elena Avella, Julieta Azpiroz, Àngela Christie, Júlia Cruelles, Alejandro Fernández, Judith Fraile, Noa Giménez, Alexia González, Júlia López, Daniela Martínez, Ariadna Méndez, Nayla Millán, Noa Patel, Felicitat Pons i Maria Puigserver

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 45 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Enguany estam de celebració, ja que feim vint anys de l'activitat de teatre a l'Arcàngel Sant Rafel. I en tot aquest temps mai hem perdut la il·lusió per l'activitat. Encara més, cada any som més dins el centre que ens deixam captivar per la màgia del teatre i ens animam a pujar damunt l'escenari a final de curs per a mostrar la feina feta.

Internats

Autoria: creació pròpia



SINOPSI: Uns pares, farts de la mala educació i del comportament dels seus fills, decideixen planejar la seva venjança i els duen a un internat perquè els redrecin. Però no és un internat normal, ja que els joves entren en un bucle i viuen el mateix un dia rere l'altre.

INTÈRPRETS: Inés Abad, Josep Baltasar Catany, Ingrid Fraile, Gabriela Gayangos, Paula González, Molly Gould, Carolina Juan, Inés Luna, Vanessa Oliver, Irene Pons, Laura Riera, Marta Tramullas i Magdalena Vich

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català // **DURADA:** 45 minuts

RECOMANADA PER A: secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Enguany estam de celebració, ja que feim vint anys de l'activitat de teatre a l'Arcàngel Sant Rafel. I en tot aquest temps mai hem perdut la il·lusió per l'activitat. Encara més, cada any som més dins el centre que ens deixam captivar per la màgia del teatre i ens animam a pujar damunt l'escenari a final de curs per a mostrar la feina feta.

SINOPSI: Any 2075. Els habitants d'un petit poble celebren el Festival Anual de l'Arbre. L'anciana Sofia explica que quan ella era jove no s'entenia la importància dels arbres, cosa que gairebé va provocar un desastre. L'obra retrocedeix en el temps fins a l'any 2025. Veim com només el "progrés" i els incentius econòmics es tenen en compte per a decidir sobre la tala dels arbres. Només uns quants protesten fins que els patrons climàtics canvien dràsticament. Per fi, tots s'adonen que cal canviar els estils de vida per a preservar la vida a la terra. De mica en mica, es restableix l'equilibri de la natura.

INTÈRPRETS: Jesús Amador, Selynna Aranda, Daniela Cabellos, Kimberly Capera, Eric Carmona, Samuel Castaño, Lucía Castillo, José Contreras, Samira Da Silva, Andrea Fernández, Ailén Giménez, Nikolas Hris-

tov, Denis Lazar, Daniel Mañez, Víctor Mato, Finya Meyer, Joel Plaza, Christian Reina, Erik Reyes, Paula Rodríguez, Ariadna Serrano, Alejandro Villar i Emily Zambran

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL·LABORACIÓ: Mariano Cara i Maite Gil (escenografia)

IDIOMA: castellà

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2022-23 feim teatre musical a la classe de música.



Autoria: Margarida Ponsa
(basat en el musical *Change The World Together!*)

El mundo en nuestras manos

8 de maig, a les 20 hores i 9 de maig, a les 11 hores

La fi del món

Autoria: creació pròpia



SINOPSI: Duim anys i més anys maltractant la Terra i fent-li la vida impossible: contaminació, guerres, pandèmies... Fins que ha arribat: el món s'acaba. En una setmana la Terra desapareixerà. Sí, ho heu sentit bé, els queda una setmana de vida. Què fareu aquesta darrera setmana que us queda?

INTÈRPRETS: Ília Toribio, Carla Rivero, Laura Jurado, Xavier Ginard, Aina Montserrat, Sairah Arribas, Esther Solomando, Auba Fernández, Eric Mulet, Júlia Ferrer, Laura Trueba, Arlet Llobera, Mariona Moragues, Marina Canals, Atenea Cañellas, Àngela Sart, Elisar Daoura, Marta Camps, Marina Balaguer, Catalina Masegosa, Royem Ezo Tunç i Leo Molinelli

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 40 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Pius XII viu el teatre. Damunt el teatre hi ha quelcom més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els qui abans hi pujaren, els qui ho faran més endavant, la comunitat educativa que hi creu i el fomenta, i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.

SINOPSI: *Peter Pan* és una adaptació teatral del clàssic de J.M. Barrie que segueix les aventures de na Wendy, en Joan i en Miquel al País de Mai Més. Guiats per en Peter Pan, viuen enfrontaments amb pirates, coneixen fades i sirenes, i descobreixen el valor de l'amistat i la infància. Una història màgica que recorda que tots els nins creixen, menys un.

INTÈRPRETS: Bàrbara Torres, Elisa Serra, Aina Balanzat, Ingrid Vera, Jana Vieder, Marc Roig, Xesca Tomás, Maria Bosch, Martina Martí, Judit Mayol, Laia Sardà, Júlia Roselló, Ona Bordoy, Matilde Torres, Marla Barceló, Lucia Caballero, Pau Roig, Sofia Pérez i Valeria Benito

DIRECCIÓ: Aina Ronda

IDIOMA: català

DURADA: 45minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: La nostra escola fa molts anys que participa a la Mostra de Teatre Escolar i enguany no podia ser una excepció. El teatre forma part de les activitats extraescolars que oferim a l'alumnat quan acaba l'horari lectiu. Les persones que en formen part, tant de primària com de secundària, estan molt implicades en el projecte i a aconseguir un resultat que ens faci gaudir a tots i a totes.



Peter Pan

Autoria: James Matthew Barrie
(adaptació d'Aina Ronda)

Autoria: creació pròpia

Qui?



SINOPSI: Ens situam en una casa on hi ha hagut un assassinat. Els veïns són els primers a arribar-hi i avisar la Policia, que ben aviat es presenta al lloc del crim. La investigació ens descobrirà que tots els presents poden ser culpables de l'assassinat, però... qui ha estat? Qui?

INTÈRPRETS: Cèlia Sampol, Paula Sampol, Lucas de Luís, Antònia Serra, Francesc Femenías, Carla Presa, Salma Puci, Maia López i Luz Arienta

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 50 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Teatrèmol va néixer fa més de 15 anys amb la intenció d'acostar el teatre a tots els públics. I amb aquesta idea treballam amb els infants que, moltes vegades, s'aproximen per primer cop al teatre. I a través del joc i la diversió, van agafant confiança per a arribar a pujar damunt un escenari i mostrar la feina realitzada durant tot el curs.

SINOPSI: Un grup d'amics, o això diuen ells, decideixen anar d'acampada. Des del primer moment veuen que allà passen coses inesperades i, el més preocupant, comença a morir tothom que és en aquell campament. Aconseguiran sortir-se'n? Tot això vist des de la perspectiva dels investigadors d'aquesta història i explicat amb un aire de qualsevol *slash movie* i les seves paròdies.

INTÈRPRETS: Sergi Alcolea, Israa Mahsis, Daniel Bravo, Emma Juan, Héctor de Luís, Carme Femenías, Laura Gómez, Ari Mozo, Alba Navas, M. Àngels Riera i Jana Soler

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: A Teatrèmol hem aconseguit crear un espai on els joves s'ho passen bé, fan noves amistats, aprenen noves tècniques, s'obliden de les preocupacions del dia a dia... Un espai on poder jugar, crear i exterioritzar sentiments i emocions. I, sobretot, un espai on gaudir del teatre.

Assassina com puguis

Autoria: creació pròpia



48 hores



Autoria: Héctor Seoane

SINOPSI: Al campament d'estiu de dansa, un grup de joves viurà una situació inquietant. Un d'ells prendrà una decisió que els farà replantejar-se com ens relacionam, què és realment la mentida, fins a quin punt som responsables dels nostres actes i quina funció tenen les xarxes socials en la nostra societat.

INTÈPRETS: Laia Malagón, Ricardo Banegas, Ángel Cátedra, Mariam Amine, Hamza Afroune, Sirat Kaur, Tazeen Asif, Ema Ovelar, Duan Yun Zhang, Patricio Araos, Mariam Meknasi, Siham Zougaghi, Tisam Zankoua, Àngela Nnabuike, Susana Rodríguez, Alexandra Amaya i Trini Bermúdez

MÚSICS: Luis Vargas, Manuel Fernández, Tatán González, Johan Rodríguez i Leo Rivera

TÈCNIC: Martín Verde

DIRECCIÓ: Alba Salvador i Mireia Cano

COL·LABORACIÓ: Pere Dàvila i Amaia Iturraspe

IDIOMA: català // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: primària, secundària, batxillerat i adults

TARJA DE PRESENTACIÓ: Seguim a la recerca d'un món millor: més igualitari, on l'amor propi és més important que el nombre de seguidors de TikTok i on la veritat passa per davant dels interessos econòmics. Seguim a la recerca del món on ens agradaria viure.

Llums, càmera i revolució!!!



Autoria: Aina Ronda Romaguera

SINOPSI:

Llums, càmera i revolució!!! és una obra de teatre que fa un recorregut per la història del cinema, des del seu naixement fins a l'era digital. Mitjançant escenes icòniques i personatges emblemàtics, els protagonistes exploren els moments clau que han transformat la gran pantalla. Amb humor i dinamisme, l'obra celebra el poder del cinema per a emocionar i connectar generacions.

INTÈRPRETS: Jan Sebastian, Abril Mendoza, Abril Bordoy, Martí Moreno, Claudia Vera, Laia Mas, Marc Muñoz i Maria García de Castrillón

DIRECCIÓ: Aina Ronda

IDIOMA: català

DURADA: 45 minuts

RECOMANADA PER A: 1r cicle d'ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: La nostra escola fa molts anys que participa a la Mostra de Teatre Escolar. I enguany no podia ser una excepció. El teatre forma part de les activitats extraescolars que oferim a l'alumnat quan acaba l'horari lectiu. Les persones que en formen part, tant de primària com de secundària, estan molt implicades en el projecte i a aconseguir un resultat que ens faci gaudir a tots i a totes.

Autoria: William Shakespeare



Somni d'una nit d'estiu

SINOPSI: Aquesta coneguda comèdia de William Shakespeare narra els fets que succeeixen durant el casament dels ducs d'Atenes. Inclou les aventures de quatre amants atenesos i un grup d'actors aficionats controlats pels éssers que habiten al bosc on transcorre la major part de l'obra. És una de les peces més populars de l'autor, en la qual els embolics amorosos són la base de la trama.

INTÈRPRETS: Martina Torrens, Laia Jaume, Neus Vidal, Sara Gómez, Maria Perruca, Magdalena Cot, Daniel Arellano i Helena Huerta

DIRECCIÓ: Pere J. Mascaró

IDIOMA: català // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Pius XII viu el teatre. Damunt l'escenari hi ha quelcom més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els qui abans hi pujaren, els qui ho faran més endavant, la comunitat educativa que hi creu i el fomenta, i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.

SINOPSI: Un grup de nins i nines se'n van d'excursió amb l'escola, però se separen de la mestra i acaben a una casa misteriosa. Hi troben unes ulleres màgiques i descobreixen que amb elles poden fer el que volen: aturar el temps, fer-lo enrere i endavant, fer ballar a qui vulgui... Quines malifetes podran fer amb aquestes ulleres a l'escola!

INTÈRPRETS: Bruno Nicolás Aristega, Aleksey Borysenko, Triana Cerdó, Nikolay Dimitrov, Iris Lázaro, Alessandra Ledesma, Jorge Rico i José Vicente

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 30 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Eenguany estam de celebració, ja que feim vint anys de l'activitat de teatre a l'Arcàngel Sant Rafel. I en tot aquest temps mai hem perdut la il·lusió per l'activitat. Encara més, cada any som més dins el centre que ens deixam captivar per la màgia del teatre i ens animam a pujar damunt l'escenari a final de curs per a mostrar la feina feta.

Autoria: creació pròpia

Les ulleres màgiques



Intensament

Autoria: creació pròpia



SINOPSI: A partir de la idea i els personatges d'*Inside Out* hem creat una història alternativa, on la protagonista creix i coneix un nou sentiment: l'amor. El problema sorgeix quan aquest sentiment desapareix d'un dia per l'altre sense que ningú sàpiga què li ha passat ni on és.

INTÈRPRETS: Christine Marie Baclayen, Eloisa Bermúdez, Miquel Catalán, Júlia Christie, Helen Coila, Elsa Fernández, Giulia Ledesma, Alba Llompart, Lluís Morell, Nora Ordóñez, Claudia Parets, Sergi Pastor, Judith Reus, Paula Roca, Lucía Silva i Diana Vicens

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 55 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Enguany estam de celebració, ja que feim vint anys de l'activitat de teatre a l'Arcàngel Sant Rafel. I en tot aquest temps mai hem perdut la il·lusió per l'activitat. Encara més, cada any som més dins el centre que ens deixam captivar per la màgia del teatre i ens animam a pujar damunt l'escenari a final de curs per a mostrar la feina feta.

SINOPSI: Ens trobem a la prestigiosa gala dels Premis Acció de cinema, on el glamur i les estrelles són presents... però el protagonista no serà el cel·luloide, ja que tot plegat començarà a agafar l'estil de les novel·les policiaques d'Agatha Christie. Benvinguts al teatre.

INTÈPRETS: Núria Espases, Inés Sánchez, Júlia Garcia, Sandra Albertí, Helena Gómez, Laia Lliteras, Mireia Espases, Aina Melià, Laura Éowyn García-Ontoria, Júlia Kaminski, Elena Méndez, Aina Bonacasa i Catia Daoura

DIRECCIÓ: Pere J. Mascaró

IDIOMA: català

DURADA: 50 minuts

RECOMANADA PER A: primària i secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Pius XII viu el teatre. Damunt l'escenari hi ha quelcom més que els alumnes que hi actuen: hi ha tots els qui abans hi pujaren, els qui ho faran més endavant, la comunitat educativa que hi creu i el fomenta, i l'orgull de saber que tots plegats formam una família que creix fent créixer el teatre educatiu.

Autoria: creació pròpia

De pel·lícula



SINOPSI: L'arribada d'un nin a la família du amb ell tot un ventall de joguetes. Hem volgut imaginar com serien aquestes joguetes si tinguessin vida pròpia. A través d'aquestes viurem situacions boges i divertides que ens faran reflexionar sobre la importància del joc i la imaginació. Quan tornem grans, a vegades deixam de costat aquestes joguetes i la nostra imaginació. Estarà tot perdut per a les nostres joguetes? Què en pensau?

INTÈPRETS: Daniela Castilla, Lucia Flaquer, Sofia Gigla, Lucia Macarro, Juan José Merchante, Marc Montenegro, Martí Montenegro, Ainara Pérez, Carla Pérez, Bruno Rios i Aurora Vidal

DIRECCIÓ: David Arbona i Joan Moyà

COL-LABORACIÓ: David Roca (professor), i Nayhomi Caicedo, Rocio Gilardoni, Neus González, Scarlet Taveras i Marina Tur (alumnes) com a dissenyadores i creadores del decorat

IDIOMA: català

DURADA: 35 minuts

RECOMANADA PER A: 1r a 4t de primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: La Companyia de Teatre Sa Baldufa ja fa un grapat d'anys que realitza la seva activitat de teatre al Col·legi Juan de la Cierva per a treballar amb els seus alumnes la importància del treball en equip, les habilitats comunicatives, la creativitat... Enguany, després d'un any sense activitat, tornem amb energies renovades, amb molta il·lusió, amb moltes ganes i amb nous alumnes que comencen a la nostra activitat teatral. Desitjam que aquesta sigui la primera de moltes obres en comú per a poder anar aprofundint plegats en el món del teatre i viure mil personatges i aventures plegats. Començam un nou viatge que esperam que sigui apassionant.

Autoria: creació pròpia

Jugam?



Projecte Antàrtida

Autoria: a partir
del text *Antàrtida*
de R. Gallego i
creació col·lectiva

SINOPSI: En un món on les xarxes socials s'han apoderat del dia a dia, un grup d'investigadors decideix fer un experiment per a mesurar el seu impacte en els adolescents. El repte consisteix a conviure tots durant sis dies sense connexió a Internet. Quines dinàmiques s'establiran? Aconseguiran estar desconnectats del món virtual per a connectar-se a la realitat?

INTÈRPRETS: Llum Amer, Joana Balanzat, Guiomar Caiado, Emma Heine, Aina Jiménez, Aina Revelles, Martí Revelles, Aroa Romero i Claudia Vera

DIRECCIÓ: Mar Fiol

COL-LABORACIÓ: Bruna Ros Burgaya i Núria Fiol

IDIOMA: català

DURADA: 30 minuts

RECOMANADA PER A: tots els públics

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'escola 9 Espai Escènic és un espai d'art. Enguany és el quart any en què l'activitat de teatre participa a la Mostra de Teatre Educatiu.





Vibra amb el Gran Rock!



Autoria:
Margarida
Ponsa (basat en
el musical *We
will rock you!*)

SINOPSI: La història està ambientada en un futur distòpic en què la individualitat és perseguida. Killer Queen és la responsable d'una societat on la música, i qualsevol altra forma de creació artística, està prohibida. Només alguns rebels desafien la repressió mentre esperen l'arribada del Somiador, Galileu, un adolescent bastant perdut però que farà possible la tornada de la música a través del rock, i jugarà un paper decisiu per a restablir la llibertat.

INTÈRPRETS: Iker Barceló, Ainara Bosch, Llorenç Carvajal, Leire Contreas, Daniela Espadas, Irene Falcón, Pau Fernández, Mireia García, Neus Hernández, Andreas Lanau, Héctor Latorre, Noelia Martínez, Juana Mayayo, Julia Melis, Adriana Mulet, Alejandra Muñoz, Matilda Noval, Noa Paterna, Laia Peláez, Gael Peláez, María Pérez, David Riera, Julio

Rodríguez, Marc Rodríguez, Fernando Rubiales, Pau Sampol, Soraya Vargas, Lara Vidal, Cristóbal Vilchez i Martina Yankelevich

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL-LABORACIÓ: Guillermo Lladó

IDIOMA: català

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2017-18 feim teatre musical a la classe de música, actualment integrat en el programa educatiu basat en l'aprenentatge col·laboratiu multinivell de l'Escola Lladó.

SINOPSI: La història està ambientada en un futur distòpic en què la individualitat és perseguida. Killer Queen és la responsable d'una societat on la música, i qualsevol altra forma de creació artística, està prohibida. Només alguns rebels desafien la repressió mentre esperen l'arribada del Somiador, Galileu, un adolescent bastant perdut però que farà possible la tornada de la música a través del rock, i jugarà un paper decisiu per a restablir la llibertat.

INTÈRPRETS: Paula Arrom, Selena Botín, Gabriel Castañeda, Laia Fernández, Marina Font, Thais Fuxet, Antonio Galán, Carmen Gálvez, Telma Hernández, Marc Horrach, Ibai Hoyo, Nicolás Lescano, Diana López, Edurne Marí, Juan M. Marroig, Belén Méndez, Mark Mesa, Leo Mira, Samir Mirchandani, Gabriel Muñoz, Ariadna Ortiz, Alexia Padilla,

Lidia Salvatierra, Marina San Martín, Yeray Sastre, Zaira Terés, Marta Vaquer, Ainara Vázquez, Neizan Vivó i Elena Vizcaíno

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL·LABORACIÓ: Guillermo Lladó

IDIOMA: català // **DURADA:** 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2017-18 feim teatre musical a la classe de música, actualment integrat en el programa educatiu basat en l'aprenentatge col·laboratiu multinivell de l'Escola Lladó.



Una peònia al desert



Autoria: Carme Serna

SINOPSI: Mentre els representants de la Unió Euroempàtica discuteixen, sense posar-se d'acord, sobre els grans temes que preocupen el món actual, tres infants descobriren per casualitat al racó més sec i estèril del planeta, un ésser perfumat i inconegut, que s'aguanta amb una sola cama, és de color fúcsia lluminós i amb un aroma delicat que sembla que mai es gasta. La notícia del descobriment de la fràgil criatura arribarà al Congrés de la Unió Euroempàtica, però davant la incompetència dels adults per a posar-se d'acord sobre què fer amb la peònia, seran els nins i nines els qui trobaran la solució per a preservar la vida i multiplicar-la.

INTÈRPRETS: Samelis Advincola, Diego Amaya, Samara Amaya, Laila Berhal, Jeremy Alejandro Bolivar, Juan Dayan Bonnin, Aminata Bouare, Elia Campos, Camila Valentina Campos, José Fernández, Sofía Fernández, Lucas Ferré, Maria Celeste González, Anass Nazim Kahlouche, Wenhang Lin, Victoria Mas, Kelvin Muñoz, Mireia Nuñez, Maximiliano Ovelar, Genaro Paredes, Lluc Riera, Juan Esteban Ríos, José Àngel Roa,

Rosario Santiago, Joshua Siebel, Hargundeep Singh, Alessandro Valencia i Duanhai Zhang

DIRECCIÓ: Catilena Siquier i Aina Orcera

IDIOMA: català // **DURADA:** 60 minuts

RECOMANADA PER A: infantil, primària i secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: A l'Escola Institut Pintor Joan Miró pensam que el teatre ajuda el nostre alumnat a manifestar les seves emocions i els seus sentiments, a treballar i cohesionar el grup, i, també, a expressar-se en català. Amb aquesta obra que us presentam el grup de 6è posa punt final a una etapa, la de primària. A partir del pròxim curs l'alumnat es veu immers en un altre moment important, tant personal com educatiu: el pas a la secundària. És per això que ho hem volgut celebrar d'aquesta manera tan especial. Esperam que s'enduguin molts aprenentatges i experiències enriquidores en tots els aspectes; entre d'altres, aquesta incursió en el món del teatre.

SINOPSI: A la petita ciutat d'Hamelín els habitants pateixen una plaga de rates que envaeixen les seves cases i els carrers, i fan impossible la seva vida quotidiana. Desesperats, les autoritats prometen una gran recompensa a qui sigui capaç d'alliberar la ciutat del problema. Un misteriós flautista arriba al poble i, amb la seva màgica melodia, aconsegueix atreure totes les rates fora d'Hamelín i conduir-les fins al riu, on desapareixen. Quan el flautista reclama la seva recompensa, la batlessa es nega a complir la seva promesa. Indignat, utilitza la seva flauta una altra vegada, però aquesta vegada per a atreure tots els infants de la ciutat. Amb ells, se'n va cap a una destinació desconeguda i deixa Hamelín sense alegria.

INTÈRPRETS: Sara Aguilar, Aarón Alonso, Guillem Bauzà, Ramon Bisbal, Hugo Blesa, Auba Bolívar, Sergio Cañellas, Martí Capellà, Uriel Fernández, Fran Fortis, Paula Gallardo, Carla Jaume, Giuliana López,

Emma López, Fernando Luna, Martín Mayordomo, Nayra Montesinos, Pau Mulet, Claudia Nadal, Irati Navalón, Núria Pizà, Irene Quetglas, Pablo Rodríguez, Martí Salvador, Daniel Sánchez, Alma Torres i Ares Zoe

DIRECCIÓ: Joan Manera Terrassa

IDIOMA: català // **DURADA:** 40 minuts

RECOMANADA PER A: tots els públics

TARJA DE PRESENTACIÓ: És ja el quart any que el nostre centre participa a la Mostra de Teatre Escolar. Per a nosaltres, com a grup classe, és el primer any i ho fem amb molta il·lusió. Dur a terme aquesta representació ens ha permès fomentar el treball en equip, la col·laboració de tots, l'empatia cap als companys i la llengua catalana.



El flautista

d'Hamelín

Autoria: Germans Grimm



Autoria: Edmond Rostand

Cyrano de Bergerac

SINOPSI: *Cyrano de Bergerac*, d'Edmond Rostand, és un drama romàntic sobre un poeta i espadatxí enginyós però acomplexat pel seu gran nas. Estima en secret Roxane, que s'enamora del plantós Christian. Cyrano, sacrificant la seva felicitat, deixa les seves paraules a Christian per a conquerir-la i crea així un triangle commovedor.

INTÈRPRETS: Eliah Calabrese, Sofia Carneiro, Jette Daneberg, Benedek Diaz, Venus Grecco, Jan Jacek, Sofia Kalko, Lluçia Llompart, Mari-lee Vienne, Nanu Poppius, Amy Scigliuzzo, Oscar Was-Omer i Jasmina Zebrowska

DIRECCIÓ: Hernán Darío Melana

COL-LABORACIÓ: Diana Rey

IDIOMA: castellà

DURADA: 60 minuts

RECOMANADA PER A: a partir de 10 anys

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'alumnat de vuitè de l'Escolasofia presenta una adaptació pròpia de l'obra clàssica *Cyrano de Bergerac*.

SINOPSI: Acabam cicle i és moment de graduar-se després d'un any ple d'alegries, rialles i bon humor. Això seria el més normal, però en aquest grup hi ha hagut massa conflictes, insults, desconfiances, males paraules... i tot ha desembocat en una graduació desastrosa.

INTÈRPRETS: Henry Albarado, Paula Alija, Irene Amer, Olivia Azpiroz, Maria Irene Baos, Clara Cárdeno, Alexia Carranza, Darío Lázaro, Eva Morcillo, Maya Patel, Arturo Pérez, Ariadna Pérez, Pau Prieto, Leire Riesco i Leonardo Suau

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català

DURADA: 40 minuts

RECOMANADA PER A: secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Enguany estam de celebració, ja que feim vint anys de l'activitat de teatre a l'Arcàngel Sant Rafel. I en tot aquest temps mai hem perdut la il·lusió per l'activitat. Encara més, cada any som més dins el centre que ens deixam captivar per la màgia del teatre i ens animam a pujar damunt l'escenari a final de curs per a mostrar la feina feta.

Autoria: creació pròpia

Graduació desastrosa



Desconeguts per sort



Autoria: creació pròpia

SINOPSI: Cada dia estam més enganxats als telèfons mòbils, ja no podem ni sortir de casa sense i això fa que cada vegada ens comuniquem menys cara a cara i tinguem més secrets amb qui ens envolten. Per què deixaríem veure a tothom tot el que ens envien al mòbil? Durant el sopar que nosaltres proposam serà així. Tots deixaran el mòbil damunt la taula i tot el que arribi –mails, missatges, telefonades, notificacions de xarxes socials...– serà vist i llegit en veu alta.

INTÈRPRETS: Paula Basora, Lucia Cantisani, Maria Cárdeno, Paula Cerdó, Marta Delgado, Martina Fioroni, Núria Fosch, Margarita Gracia, Ariadna Oliver, Korina Pastor, Sofia Vives i Mine Yarsi

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català // **DURADA:** 45 minuts

RECOMANADA PER A: secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Enguany estam de celebració, ja que feim vint anys de l'activitat de teatre a l'Arcàngel Sant Rafel. I en tot aquest temps mai hem perdut la il·lusió per l'activitat. Encara més, cada any som més dins el centre que ens deixam captivar per la màgia del teatre i ens animam a pujar damunt l'escenari a final de curs per a mostrar la feina feta.

SINOPSI: En Peter Pan apareix a cals Darling per dur els tres fills a un viatge d'aventures al País de Mai Més, on s'hauran d'enfrontar a terribles pirates.

INTÈRPRETS: Keilana Alcaide, Sofia Borrás, Daniela Cerrillo, Irene Coba, Triana Fernández, Sara García, Thiago Giménez, Eliel Hernández, Cristian Hernández, Aina Izaguirre, Sergio Martínez, Hugo Morales, Diego Moreno, Noa Molina, Elsa Navarro, Toni Oreja, Miguel Pons, Pau Puertas, Mia Reyes, Daniela Reynés, Naiara Salinas, Hugo Sánchez, Lorenzo Santandreu, Manel Tapia, Roc Verges, Toni Villar i Rodrigo Woodward

DIRECCIÓ: Javier García

IDIOMA: català // **DURADA:** 45 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: És ja el quart any que el nostre centre participa a la Mostra de Teatre Escolar. Per a nosaltres, com a grup classe, és el primer any i ho feim amb molta il·lusió. Dur a terme aquesta representació ens ha permès fomentar el treball en equip, la col·laboració de tots, l'empatia cap als companys i la llengua catalana.

Autoria: James Matthew Barrie

Peter Pan contra els pirates



Cartes des del futur



Autoria: Aina de Cos

SINOPSI: Any 2063. El món s'enfonsa. Un grup de subjectes es reuneix clandestinament en un últim intent per a salvar-lo. Han aconseguit obrir una porta temporal al passat. Tenen poc temps i un pla que han de posar en marxa. S'hi juguen el futur de la humanitat.

INTÈRPRETS: Unai Amallobieta, Guiem Bennàsar, Lya Tatyana Díaz, Nahia Echeveste, Joan Albert Escudero, Josep Escudero, Naiara Fernández, Lorenzo Foraggio, Cristóbal Gálvez, Nicol Grisales, Valentina González-Mohino, Mateo Muñoz, Claudina Ndong, Kataleya Peña, Martí Picó, Aitor Rodríguez, Andrew Sánchez, Leandro Trusz, Miguel Ángel Utrera, Adrián Valín i Nora Wannenwetsch

DIRECCIÓ: Laura López, Miquel Àngel Mas i Aina Palmer

COL-LABORACIÓ: Joan Alomar, Ricard Peitx i Xavier Vidal

IDIOMA: català // **DURADA:** 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària, ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'IES Emili Darder té una llarga trajectòria amb el teatre com a motor d'ensenyament. Enguany ha fet una passa més i s'ha adherit al programa de les tutories teatrals del Teatre Principal de Palma. Els alumnes de primer d'ESO han fet feina de valent per a dur endavant una de les funcions més ambicioses de la seva història.

Autoria: creació pròpia a partir de *Criatures*, de T de Teatre

Vull ser petit



SINOPSI: No volem ser grans. No volem haver de comprar-nos allò que volem i no necessitam, estar pendents de les factures i dels bancs, o haver de pensar on posar la roba que has duit un dia però que no és bruta. Volem ser petits. Volem tornar a tenir il·lusió per a complir anys, vestir sense conjuntar amb braguetes de Hello Kitty, pensar que totes les coses que fan els grans són superguais o escoltar reggaeton sense saber el significat de les lletres.

INTÈRPRETS: Simar Kumar, Deisy Laura Mendieta, Aina Alonso, Salomé Javier, Ariana Lizabey Díaz, Peculiar Orobor, Jeicol Andrés Victoria, Zachary Mago, Mónica Petrova, Rocío Ruiz, Maria del Mar Moreira, Oriana González i Dalia Crespi

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: secundària i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: Aquest és el tercer any que es realitza l'activitat de teatre com a extraescolar al centre i començam a consolidar el grup, prenent-nos l'activitat com un punt de trobada entre joves de diferents cursos, en què ens acostam al món del teatre i pujam, per a molts per primera vegada, damunt un escenari a mostrar la feina feta. A més, donam importància que la llengua vehicular dels participants no és la catalana i hi fan un gran esforç per a actuar en aquesta llengua.

Autoria: Miquel Rayó i Ferrer



Un conte d'Àngels i Dimonis

SINOPSI: Na Dimonieta, la filla del regnat dels dimonis, ha desaparegut i les hosts de diables, dimonis i dimonis boiets, convençuts que els àngels l'han segrestada, la cerquen desesperadament. Però n'Angeleta, la filla del regnat dels Àngels, també ha desaparegut...

INTÈRPRETS: Siena Ali, Norah Vela, Gael Díaz, Maria Rivera, Sergio Meifrén, Moira Segura, Irû Nicolau, Martina Escanillas, Inua Jorgensen, Victoria Gherman, Laguerza Serna i Zoe de la Orden

DIRECCIÓ: Joan Servera Bibiloni

IDIOMA: català

DURADA: 45 minuts

RECOMANADA PER A: infantil i primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Aquest curs el teatre forma part de les activitats extraescolars que oferim als infants en acabar l'horari lectiu del centre. Una activitat on hi participen infants de tota primària i que ens ajuda a expressar i manifestar les emocions, a desenvolupar la pròpia autoestima, a treballar les habilitats i la cohesió de grup i a expressar-se en català. Un projecte inclusiu i enriquidor amb un objectiu motivador i encoratjador per totes les persones que hi participen.

Autoria: Noelia Vidal (basat en el musical *Wicked*)

iAtrOZ!



SINOPSI: Per què hi ha gent dolenta? On neix la maldat? Descobreix-ho a través de la història de dues amigues: Elphaba i Glinda. Una història que passarà per diferents etapes, des de l'odi més profund fins a l'amistat més vertadera.

INTÈPRETS: Cristina Berrocal, Lucas Cano, José Chaves, Anto de Campos, Óliver de La Cruz, Paula Garau, Edén Jordán, Miguel A. Luque, Natalia Mestre, Alejandro Ortega, Andrea Ramis, Ainhoa Soler, Noa Ubriç, Lucía Valle i Noelia Vidal

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL-LABORACIÓ: Guillermo Lladó

IDIOMA: castellà

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2017-18 feim teatre musical a la classe de música, actualment integrat en el programa educatiu basat en l'aprenentatge col·laboratiu multinivell de l'Escola Lladó.

Quina locura de convent!



Autoria: Adaptació del musical *Sister Act*

SINOPSI: Na Dolors, una cantant de cabaret nocturn, veu un crim i recorre a la Policia perquè la protegeixin. El millor lloc serà un convent!! Tot el que passarà allà dins, l'adaptació de na Dolors i casualment la participació en un concurs pel a salvar el convent ens duran a escenes divertides! Què faran els mafiosos? Trobaran l'amagatall de na Dolors?

INTÈRPRETS: Sofia Aquino, Bryan Quiceno, Rafael Contreras, Àngel Cortés, Ezequiel Dos Anjos, África Expósito, Yeremi González, Fátima Hallouzi, Yasmina Housni, Praise Imade, Harbeen Aur Singh, Malena Mendoza, Ena Mary Mendoza, Cristian Rivera, Karen Rocha, Kevin Rocha, Ariadna Rojas, Angelina Sabaren, Chetandeep Singh i Alma Villar

COL-LABORACIÓ: Pere Dàvila, Maria Clapés i Carlota Tomàs

DIRECCIÓ: Marina Vallcaneras

IDIOMA: català // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: A l'escola pensam que el teatre ajuda el nostre alumnat a manifestar les seves emocions i els seus sentiments, a treballar i cohesionar el grup, a expressar-se en català... Als mestres, el teatre ens dona l'oportunitat de conèixer un poc més els nostres alumnes i a vegades a crear situacions on viure altres realitats. El teatre ens aporta experiències enriquidores en tots els aspectes; per tant, dins l'escola ha de tenir un paper important i fins i tot essencial.

SINOPSI: Què en poden passar de coses en una escola! Aquí en veureu algunes. I quan sona la sirena... ja ho sabeu... VISCA EL PATI!

INTÈPRETS: Marina Ferrer, Maria Ba, Wiktorja Pawlowska, Mara García, Sofía Molina, Isabela Enseñat, Ona Avellaneda, Fernanda Bianchi i Blanca Pou

DIRECCIÓ: Jaume Sureda

IDIOMA: català

DURADA: 40 minuts

RECOMANADA PER A: primària

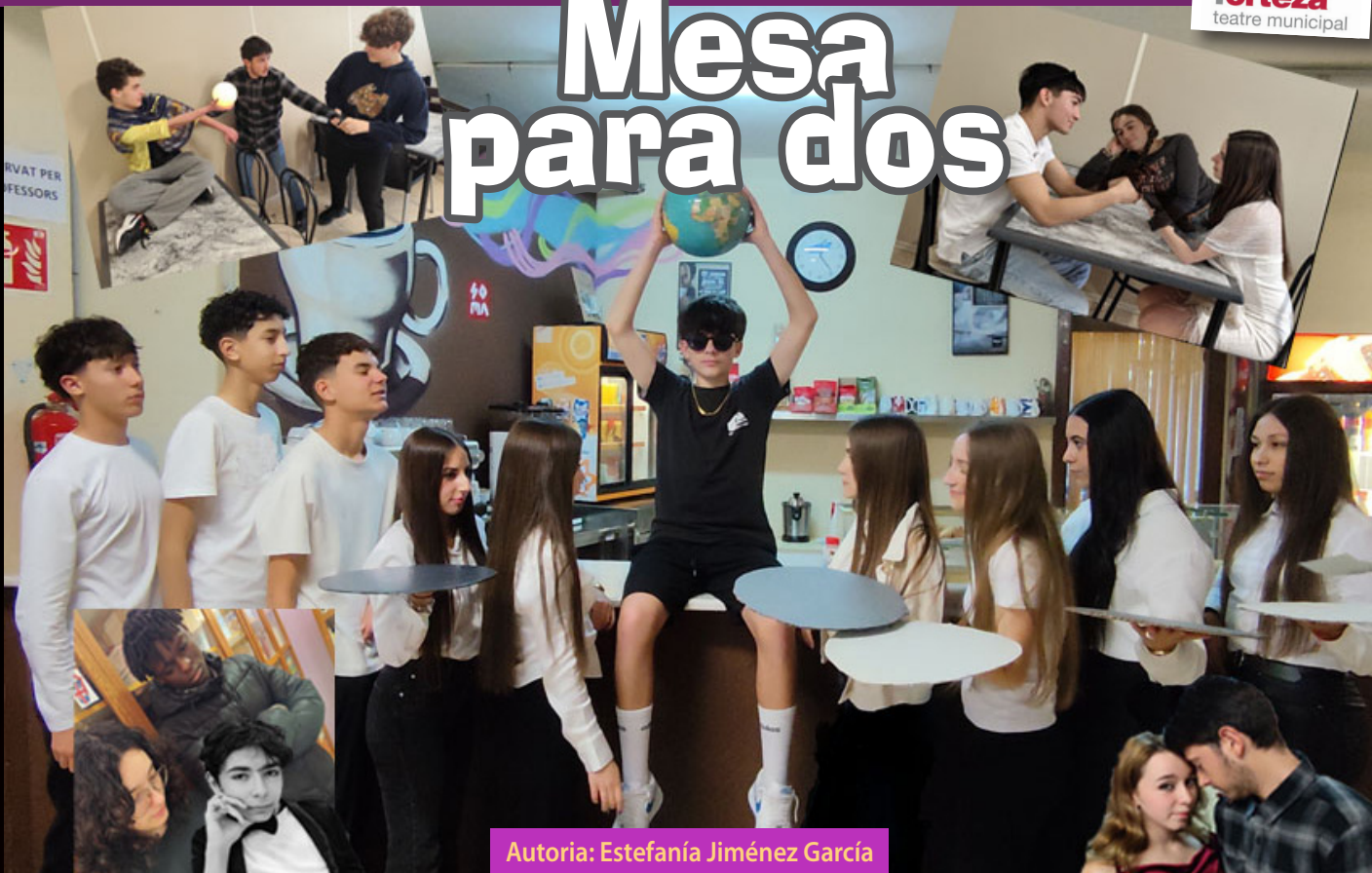
TARJA DE PRESENTACIÓ: En aquests cursos de 5è i 6è de primària alguns ja havien fet teatre dins o fora de l'escola i d'altres no. És la primera vegada que es presenten a la Mostra.

Visca el pati



Autoria: Jaume Sureda

Mesa para dos



Autoria: Estefanía Jiménez García

SINOPSI: Na Victòria treballa en un bar i el seu cap, en Ricardo, és un tirà. En Lucas amaga un secret difícil de confessar. En James creu que pot comprar-ho tot amb els seus diners. En Cronos està vençut que té entre les mans la veritat de totes les coses. Aquests personatges, aparentment tan diferents, tenen un denominador comú: tots hauran d'enfrontar-se als seus temors i, en definitiva, a ells mateixos.

INTÈRPRETS: África Bolívar, Pablo Borrás, David Caia, Óscar Castellanos, Alejandro Castro, Victoria Cerullo, Víctor Durán, Rabad El Alaoui, Houssam El Ouardani, Nayala Gómez, Raquel Guijarro, Marta Marí, Paula Maroñas, Andrew Martínez, Alba Rodríguez, Sarah So-

berino, Aina Maria Soler, Victorino Triguero, Folorunsho Desmond Dannel, María del Carmen Iglesias i Carlos Pérez

DIRECCIÓ: Estefanía Jiménez García

COL-LABORACIÓ: Francisca Riutort i Llúcia Llinàs

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 70 minuts

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'alumnat de 4t d'ESO presenta *Mesa para dos*, un musical carregat d'emocions, reflexions, rialles i... la valentia d'enfrontar-te als teus temors més ocults.

Mar d'estrelles

Autoria: creació pròpia



SINOPSI: Alguna vegada has volgut anar de creuer? Ara pots embarcar-te amb nosaltres en una gran aventura on poden succeir coses inesperades. T'hi atreveixes?

INTÈRPRETS: Elena Cojocca, Marc Vilas, Trini Cortés, Miguel Moreno, Nico Ortiz, Isabel Rodríguez, Iker López, David Hernández, Jaume Llull, María Barquero, Diego Acebedo, Alan Patris, Yasmin Vallejos, Nicol Vargas, Joseph Escobar, Marc Enseñat, Guillem Esteva, Aroa Cabeza, Jesús Fernández i Nayala Nieto

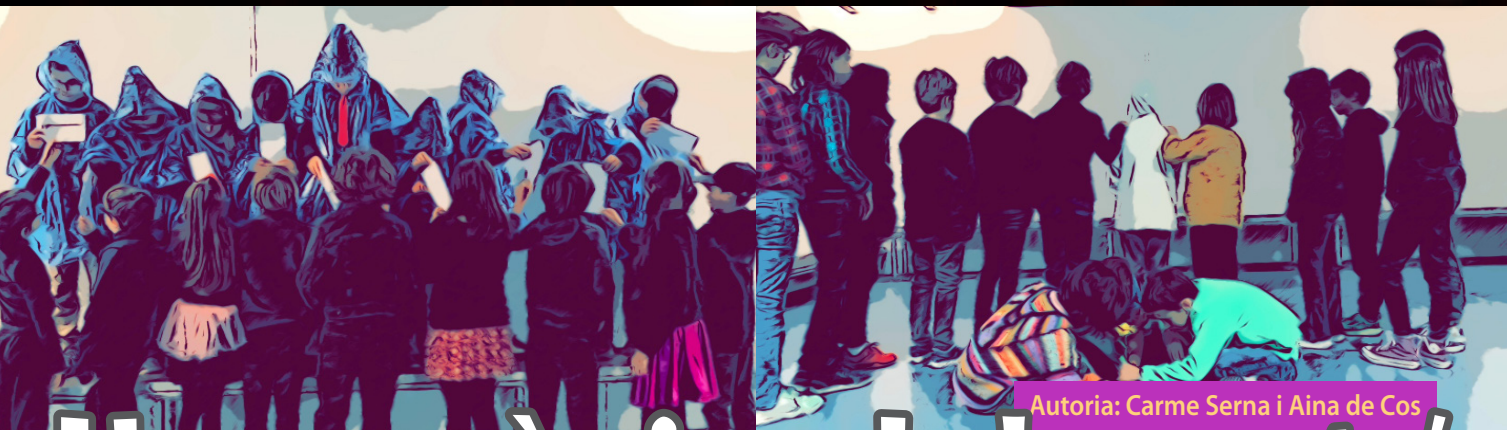
DIRECCIÓ: Rosario Galera, Tomeu Rotger i Emilio Ramírez

COL-LABORACIÓ: Lidia Vázquez, Clara González i Marc Vidal

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 60 minuts aproximadament

RECOMANADA PER A: tots els nivells

TARJA DE PRESENTACIÓ: Aquest grup de teatre està format per alumnes de Transició a la Vida Adulta (4rt cicle) del CEE Mater. El teatre forma part de la nostra programació d'aula i des de fa anys elaboram diferents obres que després representam a final de curs. El teatre ens motiva i ens ajuda a treballar diferents aspectes com el compromís, la comunicació, l'atenció, l'expressió corporal, el ritme... El teatre ens fa feliços!



Autoria: Carme Serna i Aina de Cos

Una peònia al desert / Cartes des del Futur

SINOPSI: *Una peònia al desert* (text original de Carme Serna). Mentre els representants de la Unió Euroempàtica discuteixen sense arribar a acords sobre els grans problemes del món, tres nins descobreixen, en un lloc sec i estèril, una criatura sorprenent: la Peònia, un ésser fràgil, perfumat i d'un color fúcsia lluminós. Tot i que la notícia arriba al Congrés, els adults no aconsegueixen decidir què fer per a protegir-la. Seran els nins i nines, amb la seva creativitat i empatia, els qui trobaran la solució per a preservar la vida de la Peònia i fer-la créixer, oferint esperança per al futur.

Cartes des del Futur (adaptació del text original d'Aina de Cos). Any 2063. El món està arribant al seu final tal com el coneixem, posant en perill l'existència dels humans. Un grup d'adults es reuneix clandestinament en un últim intent per a salvar-lo. Han aconseguit obrir una porta temporal al passat. Tenen poc temps i un pla que han d'engegar: tracten d'avisar els seus jo del passat. S'hi juguen el futur de la humanitat. Quaranta anys enrere, elles i ells mateixos, però de sisè de primària, estan a punt de celebrar la graduació, totalment aliens al missatge que rebran.

INTÈRPRETS: Gael Blais, Dylan Cabrera, Lluís català, Tomeu Costa, Nicola Di Giovanni, Beatriz Díez, Candela Druelle, Xisco Feliu, Laia Ferrer,

Mariona Fiol, Hugo Flores, Miquel Àngel Fornés, Andreu Forteza, Noa Fuster, Laia González, Adriana Garcia, Emma Grau, Maria Grau, Valentina Hurtado, Eiden Jaramillo, Carlos Joya, Xavier Julià, Nicolás Mahecha, Pilar Martínez, Neus Mateu, Lucas Miró, Nacho Moralejo, Ferran Mut, Gabriel Napolitano, Marco Neutzler, Marc Pozo, Jaime Sellés, Tonina Torrens, Oliver Vargas, Karla Velazco, Paula Vila i Omar Zemmar

DIRECCIÓ: Francisca Mestre, Lluïsa Alemany, Neus Mas

COL-LABORACIÓ: Teresa Nicolau, Aina Garcias, Carme Serna, Aina de Cos, Neus Cortès

IDIOMA: català // **DURADA:** 70 minuts

RECOMANADA PER A: tercer cicle de primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: L'alumnat de cinquè de primària participa setmanalment en un taller de teatre que té com a objectiu no només desenvolupar les seves habilitats artístiques, sinó també fomentar valors essencials com la cooperació, la creativitat, la confiança i la cohesió. Aquesta activitat els permet barrejar-se amb nins i nines d'altres classes, creant un espai d'interacció on la diversió i l'aprenentatge es donen la mà.

Mamma mia



Autoria: adaptació de la pel·lícula *Mamma mia*

SINOPSI: En una preciosa illa grega, la jove Sophie és a punt de casar-se i vol descobrir qui és el seu pare. Sense dir res a la seva mare, convida tres homes del passat a les noces i desencadena situacions divertides, emotives i plenes de ritme. Entre coreografies espectaculars i melodies inoblidables, aquesta història sobre l'amor, l'amistat i la família us farà ballar i somiar!

INTÈRPRETS: Jessie Nnabuko, Ana Fernández, Gwendalene Trestine, Nerea Luzzi, Aarón Valderrama, Yasmin Lhariri, Óscar Ondo, Alexander Vargas, Martina Ndong, Marc García, Elias Lhariri, Doua Alliou, Valentina Nnabuko, Aya Kasmi, Izan Bahamón, Juan Manzano, Adam El abdelati, Sergi Alfaro, Triana Alfaro, Jeferson Alexander González, Rania Aknioui, Romaysa Kasmi, Genevieve Okolie, Paula Ramírez i Faviola Serra

DIRECCIÓ: Assun Gallardo Bonet

COL-LABORACIÓ: Catalina Cirer Rosselló, Belén Cortès Anguita, Rocío Álvarez Martín i Susy Navarro Cantos

IDIOMA: castellà

DURADA: 40 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: El nostre grup està format per 25 alumnes d'entre 10 i 15 anys que compartim una gran passió pel teatre. Des de fa anys hem gaudit d'aquesta experiència única aprenent, creixent i compartint moments inoblidables amb els companys i companyes. Per a nosaltres el teatre no és només actuar, sinó una oportunitat per a expressar-nos, fer equip i viure la màgia de l'escena. Enguany, amb molta música, rialles i emoció, vos farem ballar al ritme de Mamma mia!

Només infants, per favor

Autoria: Jaume Sureda



SINOPSI: Ai, aquests nins que no poden fer el que volen per culpa dels adults. I si un dia, de sobte, tot això canviàs? Un món on només hi ha infants. Què podria sortir malament? Ja ho veurem...

INTÈRPRETS: Laia Fullana, Mauro Lucero, Cala Cortegoso, Mia Díaz, Esmeralda Tchakdjian, Toni Sáenz, Kiko Zamarripa, Candela Macho, Neus Hinojosa, Manuela Bianchi, Sergio Romero i Sofia Larg

DIRECCIÓ: Jaume Sureda

IDIOMA: català

DURADA: 40 minuts

RECOMANADA PER A: primària

TARJA DE PRESENTACIÓ: En aquests cursos de 3r i 4t de primària alguns ja havien fet teatre dins o fora de l'escola i d'altres no. És la primera vegada que es presenten a la Mostra.

SINOPSI: *No som Romeu ni Julieta* és una comèdia divertida i original que transforma el clàssic de Shakespeare en un viatge ple d'humor, paròdies i moments inesperats. Amb escenes que combinen tradició i modernitat, aquesta obra juga amb les emocions i les situacions absurdes per a oferir una experiència teatral única i propera.

INTÈRPRETS: Marc Cabot, Júlia Carrió, Maria Carrió, Marta Fiol, Clara Garcia, Judit Gibernau, Maria Puigserver, Martina Puigserver, Ander Servian, Ariadna Vicente.

DIRECCIÓ: Miquel Àngel Homar

COL-LABORACIÓ: Noelia Granado

IDIOMA: català // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: secundària

TARJA DE PRESENTACIÓ: Novè any de vida de teatre educatiu a Sant Jordi, gràcies al suport i la col·laboració de la gent, les famílies i els infants d'aquesta barriada de Palma. Seguim un any més amb la il·lusió de pujar a l'escenari per a explicar històries dins la pell de personatges que ens fan viure sentiments, emocions i situacions noves que de vegades són difícils d'explicar si no s'experimenten en primera persona.

Autoria: Adaptació
de l'obra de William
Shakespeare

No som ni Romeu ni Julieta





Entre murs i mentides

Autoria: Alba Aloy i Lena Aguiló

SINOPSI: La convivència entre els habitants d'aquesta comunitat de veïnats és esperpèntica: corrupció, mala relació entre ells, tothom mira per si mateix i... una explosió! Què ha passat i per què? Qui n'és el culpable? N'hi ha més d'un?

INTÈRPRETS: Carlota Aguiló, Kayra Ardanuy, Omoboaji Ayinla, Marina Barbancho, Marta Barciela, Camila Barrios, Noa Díez, Amàlia Enseñat, Andreu Ferriol, Lola Fiol, Joana Garau, Emma Ginard, Pau González, Clara Ledesma, Leticia Maria, Avril Mengod, Amalia Morales, Andrés Ocampo, Ángel Pardo, Lucía Riutort, Ángel Rodríguez, Clara Rosselló i Melany Santiago

DIRECCIÓ: Lorena Faus

COL-LABORACIÓ: professorat del centre IES Guillem Sagrera i familiars dels alumnes

IDIOMA: català // **DURADA:** 45 minuts

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: El teatre solidari és una activitat extraescolar de l'IES Guillem Sagrera en la qual participen alumnes de tots els cursos. A més d'aprendre a actuar i fer feina en equip, tenim un objectiu comú: la solidaritat. A cada representació es fa una recaptació, tant pot ser de dolblers com d'aliments, i es dona a una organització que es decideix entre tots i totes.

SINOPSI: *Criaturades* és un muntatge que tracta d'una reflexió sobre alguns aspectes de la societat vist pels més menuts, a partir de la sàtira i la crítica d'alguns estereotips sobre el món dels adults. També inclou escenes d'exercicis d'estil i d'expressió corporal que hem anat fent durant aquest curs a les classes de teatre de l'activitat extraescolar de la nostra escola.

INTÈRPRETS: Abril Asensio, Aran Camps, Caterina Font, Sara Frasser, Laia Juan, Aroa Moreno, Jaume Obrador, Mercè Obrador, Miquel Ramon, Ainhoa Serrano i Esperanza Zapata

DIRECCIÓ: Rafel Fiol

COL-LABORACIÓ: Noemí Guerrero, Maria Lladó i Margalida Cortés

IDIOMA: català // **DURADA:** 60 minuts

RECOMANADA PER A: 3r cicle de primària i 1r cicle d'ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Ja fa més de 30 anys que a la nostra escola s'ofereix any rere any l'extraescolar de teatre a infantil i primària, i sempre amb un gran èxit de participació. Enguany són prop de 60 alumnes que estimen el teatre immensament: són capaços de ballar, cantar, escriure texts, fer coreografies i viatjar a altres mons amb una il·lusió que ens fa viure sentiments i emocions. També es treballa com a projecte a l'àrea de llengua catalana amb els més grans, que en sumen una trentena més (ESO). Enguany feim un gran viatge a la mostra amb tres obres interpretades per alumnes amb edats compreses entre els 6 i els 15 anys.

Criaturades





Dorothy rumbo a 'Oz

Autoria: guió teatral basat
en el llibre *El mago de Oz*,
de Lyman Frank Baum

SINOPSI: Dorothy és una nina que viatja a un món màgic, alhora que misterios, cercant el mag d'Oz perquè l'ajudi a tornar a casa. Aquesta adaptació teatral d'*El mag d'Oz*, de Lyman Frank Baum, és una peça mestra que ens parla de la valentia moral i posa de manifest valors com l'amistat, la família, el coratge, la tendresa o la comprensió.

INTÈRPRETS: Marc Alemany, Olaya Arroyo, Siria Bada, Francisco Cano, Javier Castro, Isaac Fahlén, Aroa García, Rubén García, Xim León, Joan Llopart, Francisco Martínez, John Gerald Muring, Sergio Navarro, Manuel Nevado, Jorge Luís, María Roca, Luna Rodríguez, Iker Rotger, Carla Ruíz, Paula Sampe-dro, Adrià Sastre, Timur Solovey, Judith Somoza, Ella Ladegaard i Nuria Vega

DIRECCIÓ: Maria José Casasola Valls

COL-LABORACIÓ: M. Antonia Matas García i Juan Antonio García Pons

IDIOMA: castellà

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: tots els públics

TARJA DE PRESENTACIÓ: Fa més de quinze anys que Escolàpies Palma aposta pel teatre. I ho fa des de l'assignatura de llengua castellana de 3r d'ESO, cada vegada més convençuts que el teatre és una experiència única.

SINOPSI: Les alumnes del CEIP Es Pil·larí han creat una obra inspirades en tot el que han treballat al llarg del curs, esperant que sigui del gust dels seus companys de classe, igual que de les famílies que vindran a gaudir de l'obra. Qualsevol semblança amb la realitat és pura coincidència, així que ningú s'ha de sentir al·ludit/ida.

INTÈPRETS: Aina Vicens, Laura Cavada, Etna Sandalinas, Ariadna García, Nadia López, Noelia Casella, Judith Jiménez, Marina Kasasni i Emily Simón

DIRECCIÓ: José García González (Buffonjose)

COL-LABORACIÓ: José (Chipichop)

IDIOMA: castellà // **DURADA:** 50 minuts

RECOMANADA PER A: ??????????

TARJA DE PRESENTACIÓ: Les al·lotes de teatre del CEIP Es Pil·larí són molt creatives i amb idees molt bones. Tenen entre 6 i 13 anys, però això no és un impediment perquè hi hagi propostes de creació pròpia molt interessants i divertides. Us convidam a endinsar-vos en el seu món.

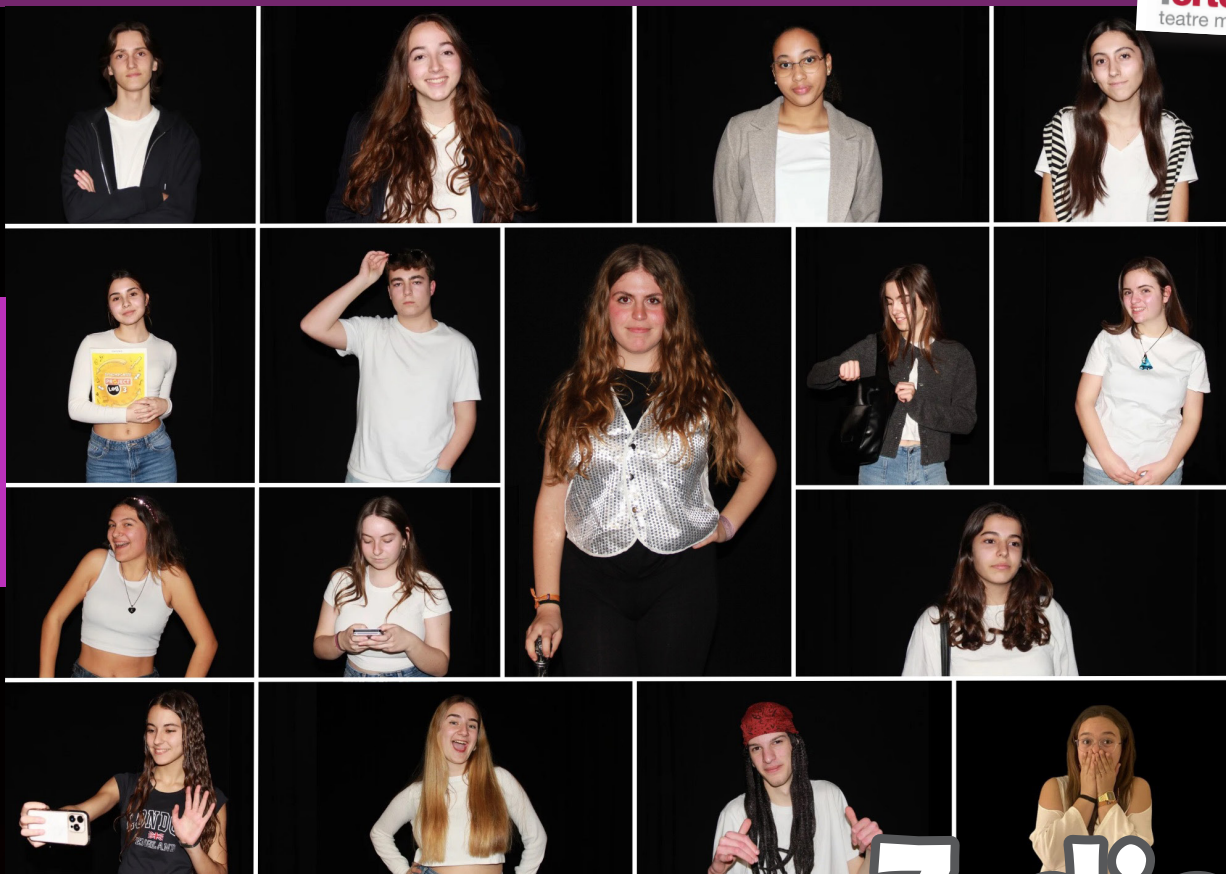
Autoria: alumnes de teatre del CEIP Es Pil·larí i José García

Creación propia



17 de juny a les 20 hores i 18 de juny a les 11 hores

Autoria: creació pròpia



7 dies

SINOPSI: Què faries si et diguessin que et queden 7 dies de vida? I si haguessis de passar els teus darrers dies tancat en un reality, on qui guanyi salva la vida? I si, a més, haguessis de compartir i competir amb les exparelles de qui ho ha organitzat tot?

INTÈRPRETS: Elena Álvarez, Aina Romero, Cristina Mas, Júlia Torras, Antón Tenerife, Toni Munar, Maria Vich, Carla Palmer, Lucía Talavera, Gabriela Fuertes, Eva Campomar, Catalina Cárdeno, Chinonso Antònia Ukeje, Salma Garcías, Kayrah Itzel Saorin i Miquel Juncosa

DIRECCIÓ: Joan Forteza

IDIOMA: català // **DURADA:** 60 minuts

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: A Teatrèmol hem aconseguit crear un espai on els joves s'ho passen bé, fan noves amistats, aprenen noves tècniques, s'obliden de les preocupacions del dia a dia... Un espai on poder jugar, crear i exterioritzar sentiments i emocions. I, sobretot, un espai on gaudir del teatre.

La rue street / The bus

Autoria: Pep Pizà
/ Mariluz Esun

SINOPSI: *La rue street*. Inspirada en 13 *Rue del Percebe*. En una finca de pisos hi viuen uns personatges ben estrafolaris. Per si fos poc, un lladre amenaça els veïns. Cal estar atent als detalls, perquè pot passar qualsevol cosa...

The bus. Inspirada en els *Exercicis d'estil* de Raymond Queneau. Ah! L'autobús, el mitjà de transport més meravellós que hi ha... I què me'n deis, de les històries que hi podem arribar a veure en un autobús? Veureu, l'altre dia...

INTÈRPRETS: *La rue street*. Subhan Ahmed, Martí Alemany, Xicu Andrés, Juan Pablo Lerda, Aena Mehmood i Tomeu Vallsperir

The bus. Víctor del Amo, Noelia Fuentespina, Roberto Fuster, Elena Llambias, Tesfanesh Llinàs, Álvaro Martín, Izan Mengual, Marina Moragues, Sara Nadal, Pablo Navarrete, Marina Oliver, Lúdia Poca, Júlia Rosales i Paula Veny

DIRECCIÓ: Pep Pizà

COL·LABORACIÓ: Mariluz Esun, Antònia Maria Andreu i Borja Rodríguez

IDIOMA: anglès

DURADA: 60 minuts aproximadament

RECOMANADA PER A: ESO i batxillerat

TARJA DE PRESENTACIÓ: Continuem la tradició encetada al nostre centre des de fa més de trenta anys amb projectes com Expressió Oral Mitjançant el Teatre (a 1r d'ESO) i Drama in English (a 2n i a 3r d'ESO). El nostre compromís és que el binomi Teatre Escolar-Madina continuï sent una realitat com a mínim trenta anys més.



Autoria: Margarida Ponsa (basada en la pel·lícula *Grease*)



iBrillantes!

SINOPSI: Val la pena canviar la teva manera de ser per un amor d'estiu? en Danny i la innocent Sandy mantenen un idil·li durant les vacances d'estiu creient que no es tornaran a veure. No obstant això, per a sorpresa de tots dos, acaben estudiant junts al mateix institut durant el nou curs. Quan tornen a retrobar-se, na Sandy s'adona que en Danny no és el mateix al·lot atent i encantador, sinó un al·lot cregut i insensible. Una versió actualitzada d'un clàssic musical que mai defrauda.

INTÈRPRETS: Óscar Coba, Paula Fernández, Ainhoa Ferragut, Aarón Gómez, Rebeca Guerra, Lola Guirín, Sara Heredia, Ayman Horrach, Patrick Iaromi, Nicole Llergo, Izan Martín, Adrián Montes, José Morales, Paula Mulet, Colins Okafor, Jacob Oliver, Ada Payeras, Yaiza Pulet i Lucía Riera

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL-LABORACIÓ: Guillermo Lladó

IDIOMA: castellà

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: : 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2017-18 feim teatre musical a la classe de música, actualment integrat en el programa educatiu basat en l'aprenentatge col·laboratiu multinivell de l'Escola Lladó.

Autoria: Margarida Ponsa (basada en la pel·lícula Grease)



iBrillantes!

SINOPSI: Val la pena canviar la teva manera de ser per un amor d'estiu? en Danny i la innocent Sandy mantenen un idil·li durant les vacances d'estiu creient que no es tornaran a veure. No obstant això, per a sorpresa de tots dos, acaben estudiant junts al mateix institut durant el nou curs. Quan tornen a retrobar-se, na Sandy s'adona que en Danny no és el mateix al·lot atent i encantador, sinó un al·lot cregut i insensible. Una versió actualitzada d'un clàssic musical que mai defrauda.

INTÈRPRETS: Marc Balaguer, Juan Díaz, Pablo García, Lucía Guerra, Javier Herranz, Rafael Hidalgo, Lara Iglesias, Lucrecia Lescano, Lucía Loshuertos, Roberto Machado, Andrés Marín, Celia Muñoz, Eva Niell, Álvaro Olmo, Vicens Serra, Noa Tomás, Ada Payeras, Yaiza Pulet i Marina Vidal

DIRECCIÓ: Margarida Ponsa

COL·LABORACIÓ: Guillermo Lladó

IDIOMA: castellà

DURADA: 70 minuts

RECOMANADA PER A: : 3r cicle de primària i ESO

TARJA DE PRESENTACIÓ: Des del curs 2017-18 feim teatre musical a la classe de música, actualment integrat en el programa educatiu basat en l'aprenentatge col·laboratiu multinivell de l'Escola Lladó.

Comença la funció!

Des de l'any 1982 l'**Ajuntament de Palma potencia el teatre com a recurs educatiu per excel·lència.**

Enguany tornam a aixecar el teló amb la implicació de totes les persones que hi participen per a fer-ho possible: alumnat, docència, administració, equip de professionals dels teatres..., **amb el sentiment i la convicció que el teatre és una potent eina educativa, capaç de remoure per dins, de reforçar tots els aprenentatges i els valors que ens fan millors persones a grans i petits.**

Això és el que ens mou a dedicar esforços, recursos i il·lusions a aquesta activitat del programa **Palma Educa del Servei d'Educació.**

Que s'aixequi el teló!







Reserves

Les sessions matinals

van adreçades únicament a grups escolars i s'han de reservar a la **Regidoria d'Educació** enviant un correu a mariajosep.aguilo@palma.cat en què s'indiquin la data i l'hora, el nom de l'obra, i el nombre d'alumnes i de docents que acompanyaran el grup. Només podreu considerar formalitzada la reserva quan rebreu una **RESPOSTA DE CONFIRMACIÓ**.

Les sessions d'horabaixa són obertes i gratuïtes, amb invitació prèvia que podeu descarregar al web de l'Ajuntament <https://www.palmacultura.es/o> bé recollir just abans de la funció a:



Plaça de Miquel Maura, 1
(La Calatrava) · Palma



Sant Magí, 91
(Santa Catalina) · Palma

